

李亚鹏回应借公益之名开发房地产业质疑

民政局半月内公布结果



李亚鹏昨公开回应质疑 图 TP

12月18日,网友“落魄书生周筱赟”通过其加V认证微博举报李亚鹏负责的北京市书院中国文化发展基金会,提出数项质疑,认为李亚鹏有借公益之名开发酒店和房地产之嫌。昨日下午,书院中国基金会在北京召开发布会回应相关质疑,李亚鹏表示民政局最晚15天内会公开调查结果。

起因 有人质疑

据周筱赟称,他发现李亚鹏违规注册北京市书院中国文化发展基金会:首先基金会名称违规。李亚鹏的基金会,作为地方性非公募基金会,名称中根本不允许使用“中国”二字;第二,李亚鹏无资格担任基金会法人代表。根据《基金会管理条例》第23条:“基金会的法定代表人,不得同时担任其他组织的法定代表人。”而李亚鹏却同时担任基金会法人代表和北京美丽春天传播有限公司法人代表。此外,周筱赟还对书院中国基金会的财务使用情况提出质疑,因为该基金会2012年度工作报告显示,他们用于公益事业支出、工作人员工资福利支出和行政办公支出三项之和,比2012年度总支

出少了5万多元。“基金会从2012年5月成立至今,从未公开过年度报告,所以该基金会的支出用于哪些项目不得而知,该基金会连个官网都没有,所以我已经向北京市民政局实名举报了。”

回应 只为公益

随着实名举报引发舆论的轩然大波,昨日下午,书院中国基金会在北京召开发布会澄清。对于网友质疑自己借基金会敛财一事,李亚鹏称“书院中国”2012年度总收入240万元均由他本人捐赠,自己企业与其并无任何关系。而此前有记者实地调查显示,李亚鹏的数家公司和“书院中国”基金会在同一大楼的同一场地办公,李亚鹏说:“是因为基金会无适合场地。”

对于书院的商业项目,李亚鹏并不讳言,他在接受媒体采访时说,书院的商业部分大概选取了3个方向:首先是教育,他们正在筹划幼儿书院,同时也在做类似于北大国学班的成人书院;另一个是书院酒店和书院住宅;此外,书院还在打造一个“书院造”的品牌,他给这个品牌的定位是“一个生活在当下中国的士大夫一生中应该拥有的一些物品”。书院中国基金会秘书长赵寂蕙此前接受采访时一再强调,基金会所有的钱都用来做跟传统文化有关的公益项目,在民间找“非遗”的继承人、建“书院”。至于基金会成立一年多以来做了哪些公益,赵寂蕙却没有透露更为详细的内容。

现状 官方介入

12月19日上午,民政部官方微博关注此事,表示,“希望此事尽快水落石出,给公众一个说法,给公益一个交代。公益慈善的环境谁也伤不起。”12月20日21时08分,北京市民政局通过其官方微博发表回应:“2012年5月,李亚鹏等举办人在北京市民政局依法登记了北京市书院中国文化发展基金会,该基金会为非公募基金会。针对举报人周筱赟反映的该基金会法人任职违规、以公益名义敛财等问题,市民政局社团办已在依法调查,如情况属实,将依法处理。”昨日,北京市民政部门相关负责人告诉记者,由于此事涉及公众人物,他们非常慎重,“这个基金会是依法登记的,有些内容正在核实中,核查后对有些材料会进行信息公开。”昨日发布会上,李亚鹏表示民政局最晚15天内会公开调查结果。 本报记者 张艺

上海电视台透露:

上世纪八十年代曾有《功夫帖》赝品流传

本报讯(记者 乐梦融)昨天,有知情人士向上海电视台新闻综合频道透露,上世纪80年代曾有人研究过一件文革抄家得来的《功夫帖》,经过研究考证,发现是赝品,于是退回物主,后来听说此物被带出境外,可能流入美国,但目前也无法确认。

