

“霾”字,我早就认得,少年作文时常用它。例如,想表现天上多云,就写“天空被雾霾笼罩着”。其实当年空气好着呢,雾是常有的;霾,却根本不知道为何物。小孩子作文,追求辞藻华丽,目的是想得分(那时计分成绩为“五分制”,跟苏联老大哥学的,“5分”最高),这纯属少年不知愁滋味,为赋新词强说愁。现在,幼儿园小朋友都知道霾的危害,弄堂里老太们也晓得“PM2.5”。马路上,满街的人脸挂各式各样口罩行色匆匆,外星人似的,谁也见怪不怪。

阻击雾霾,我们能做些什么

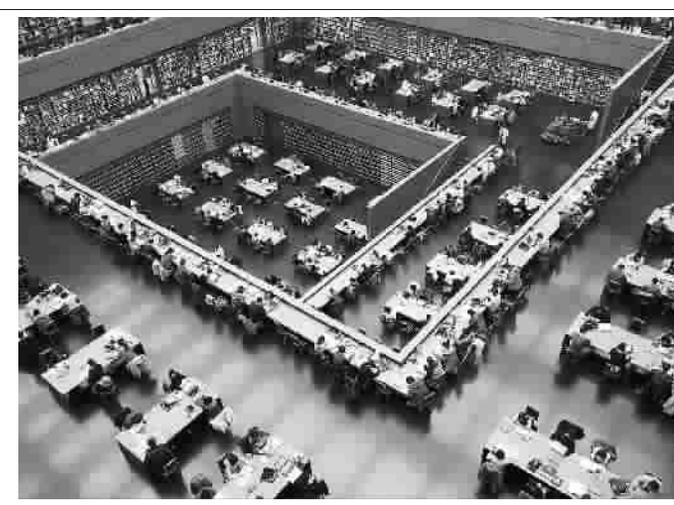
吴莉莉

去年12月,从尼泊尔经成都转机回沪。上午十点多,机窗外阳光灿烂,蓝天白云絮絮,天气真好。飞临上海时,机身开始下降,我习惯地贴着舷窗俯看,谁知眼下竟然是一片灰暗。往日清晰可见的田地、河流、高速公路,全然不见,若不是电视屏幕里显示着

飞机航线地图,还认得出这是自己的上海吗?寒舍寓居高层,每天早上不用听气象预报,站在窗口隔着玻璃朝外一瞥,就已“练就”能播报雾霾等级水。小孩子作文,追求辞藻华丽,目的是想得分(那时计分成绩为“五分制”,跟苏联老大哥学的,“5分”最高),这纯属少年不知愁滋味,为赋新词强说愁。现在,幼儿园小朋友都知道霾的危害,弄堂里老太们也晓得“PM2.5”。马路上,满街的人脸挂各式各样口罩行色匆匆,外星人似的,谁也见怪不怪。

有一个苦难的孩子。一次,父亲问他,珍珠是怎样来的?珍珠是长出来的,是从蚌里长出来的。孩子说,而父亲告诉他,珍珠不是长出来的,而是种出来的。种出来的?那珍珠的种子是什么呢?孩子问。父亲说,珍珠的种子就是一粒沙子,一粒种在蚌里的沙子,这粒沙子自从种进蚌里后,蚌给它的是黑暗,是挤压,是无尽的痛苦和苦难,然而正是这些痛苦和苦难,成就了沙子,让它成为了一颗闪光的珍珠。

从父亲的话里,孩子明白了父亲的用心,父亲是在告诉他,苦难就是一粒种子,一粒孕育成功和辉煌的种子。



精神盛宴(国家图书馆) 吴刚摄

须想想,我们该做什么,我们又该做什么?百姓间也该开个圆桌会议,阻击雾霾,市民怎么办?“三个臭皮匠,顶个诸葛亮”,民间也总会有金点子萌出。我就想过:譬如,不要着急去赶潮流买私家车,减少汽车尾气排放,骑脚踏车出门不错,步行更好,还能锻炼身体,一举多得;冬天少开空调,用汤婆子、热水袋、暖水宝,一样能取暖,既减少电能消耗,还省钞票;有

