

# 口语交际如今已是中学生作文竞赛的重要环节—— 当众“说话”，你会吗？

随着招考制度的改革，需要学生们离开书本和试卷，开口“说话”的机会越来越多——自主招生面试需要“说话”，参加创新竞赛需要向专家介绍自己的作品，申请海外高校也要接受面试，在不久前结束的上海市中学生作文竞赛中，口语交际能力也被作为重要评价环节。

## 优质的表达应“原创”

然而，生活中，有的孩子从小就敢说会道，善于表达。有的孩子少言寡语，不善言谈，使得有些家长感到十分困惑：如何提高语言表达能力，增加自信？由市教委和上海报业集团主办的第六届新解放教育讲坛日前在上海市第八中学举行，与会嘉宾围绕“表达的艺术”展开探讨。

上海市教书育人楷模、复旦大

学人文学术委员会主任俞吾金 20年前曾率领复旦大学队在新加坡举行的首届国际华语大专辩论赛上夺冠，也在国内掀起辩论风。语言表达是一门学问，首先要正确地理解词语、短语或句子的含义，要认真地领悟当下情景对表达的客观诉求，清晰地传递信息。例如，跟别人约定在“复旦大学门口”碰头，但复旦大学有四个校门，这样的表述显然不够准确；走进咖啡馆，服务生问顾客是需要咖啡还是茶，实际上，咖啡馆并不仅仅提供这两样食物，在对话中，不能用自己的问题束缚住对方的思维。此外，俞吾金强调，任何人要使自己的表达充满原创性和无坚不摧的精神力量，就必须拥有深厚的批判意识。当年，复旦大学在决赛时遭遇到台湾大学，当对方队员说因为

人性本善所以人都能放下屠刀，立地成佛，复旦大学队员马上进行反驳，请问对方辩友，既然人性本善，屠刀是怎么拿起来的？赢得了全场的掌声。

## 说话之前先“倾听”

语言是人类相互交际的重要工具，也是人的思想的直接体现。语言表达能力的发展更是影响着孩子的交际思维等多方面能力的发展。如何才能提高孩子们的语言表达能力和与其相关的素质培养呢？第六届新解放教育讲坛聚焦“表达的艺术”，希望引导中小学生对重视语言表达能力，从而提高自信心和人际交往能力。

市八中学校长、男生班创办人卢起升从表达魅力、气氛掌控、临场反应、表达技巧等方面解析了表

达的艺术，演讲者在“意料之外”留给听者思考的空间，在“情理之中”为主题提供正能量，并且要以临场的敏感性，来应对突发状况。无论是做一个激情的演讲者、积极的引领者、高明的疏通者还是智慧的破局者，都需注重完整、深刻、丰富的个人表达魅力。

上海广播电视新闻中心主持人海波指出，影响表达的关键因素包括音调、响度、音质、语调、生理缺陷、心理缺陷等。而在表达之前，最重要的是倾听。世界是非常多元化的，而且各种各样的问题都会出现，如果没有搞清楚一件事情，急于想表达自己的东西，往往会把自己掉到一个无法自圆其说的环境。学会表达，但更需要学会倾听。

本报记者 陆梓华

市西中学鼓励学生个性化发展

## 『思维广场』成自主开放新课堂

“思维广场”里，学生领任务单“闯关”，小组讨论“头脑风暴”。上周，上海市提升中小学（幼儿园）课程领导力行动研究项目、上海市普通高中学生创新素养培育实验项目展示活动走进静安区市西中学。去年落成的“思维广场”面积880平方米，现在每周一次长达145分钟的政治、历史、地理课程学习都在这里进行。校长董君武说，“思维广场”已成为教学方法变革的新载体。

## 开放空间 融合多种功能

“思维广场”，共占据了市西中学传家楼的两个楼层，集合了图书馆、电脑房信息查询功能于一体。其中，既有宽敞的学生个别化自主学习空间，也有半开放的小组讨论和师生互动空间。记者在思维广场看到，6个适用于不同功能的房间里，放置了不同形态的桌椅，有的可供10多人聚谈，也有可以自由搬动的“沙龙”。