据《解放日报》报道,《功夫帖》真伪事件中的另一方,纽约苏富比中国古代书画部主管张荣德,同样斩钉截铁地表示,经手的《功夫帖》是真,他称苏富比将针对上博研究报告做出回应,解释鉴定理由,但目前尚无明确时间表。

昨天14:20分,苏富比在新浪上的官方微博发布声明:“坚持‘功夫帖’为宋代诗人苏东坡的作品。我方至今没有接到近日媒体上所提到声称此件作品为伪作的所谓报告。我方对作品的真伪性一向万分认真,并将仔细研究这份所谓报告并针对其提出的问题作出任何所需的回应。”

《功夫帖》买家刘益谦在上海电视台新闻综合频道做了正面响应。他说,上海博物馆提出质疑的三位专家并没有看过原作。不过,上博书画部研究员单国霖随即向《解放日报》记者表示,他和另一位研究员钟银兰均曾见过《功夫帖》实物,完整报告中将不涉及《功夫帖》纸张问题,笔迹研究主要参考苏富比《功夫帖》拍卖图录。而另一位研究员凌利中也告诉过本报记者,他在预展上研究过这件拍品。

和苏富比拍卖行一样,有读者关心,何处能够读到这份研究成果报告。记者了解到,最快在本周,三位研究员的研究成果将会公开发布。

《光辉的历程》画集签售

本报讯(记者 乐梦融)今年是毛泽东同志诞辰120周年,上海人民美术出版社经上级批准主编出版《光辉的历程——纪念毛泽东同志诞辰120周年年画宣传画集》。昨天下午,画集的主要作者、著名画家韩敏、王伟成、姚中玉、翟祖华等亲临上海古籍书店签售会现场。

画集为大16开本,精致盒装,内选1952年以来上海人民美术出版社出版的著名画家绘制的有关毛泽东同志内容的年画、宣传画50余幅,并配有关文字史料一册。

不惧动拳脚 最怕讲国语

成龙新片《警察故事 2013》明公映

将于12月24日上映的电影《警察故事 2013》昨日在京举行首映式,导演丁晟携主演成龙、刘烨、景甜出席。

《警察故事 2013》是成龙阔别十年后再度回归该系列电影。《警察故事》系列中,成龙堪称战无不胜的“超级警察”,跳楼、跳海、跳飞机都是家常便饭。十年之后再度回归,他首次出演内地公安。为更真实地塑造角色,成龙剪掉一头标志性长发,还去了刑警队体验生活。除此之外,《警察故事 2013》的打戏也和以往不一样,“这个戏打法很实在,现实中能跳多高,

戏里面也跳多高,没有空中360度转体,也没有中好多枪。”成龙说。

成龙表示,拍戏时,自己最怕的并不是辛苦的动作戏,而是成段的普通话台词:“因为演内地公安,自然国语要求高。所以我每天拍戏最痛苦的事情就是,导演一直不断地在纠正我的国语,我完全不知道哪一个字要卷舌头,哪一个不卷舌头,而且讲对白的时候根本顾不上。”

戏里,成龙和景甜之间有一段感人的父女情,谈及拍戏花絮,刘烨和景甜一致认为成龙气场很足,“不怒而威”。本报记者 陶禹舟 张艺

“太空漫步”惊动全场 杂技姐弟倾倒“达人秀”

昨晚,东方卫视播出的《中国达人秀》,23岁的尹中华以一段融合柔术与力量的人体“太空漫步”惊动全场,有趣的是,上一集中表演蒙眼倒立用双脚进行射箭的尹素丽正是尹中华的姐姐。谈及姐弟俩所展现的尹家杂技,尹中华坦言,他们并不想为了生存表演杂技,而是为了艺术,希望给观众传达一种精神一种美。