以上陋习乃鸡毛蒜皮,急盼各路高人快来支招,因为空气质量关系到你、我、他,同志们哪,千万别说:“与我勿搭界!”记得少年时代看科普读物,说伦敦污染严重,天空里终日浓雾笼罩,一片灰暗。英国小朋友在图画作业课上,画了蓝天、白云、红太阳,表达了对大自然原貌的渴望。当时,我们中国小朋友还在庆贺自己生活在蓝天白云下的



感,纷纷诉苦,七嘴八舌一个字:脏。

“阻击”的本义,指用防御的手段去对付敌人。当今,雾霾是全民公敌。脏则思变,抗霾大事,匹夫有责。

进了香港一家钟表馆,过道中间一玻璃大圆水柱,里面游着不少金鱼。一瞥之余,见水柱上贴两行字:勿拍玻璃,面斥不雅。我以为“面斥不雅”,言简意赅。在馆内走动,也确实能感受讲道理的气氛。钟表馆宽敞干净,专柜林立,灯光明亮,营业员耐心按游客的要求,把手表一只只拿出来,由游客挑选款式,比较价格,看游客满意了,带到师傅那里,根据手腕拆掉一二节表带,再帮你装盒,付款。连那拆表带的师傅的话也控制在你刚好能听清的声调上。当然,有游客犹豫再三,最终不买的。接待的营业员白忙乎了大半个时辰,却没露声色,平静地看着游客离去。连我们巧言如簧的导游,也在一旁安静地站着。雅矣,或者讲道理,成了这家钟表馆的“店文化”。

现在回过头来想,置身如此宽松优美的购物环境,不必“雅躲”,心情何等轻松。出此言,是因为进钟表馆前一天,在一家钻石店,我们游客觉得很压抑。其实,一车游客进了店多少有点购买力的问题。问题是在这家店里一小时、两小时转来转去,多转无聊,加上导游一遍遍凑上来不断游说,给父母买,给太太买,给子女买……好像天下就她最懂孝道,最讲亲情;不掏钱的就没亲情感了,不掏大钱的,就大不孝道了。这时候,游客就想躲——我不会傻到把带来的钱都花在这家店里的。说到躲,多次来香港的游客自有招数,他们一声不吭,进店就远离导游,找休息的地方。那是没有耐心绝对坐不惯或站不久的简屋。我们有两三位同行,坚定地抱着对柜台“敬而远之”的态度,聊聊天,喝喝水,在里面平静地度过差不多两小时,坐到可以走了,才出来摇摇头,再怪异地一笑,一副“她说她的,我躲我的”老于世故的表情。我们由此想出了一个词:雅躲。“雅躲”,成为我们后面旅途取笑的话题。

今年中央一号文件提出,不断加大强农惠农富农政策力度,决定启动低毒低残留农药使用补助试点。其实,早在二〇〇二年,上海市就开始实施高效低毒低残留农药补贴新政。对于使用高效低毒低残留农药防治水稻、蔬菜病虫害,市财政每亩分别补二十元、四十元,而各区县的配套幅度均高于市级财政。农民只要凭身份证、(〇)卡和田间生产档案,就可享受购药补贴。并且,对市推荐发布的每种农药实行最高限价,指导并规范生产用药,防止“边补边涨价”。低毒低残留农药补贴的实施,不仅有效遏制了重大病虫害暴发危害,也确保了上海农产品供给和质量安全。

当然,要保障农产品质量安全,仅靠低毒生物农药使用补助政策不够,还必须采取教育、行政等配套措施。据了解,农民用药知识一般是通过相互口传得来的,农民虽然也看说明书,不过,用药品一般比说明书上加重和次数加多,这也是残留超标的一个重要原因。因此,应充分利用基层农技推广体系,科技入户工程和广播、电视等新闻媒体,加强对农民科学用药的教育,切实按照生产技术规程进行田间管理,提高病虫害防治效果,健全农产品质量安全监管与监管。

欢呼农民使用低毒新农药

吴小龙

明,实施补助新政是推广低毒农药应用的好办法,有利于规范农民合理使用农药,从源头控制住农药残留,减少对环境的污染,保障农产品质量安全。这一做法值得肯定和推广。

种出来的珍珠

黄小平

有一个苦难的孩子。一次,父亲问他,珍珠是怎样来的?珍珠是长出来的,是从蚌里长出来的。孩子说,而父亲告诉他,珍珠不是长出来的,而是种出来的。种出来的?那珍珠的种子是什么呢?孩子问。父亲说,珍珠的种子就是一粒沙子,一粒种在蚌里的沙子,这粒沙子自从种进蚌里后,蚌给它的是黑暗,是挤压,是无尽的痛苦和苦难,然而正是这些痛苦和苦难,成就了沙子,让它成为了一颗闪光的珍珠。