广场设置了开放式的书柜，学生可以自由地在书柜中翻阅书籍；电脑、iPad都接通到了互联网之上，学生可以借助现代化的工具，登录到互联网查询所需的资料。

思维广场开放后，学生和教师都可以在开放的时间内，自由利用这里的设施进行学习，而学习的主题、内容、方式、进程、伙伴等等都是学生自主选择安排的。

## 进门先领学习任务单

目前，市西中学在思维广场的教学探索主要在政治、历史、地理和语文等人文学科基础型课程中展开。上学期，政治、历史、地理等三门学科推出了“长课堂”的改革试点。三个试点班级每周都要通过预约进入思维广场，参与每门学科145分钟的课堂学习。课前，教师编印学习任务单，学生进入思维广场后，先领取“任务单”，然后自主安排独立学习或参加主题讨论。“任务单”是教师根据学科目标、内容、任务等制定的导学要求和建议。思维广场中，学习的主题、内容、方式、进程、伙伴等等都是学生自主选择安排的，开放和宽松的學習环境中，教与学的方式正在发生变革。

高二学生周文杰说，三门学科的任务单各有特点，做起来就像“闯关”。“比如，地理任务单大多以图表的形式呈现，不是传统意义上的填空，每一个表格中的内容都需要我们对书本、讨论过的内容加以理解和整合才能有东西所写。历史任务单是一条条横线，我们可以在横线上标注关键的历史事件，梳理历史的框架，比单纬度的时间线记忆框架更有效率。最有趣的是政治任务单，大多以题目方式呈现，而这些问题千奇百怪，大多数我们从来都没见过，而且老师也从来不给标准答案，同学之间必须通过讨论来头脑风暴。”

董君武说，思维广场就是为了通过宽松自由的学习环境，促使学生开展自主的、互动的和个性化的学习。“通过自主学习和主题讨论等思维训练方式，可以培养学生辩证思维，对创新能力的培养很关键。”

本报记者 马丹



## 青春舞曲 耀枫华

走过十年历程的中加枫华国际学校，近日在上海音乐厅以一台歌舞秀向海内外专家和家长们汇报自己的素质成长成果。作为华东地区最大的国际学校，每年有七成以上的学生进入世界排名前300位的大学。图为该校一群高中生表演的青春舞曲。

本报记者 孙中钦 通讯员 孙步云 摄影报道

## 上海交大首现 外籍生活指导老师

对上海交通大学闵行校区51号公寓的韩国留学生来说，对他们的生活指导老师倍感亲切，因为这位辅导员是位地地道道的韩国籍学长。开学以来，来自世界各地的留学生在上海交大生活指导老师的帮助下尽快适应了新生活。

今年5月，按照教育部、上海市教委关于加强留学生辅导员队伍建设的精神和要求，交大国际教育学院通过与校学生工作指导委员会通力合作，为闵行校区留学生公寓配备了生活指导教师，他们中间不仅有刚刚参加工作的专职教师、也有思想政治过硬的中国研究生辅导员和校学生联合会主席，还有品学兼优、担任校留学生会主席的韩国留学生。他们与广大留学生同吃、同住、同生活、同学习，负责留学生的学业辅导、生活指南、平安维护和人文关怀，通过更细致、更深入、更前端的工作，让留学生充分感受到学校

的关怀，帮助留学生更快更好地适应中国和交大的学习和生活。

作为首位也是唯一一名外籍生活指导教师，机械动力与工程学院韩国留学生洪升佑的干劲和热情不比中国人少，他不仅学习成绩名列前茅，留学生会主席的身份更具领导力。由于他所在的51号楼住宿的基本都是新生，而且韩国新生占当比例，他还凭借熟练的中文和英语，为其他国家的留学生提供支持和帮助。楼栋管理员阿姨深有感触地说：“今年的韩国留学生新生通过洪升佑的劝慰和引导，适应过程缩短了很多。”