姐弟俩虽出身贫寒,从小苦练杂技,但他们没有抱怨,有的只是满满的乐观能量。在《中国达人秀》中,还从未有过姐弟两个一前一后参加节目,并都以完美的杂技表演征服四位梦

想观察员。昨晚尹中华的表演精彩程度可与姐姐尹素丽相媲美,有网友感叹“简直突破人类极限了”。姐姐尹素丽说,弟弟为此付出了四个月,“他的道具、音乐、编排,都是自己做的,我觉得很棒”。尹中华表演的“太空漫步”宛如雕塑有一种沉静美,它将杂技技巧和艺术完美地融合一体。见多识广的观察员王伟忠将这段表演与太阳马戏团相提并论,说“你今天的表现有过之而无不及”。

姐弟俩说,爸爸是他们的教练,却也是“孩子王”,当孩子们功夫日渐成熟时,父亲却因脑溢血辞世。送别父亲时,姐弟俩都没哭,“我爸说过,‘以后我去世了,别天天哭,该干嘛干嘛。’我们想按照他的意愿去做,我们的性格都随他,要开开心心的。” 本报记者 俞亮鑫

范生福画展亮相朵云轩

本报讯 昨天,由朵云轩、海派连环画中心等共同主办的中国画、连环画家范生福画展,在朵云轩艺廊开幕,展出范生福作品46件。展览将持续至2014年1月9日。(阳城)



东方卫视 19:36《零下三十八度》
新闻综合频道 19:45《平民大英雄》
艺术人文频道 21:37《激情永远燃烧》
电视剧频道 19:01《绞刑架下的春天》
央视一套 20:05《聂荣臻》
央视六套 19:00《三女休夫》

小精灵的大创意 佳能LEGRIA mini 玩转生活拍摄

新概念数码摄像机——佳能LEGRIA mini魅力来袭!为了满足社交社会的个性化需求,这款小精灵突破了传统摄像机的外观设计,时尚小巧的机身搭配了超广角镜头,可翻折触摸屏与可变角度机身支架,让拍摄者尽情表现自我!升级的Wi-Fi无线功能,让用户轻松分享个性精彩。同时,LEGRIA mini传承了佳能DV的高画质,并首次在家用数码摄像机上应用HS SYSTEM,暗环境下也能拍出低噪点的清晰画面。

小巧百变,爱拍爱秀

时尚、小巧,这些与传统DV无缘的词汇,在LEGRIA mini身上表现的淋漓尽致。主机仅重约160克,可轻松放入口袋,非常易于携带。最大可上仰60度的机身支架,搭配可翻折液晶屏,改变传统摄像机手持或固定在三角架上的拍摄方式,实现个性化多角度自拍。内置超广角镜头,可获取高达对角170°的静态图像画面和对角160°的动态影像。还有快/慢动作拍摄、间隔拍摄、新视频快照,以及镜像记录/重复播放功能等多种拍摄模式,可拍摄出充满乐趣的影像效果。

无线操作,快乐分享

LEGRIA mini内置Wi-Fi无线网络功能,可以轻松实现无线拍摄与分享。连接后还可在智能手机或平板电脑上远距离观看、控制摄像机拍摄静态图像或动态视频,这种设计特别适合拍摄独处时的儿童或宠物。同时,用户还可以通过应用程序将视频直接记录在智能移动终端,即时发送到社交媒体平台。这让LEGRIA mini具有超强的网络亲和力。

传承高质影音,夜拍也出色

乐趣横生的LEGRIA mini,同样传承了佳能DV传统的高画质。首次应用在数码摄



像机上的HS SYSTEM,使得LEGRIA mini在暗环境下也能拍摄出低噪点的画面,清晰记录夜晚的欢聚时光。内置立体声麦克风,可高质量地记录声音,同时配合内置的5种音频场景,可还原真实的现场声音。

LEGRIA mini的设计理念是面向追求时尚个性和喜爱展现自我的人群,以及希望与孩子共同成长的父母。通过独特的视角,它让拍摄者也成为画面主角,可以在镜头前秀街舞,秀厨艺,秀原创,秀幸福,秀温馨……超广角带来的富有冲击力的画面表现,以及多角度拍摄带来的自由便利,让用户能够投入到全新的影像拍摄乐趣中。