小年

王忠范

我的农村老家是特别重视小年的,因为小年是家家“辞灶”的日子,也是大年的序幕。离开老家这么多年了,但老家过小年的情景依然历历在目。那时候,所有的人家都供奉灶神,就在厨房里锅台旁的墙壁上。灶王爷画像两旁有“上天言好事,下界保平安”的对联,下面是块平挂的木板,用来摆放供品。小年的这天晚上,家庭主妇把厨房打扫得干干净净,还把灶王爷画像擦拭一新,感谢灶王爷这一年不顾烟烟气熏保佑着和顺平安。叩拜仪式完毕。家里的老辈人在黄泥火盆上贴一幅“旺火通天”的小对联,然后把这盆火炭搬到院子里,送灶王爷燃烧升天。这时大家用这盆火烤土豆片和地瓜片吃,据说吃过以后这一年不管吃什么东西都不会肚子疼的。

去年孩子放了寒假以后,我就带着他早早地回到了故乡,正好赶上了过小年。老叔说,从小年就开始了团圆,是福呀。讲究也多了。

化气灶,都要擦洗出光亮来。我和堂弟领着孩子们扫院子,堆雪墙,装饰院门,热闹欢快,活跃着节日的气氛。

傍晚时分,老婶一声令下,全家人便围坐在一起包饺子。欢声笑语中,擀皮的擀皮,包的包,一派合家欢乐的喜气。这小年的饺子要用铁锅煮,还要烧豆秸,火又硬又旺,还有噼噼啪啪的响声,这预示以后的日子有声有色。吃过了“辞灶”饺子,天渐渐黑了,村子里响起散散落落的鞭炮声。老叔和老婶还是按照老习俗带领全家人拜灶王爷,并且送灶王爷上天。院子里挂起冰灯和吉祥绢绳,盆火通红透亮,烟花绚丽,好一番欢腾热闹的景象。堂弟拉住我的手说:“咱俩领着孩子们去村头小店吃烧烤,然后滚冰去。”我问怎么还滚冰?他憋不住笑了:“小年滚冰,体壮心明,快乐无穷呀!”我一阵感叹,现在日子越过越好,过小年的讲究也多了。

今宵打谜

许传福
刚造的远洋船
(三字常言)
昨日谜面:模范家长
(三字沪语)
谜底:好户头

细菌发电前景看好,但由于其需要消耗大量的糖,因此增加了发电的成本。不过细菌发电所用的糖完全可以用锯末、秸秆、落叶等有机废物的水解物来替代,也可以利用分解化学工业废物来发电。此外,独具一格的各种细菌电池也相继问世。有一种综合细菌电池,即由电池里的单细胞藻类首先利用太阳能将二氧化碳和水转化为糖,再让细菌自给自足地利用这些糖来发电。日本研制成的细菌电池则是将两种细菌放入电池的定制糖浆中,让一种细菌吞食糖浆

细菌发电

王乃仙

产生醋酸和有机酸,而让另一种细菌将这些酸类转化成氢气,由氢气进入磷酸燃料电池发电。人们惊奇地发现,细菌还具有捕捉太阳能并把它直接转化成电能的“特异功能”。最近,美国加利福尼亚大学和英国国家航空航天局的科学家在死海和大盐湖里找到一种嗜盐杆菌,它们含有一种紫色素,在其把所接受的大约10%的阳光转化成化学能时,即可产生电荷。科学家们已利用它们制成了一个小型实验性太阳能细菌电池,这种电池可产生出几分之一伏特的电。

腊月二十三这天一大早,老叔就喊醒孩子们到院子里放鞭炮。他笑眯眯地说,小年的鞭炮又早又脆,大年准是和和美美的。串鞭炮在空中炸响,冲破了清晨的寒冷和宁静,门里门外立刻活跃起来。老叔亲自动手在窗前竖起灯笼杆,顶端插上青青绿绿的松枝,意思是农家开始过年迎春了。太阳好像很早就升起来了,那丝丝缕缕的温暖让人平添几分喜悦。老叔把屋里的烟道、炕洞都疏通了一遍,还掏出了灶火里的灰烬,细致认真,一点都不马虎。老叔系着围裙打扫厨房的卫生,不管是铁锅灶还是液