本报记者 易蓉 通讯员 戴宝印



作文赛不光要写得好，还要说得好。从笔试中挑选出的各20名初三和高三选手，日前进入了在进华中学举行的“365杯”第27届上海市中学生作文竞赛的附加赛——口语交际比赛。既有个人“清口”演讲，还有“群口”现场讨论，比的就是谁更能出口成章。

## 市中学生作文竞赛口语附加赛暴露语文教学问题

## 作文高手败在了开口表达上

题目的分析。当然，对问题的深入剖析与准确表达，也是需要语文素养作保证的。

事实上，是偏重于文学性还是实用性，历来是中学作文教学的学术之争。但从近年来的高考命题来看，语文作文更加重视对学生思想性以及证明自己观点能力的考查，相对来说，华丽的词藻或结构的“工整”，就显得比较次要了。王意如说，如果学生不关注社会，缺乏对社会问题的认识与思考，无论是口头语还是书面语，都不会有精彩的表现。

## “排名第一” 仍存危机

作为一项由市教委教研室主办的官方作文赛事，今年的初赛便吸引了全市约90万中学生的参赛。从市级复赛脱颖而出的初高中毕业班选手，还需参加口语交际赛，即需要在规定时间内即兴完成一篇看图口头作文，还需参加分组的话题讨论，这对学生的语文素养特别是母语的口头表达能力是一个挑战。有些

在之前的作文笔试时表现极佳的学生，却败在了口头作文上，现场甚至还出现了多名学生因张不开口而冷场的情况。

在此次作文竞赛期间，主办方《中文自修》杂志社曾开展了一次挂网调查，收到答卷2000余份。在问及“你认为所学的哪一门学科最能帮助你实现梦想”时，有38.3%的中学生选择了语文，高于英语（34.4%）和数学（27.3%）。对此，王意如表示，语文学科作为传承母语和涵盖整个民族文化背景的基础性人文学科，担负着塑造健康的国民性、情感态度以及价值观的重要功能，但由于语文学科的积累性特质不足以在短期内取得看得见的实际收益，于是，在功利化的教育氛围中，语文学科的式微又有所抬头。即使语文学科仍在学生心目中“排名第一”，但与外语的地位已相差无几，足见当下语文教学面临的“竞争”态势之激烈。

本报记者 王蔚

## “封闭”教育 导致呆板

在昨天的命题中，如何看待“提笔忘字”现象、如何面对“普大喜奔”之类的网络语言冲击、要不要买个平板电脑玩玩等话题，源自于当今中学生的生活情景，而有些话题则需要学生们有开阔的社会视野。比如：“每天晚上八九点钟，你家楼下的小广场里都有阿姨们在跳舞，音乐声搅得你无法静心学习、休息，你该如何去与阿姨们交涉。”比如：“2016年北京市高考语文从原先的150分增加到180分，同时英语从150分降至100分。如果你是上海教育主管部门领导，你认为上海也需要这样的改变吗？”又比如：“今年的‘双十一’，商家、消费者、媒体上演了一场电商促销大戏，作为学生，你明年会加入这个全民网购的热潮吗？”

在现场，语文特级教师过传忠、华东师大中文系副教授徐默凡等评委明显感觉到，离学生生活稍微远一点题目，参赛选手的思维就会有些呆板，这也与老师、家长习惯以较为“封闭”的应试教育去约束孩子不无关系。

## 思想性重于词藻美

一场中学生的作文竞赛，为什么命题不是偏重于“文学性”而是导向对社会的观察与思考？作为比赛承办方负责人的《中文自修》主编、华东师大语文教育研究中心常务副主任王意如说，综观作文大赛的全过程，今年的预赛题目《追梦》，考量的也是对社会的认识，而复赛和最后的口语交际赛，更是引入了对当下热点问