



五星拜仁今晨世俱杯登顶

图IC

今晨夺取世俱杯 拜仁天下拜

本报马拉喀什今日电（特派记者 关尹）拜仁慕尼黑再次站上了世界足坛之巅。欧冠盟主拜仁今晨在世俱杯决赛中以 2 比 0 战胜东道主卡萨布兰卡，为他们无比辉煌的 2013 年画上圆满句号。

这是一场没有胜负悬念的决赛，虽然中前场大将罗本与施魏因斯泰格因伤缺阵，拜仁全场依然占尽优势，控球达到 75%，最终凭借丹特和蒂亚戈开赛 22 分钟内的两个进球，战胜本届世俱杯大黑马卡萨布兰卡，以两战两胜，不失一球的战绩夺魁，捍卫了德甲的荣誉。算上之前的丰田杯，这是拜仁第三次夺得世界俱乐部赛冠军。巧合的是拜仁这次捧杯与 1976 年首次夺取丰田杯是同一天。

拜仁今年尽显 40 年前贝肯鲍尔

时代的辉煌，两位主帅海因克斯和瓜迪奥拉率队横扫德甲、欧冠和世俱杯，一年中收获了前所未有的 5 个冠军。

拜仁是如今世界足坛将力量与技术完美结合的典范，队中不仅包括施魏因斯泰格、穆勒、拉姆等多位德国国脚，还有罗本、里贝里等荷兰与法国大牌球星，他们善于在高强度对抗中展现个人技术，这比讲究技术不过对抗能力稍差的前欧冠盟主巴萨更胜一筹。前巴萨功勋教练瓜迪奥拉今夏执教拜仁，将巴萨的一些技术引入拜仁，使得拜仁如虎添翼。

拜仁今晨可谓双喜临门，不仅世俱杯捧杯，在德甲，排名第二三的勒沃库森和多特蒙德双双落败，使得拜仁在少赛一场的情况下保持对两队 7 分和 12 分的领先优势。

主帅提前斗法 里皮先输一着

恒大与米内罗竞技的比赛，某种意义上也是一场“中超内战”。结果“常胜将军”恒大主帅里皮输给了即将赴鲁能上任的米内罗主帅库卡。

今天凌晨，鲁能官方宣布库卡将成为新帅，因此，今晨无疑是两大名帅之间的一次正面 PK、提前斗法。

应该说，两人对比赛的把控都相当炉火纯青。下半场，里皮换上的赵旭日直接导致小罗吃到红牌被罚下场，而为米内罗竞技打入制胜一球的卢安，同样也是替补上阵建奇功。

在赛后的新闻发布会上，库卡谦逊地表示：“恒大是一支优秀的球队，给我们制造了很大的困难。通过恒大，我大致也知道了中超会是什么样子。”鲁能换帅的目标显然是为了争冠，库卡应该了解到恒大的实力。

而对于这场失利，里皮显得很不服气。终场哨响，他甚至没有与对方主帅握手，就径直离场而去，不免有失风度。赛后，他依旧气呼呼地表示：“这场比赛输掉很遗憾。我们的表现和对方不相上下，我们展现了中国足球最好的一面。”他说，“最后是边裁没有看到对方越位，我们才输掉了比赛，广州队还有更好的潜力和未来。”

不管如何，世俱杯季军之战，在和里皮的第一次交锋中，库卡取得了胜利。来年，他将带领山东鲁能继续与恒大展开较量。客观地说，鲁能球员虽然没有米内罗队员超高的天赋，但在国内也属一流水平，加上新赛季的大手笔投入，并非没有机会与恒大掰掰手腕。

在中超，里皮太寂寞。库卡，会是搅动王位的那个人吗？

特派记者 关尹（本报马拉喀什今日电）

孔卡战小罗 球迷是赢家

赛场总有胜负，但这是一场没有输家的较量。小罗碰上孔卡，是对手，更像朋友。

恒大与米内罗竞技的季军之争，最吸引眼球的无疑是两支球队中场核心之斗。作为本赛季中超和足协杯的双料 MVP，孔卡被视作中国足坛的第一外援，他也曾是巴甲联赛的最佳球员，而小罗则荣膺了上赛季巴甲联赛“最具人气奖”。

中国球迷对孔卡耳熟能详，但现场球迷对小罗的追捧，显然超过了前者。当他走进球场、用花哨动作过人、主罚角球任意球时，总能引起看台上的阵阵欢呼。而孔卡的知名度，无疑要逊色不少。