“不必说碧绿的菜畦,光滑的石井栏,高大的树,紫红的桑葚;也不必说鸣蝉在树叶里长吟……”作为一个农村孩子,对于鲁迅《从百草园到三味书屋》文中所描述的场景是再熟悉不过了。去了绍兴,第一站去的就是三味书屋,为什么起名叫“三味书屋”,它有着很深的涵义。“三味”实际上是种要求也是种体验,也就是“读经味如稻粱,读史味如肴馔,读诸子百家味如醢醢”。当年鲁迅坐的座位用指示牌标明,据说最初鲁迅座位在书屋的南墙上,由于别的同学经常出入后园,影响到了他的学习,鲁迅就要求老师将他的座位移至东北角靠墙的位置。鲁迅当年刻在桌子上的“早”字也被放大陈列在中间的桌子上。百草园在鲁迅故居里。一进百草园,

我就寻找文中所述的种种物件。好在每一处关键部位都有标注。短短的泥墙根,一道与邻居家的分隔墙,邻居家在这里抓蟋蟀、拔何首乌、采覆盆子。碧绿的菜畦,平时种菜,秋后晒谷。每到冬天下雪后,调皮的鲁迅常在雪地里捕鸟、堆雪人。光滑的石井栏,可以跳上跳下的……物犹在,斯人已去,有一种淡淡的伤感上心头。出了百草园,没走几步路,就到了如雷贯耳的咸亨酒店。咸亨酒店的格局听说始终没有变过。几条条凳油黑锃亮,当街一个曲尺形的大柜台,里面的黄酒琳琅满目,有瓶装的,有坛子盛的。热的茴香豆就盛在柜台上的一个簸箕里,花上几元钱就能吃

找寻鲁迅童年的影子

欧天长

上喷香的茴香豆。墙上还挂着“孔乙己欠十九钱。三月六日。”的木牌字,仿佛可见身穿长衫的孔乙己已围着他的孩子分茴香豆的好玩的样子。去绍兴鲁镇是非去不可的,但去鲁镇并不方便,得先打车去柯岩,再坐乌篷船穿越鉴湖,还要翻过一座石桥。鲁镇和江南水乡上的小镇差不多,青一色的灰墙黑瓦,街中央铺就的是油光发亮的青石板,沿街而立的是各色商铺,有卖布鞋的,有卖臭豆腐的,还有卖糕点的。走着走着,突然发现路边一棵小树上假着一个穿花布褂子的中年女子,她目光呆滞,手里拄着一根竹杖,嘴里念念有词,仔细分辨,仍能听出:“唉,唉,我们的阿毛如果还在,也就这么大了……”这不是祥林嫂吗?我不由得脱口而出。向前没走几步,迎面又碰上了一个人,戴着破毡帽,梳着长辫子,手拿铜烟袋,身穿咖啡色粗布衣的“阿Q”。一旦游人与其合影,他便摆出让人忍俊不禁的姿势,有个搞笑的游客故意瞪大眼睛与其对视,活像两个活宝在互掐,惹得我们这些看客哈哈大笑。虽然没有看到紫色的圆脸,头戴一顶小毡帽,颈上套着明晃晃的银项圈的“闰土”,也没听到正宗的“社戏”,却在鲁迅故居的后门欣赏了一场露天免费的越剧,抑扬顿挫的唱腔让耳朵享受了一次盛宴,也算遗憾中的补偿。在我看来,鲁迅笔下的绍兴,既有江南水乡的恬静与舒缓,又有人文城市的底蕴和深沉,让人油然而生一种爱不释手又流连忘返的感觉。

雅躲

龚伟明

产生醋酸和有机酸,而让另一种细菌将这些酸类转化成氢气,由氢气进入磷酸燃料电池发电。人们惊奇地发现,细菌还具有捕捉太阳能并把它直接转化成电能的“特异功能”。最近,美国加利福尼亚大学和英国国家航空航天局的科学家在死海和大盐湖里找到一种嗜盐杆菌,它们含有一种紫色素,在其把所接受的大约10%的阳光转化成化学能时,即可产生电荷。科学家们已利用它们制成了一个小型实验性太阳能细菌电池,这种电池可产生出几分之一伏特的电。



七夕会
行旅印痕