但在巴西球员眼中，孔卡绝对算是一个大牌。出场前，小罗在球员通道里亲热地拍着孔卡的肩膀，热聊了好一阵子，两人就像久别重逢的老朋友。比赛的主题，从一开始就注定了：既是你争我夺，

又是惺惺相惜。

两人的斗法，反而是孔卡取得先机。上半场第 15 分钟，郜林创造点球，孔卡用假动作骗过门将，轻松罚进，将比分反超为 2 比 1。下半场，孔卡原本还有一次锁定胜局的大好机会，却一脚将门前 5 米处的球打高。

相比之下，恒大球员对小罗的紧逼显然更加严密，这也让他失去了不少施展的空间。不过，小罗的绝技仍在，而裁判好像也要给他更多展示的机会，频频在禁区前吹罚恒大球员犯规。

就在上半场眼看即将结束的第 45 分钟，小罗又获得禁区前位置极佳的任意球，他的一脚圆月弯刀过后，李帅眼睁睁看着皮球直飞死角。这已经是小罗在本届世俱杯赛上的第二次直接任意球得分，而且同样都是打

得对手门将毫无反应，他无愧为任意球之王！

第 86 分钟，小罗被赵旭日踢倒，有点恼着成怒的他直接蹬出双腿，报复性踢向对手，此前他已经借机“扇”了冯潇霆两巴掌。裁判终于掏出红牌将其罚下，小罗的世俱杯演出只能提前终止。即便如此，他走下场时球迷也是纷纷起立鼓掌，得到的是像英雄一般的待遇。

至于孔卡，这是他在恒大的告别战，也是代表恒大的第 100 次出战，看得出他拼尽了全力。最终恒大在补时阶段被绝杀，多少有些遗憾。不过他与小罗两人用精湛的技艺，献给了所有人一场大呼过瘾的表演。

再见了，孔卡。但在巴甲赛场，他与小罗的对抗仍将未完待续。而中国球迷对孔卡的关注，也将跨越时空，一如既往……

特派记者 关尹（本报马拉喀什今日电）



孔卡(右)与小罗今晨赛场斗脚法

图 新华社

世俱杯战报

决 赛

拜仁慕尼黑 2 比 0 卡萨布兰卡

争夺第三名

米内罗竞技 3 比 2 广州恒大

奖 项

最佳球员：里贝里(拜仁)

公平竞赛：拜仁

数字说话

3

瓜迪奥拉成为首位率队三夺世俱杯的主帅，他此前曾两次率领巴塞尔那捧杯。

8

这是瓜帅作为主教练夺得的第八个洲际或世界

记者手记

置身马拉喀什体育场，会让人有一种错觉。这里不是北非，而是欧冠联赛的现场。看台被挤得密密麻麻，全场嘹亮歌声不断。原本以为属于足球不算发达的这片土地，向全世界展示出超乎寻常的热情似火。

不能不感叹，足球的魅力是如此迷人，不分种族、国度、宗教。它来到哪里，哪里便有激情盛宴。这一夜，整个摩洛哥恐怕都陶醉了。

其实，对恒大、对中国又何尝不是如此？这些天，一直和从广州、上海赶来的球迷在一起，亲身体会到了在异国他乡的一种荣耀感。

在酒店，服务员对你微笑有加；在街头，擦肩而过的路人也不时跑来对你大喊：广州，中国！这里，已被打上深深的中国烙印。

常有人问，依靠金元和外援堆积起来的恒大，对中国足球的帮助和意义在哪里？如果到世俱杯的前方，你就能有真切的体验。无论卡萨布兰卡、阿加迪尔还是马拉喀什，人们总是对来自中国的面孔充满好奇、表示友善。而通过报纸网络和电视直播，想必还有无数的德国、巴西球迷，也更多地知道广州和中国了吧？这种了解，绝不仅仅只限于足球。

中国烙印

在面对欧冠豪门拜仁、南美霸主米内罗时，即便输球，恒大所展现出的技战术水平，以及自信和从容，都在点点滴滴间改变着世人对中国足球的固有认识，至少不再会嗤之以鼻或不屑一顾了吧？

这是中国足球真正第一次走出亚洲赛场，不得不说，中国足球远离版图中心太久，实在太需要更多融入世界的机会。我们过去被耽误得太久，该奋起直追，只争朝夕。

摩洛哥，但愿是一个好的开始。

关尹



扫一扫添加
新民体育微信公
众账号