

# 第56届格莱美上午颁奖

## Jay-Z 与妻子碧昂斯合作开场表演

本报讯(记者 杨建国)今天上午,第56届格莱美颁奖典礼在洛杉矶斯台普斯中心举行(见右图)。虽然上个月入围名单公布后,Jay-Z以获得9项提名一路领跑,而且与妻子碧昂斯一起为颁奖典礼作开场表演,奖项却一项项与他告别。截至11:15,麦克莫尔和莱恩·刘易斯组合获得大胜,获得了“最佳新人”等4个奖项。

格莱美颁奖典礼的表演嘉宾,历来是名人汇集、星光熠熠的大聚会。从老将保罗·麦卡特尼、古典巨星郎朗,到 Jay-Z、凯蒂·佩里等一众当红明星先后登场,让斯台普斯中心这个湖人队的主场一次又一次掀起了呼叫声。

在今天上午的颁奖中,说唱类奖项逐一与 Jay-Z 擦肩而过,“最佳说唱专辑”“最佳说唱歌曲”“最佳说唱表演”均被马克莫尔和莱恩·刘易斯夺得,这对白人组合以演唱《旧货店》专辑,还夺得了综合大奖之一的“最佳新人”留声机奖座。截至11:15,Jay-Z 仅与贾斯汀·廷伯雷克以《圣杯》获得“最佳说唱合作”,以《西装与领带》获“最佳录影带”奖,也并非空手而归。

此外,罗德以演唱《皇室成员》专辑获得“最佳流行歌手”,蕾哈娜以《毫无悔意》夺“最佳当代 R&B 专辑”,齐柏林飞艇乐队以专辑《庆祝



■ 第56届格莱美颁奖典礼上嘉宾们倾情表演

图 CFP

日》获“最佳摇滚专辑”。梦龙乐队以《放射性》夺“最佳摇滚表演”,“最佳流行乐队”则被蠢朋克乐队夺得。

格莱美的奖项从今晨起就已陆续颁布。007 电影《大破天幕杀机》夺得了“最佳原创影视专辑”,阿黛尔演唱的主题歌也荣获“最佳影视歌曲”。这位在家里收看颁奖典礼实况的英国女歌星十分欣喜地在网上留言:“我如果来到现

场,那该多好!”玛利亚·施奈德以专辑《冬日晨路》获得“最佳古典音乐作曲”“最佳古典演唱”“最佳古典类工程专辑”等奖项,虽然古典类在格莱美中算是小奖,却也颇为醒目。获得“最佳歌剧唱片”的是由托马斯执棒的大都会歌剧院歌剧《暴风雨》,获得“最佳管弦乐团”的是录制西贝柳斯《第一、第四交响曲》的明尼苏达交响乐团。

## 格莱美颁奖典礼郎朗与 Metallica 乐队联袂表演——钢琴曲“用心释放”重金属

在唱片不景气的年代,以唱片出版发行为评选之本的格莱美,正在流失大量的关注目光。所以,格莱美必须不断地出新招,此次让古典音乐与摇滚音乐的握手并不重要,创新的目的自然是引起更多好奇的注视。

随着国内媒体纷纷关注格莱美颁奖典礼,寻找“中国元素”似乎成了规定动作般的“挖宝行动”。虽然真正能登上格莱美领奖台的中国音乐家,近年来也只有2011年的藏族音乐家央金拉姆一人,但能以提名与格莱美“沾边”,或者能应邀登台演出,也被视为极大的荣誉。所以,今天上午身穿金灿灿服装的郎朗亮相第56届格莱美颁奖典礼,显得尤为引人注目。

### 新尝试 颇震撼

今天上午的颁奖典礼上,郎朗则与美国老牌摇滚乐队 Metallica 合作,联袂献演这支乐队的经典曲目《One》,让人感到颇为震撼了。

郎朗和重金属乐队合作,自然是一次全新的尝试。长期浸淫于古典音乐的他,初次与摇滚音乐玩“跨界”,最重要的追求,并非是技术的对接与配合,更需要与乐手之间心灵的默契和自由自在的性情释放。据悉,格莱美公布颁奖表演嘉宾时,美国乐评界议论的焦点并非怀疑郎朗能否与 Metallica 乐队珠联璧合,而是平时在舞台上温文尔雅、稍有点小热情的他,是否会给人以全新的形象?事实上,这也是格莱美主

办方的一个创意。

### 奏老柴 更亲切

尽管事先并不知道怎样与重金属乐队合作,但郎朗在拿到乐谱后发现,编曲者已给他的钢琴留出了充分展现的空间,因此,坐在颁奖台上的郎朗,依旧是人们熟悉的笃定神态。

在《One》的前半段,他的演奏似乎是在牵动 Metallica 乐队向前推进,甚至贯穿着重金属音乐中不常听到的旋律线条。然而,正当这首乐曲似在按部就班发展的时候,钢琴突然出现了一段自由的华彩,乐队的能量经过积累之后被突然引发,重金属的喧嚣顿时营造出震撼的音场,琴声汇聚其中,偶尔露出充满力度的鸣叫。显然,与重金属乐队合作,郎朗的钢琴产生的是穿针引线的作用。只有熟悉这首乐曲的观众,才能体味这个现场版本,增多了几分优雅的韵味。

也许,收看本届格莱美颁奖典礼的观众,对郎朗为纪念去年故世的钢琴家范·克莱本而演奏的老柴钢琴曲更有共鸣感,毕竟,这是一位更为熟悉、更有亲切感的郎朗。

资深记者 杨建国



■ 《飞哥大英雄》剧照 图 TP

## 抗战传奇剧不走“雷剧”路线 《飞哥大英雄》今开播

本报讯(记者 俞亮鑫)英雄成长励志剧《飞哥大英雄》定于今晚起在新闻综合频道开播,此剧由长春电影节影帝雷佳音担纲主演,讲述了武术世家出身的梁飞凭借过人的一身好武功与日军斗智斗勇的传奇故事。

导演曾晓欣表示,有些雷人的抗日戏让观众看了反感。其实,抗日题材剧一味往新奇、神怪里拍,自然要留下笑柄并遭到市场抛弃。他说:“抗日剧不是不能拍,

而是看你怎么拍;鬼子不是不能打,而是看你怎么打。《平原枪声》《铁道游击队》《夜幕下的哈尔滨》等抗日影视剧拍得多经典啊!”曾晓欣说:“一句话,你得说人话,做人事。不能让角色去做人做不到的事。”雷佳音也说,与那些抗日“神剧”相比,我们一定不是“神剧”。他这次饰演的男一号梁飞,是个有个性的留洋海归,凭着一身好本事投身抗日并屡建奇功,最终成长为一名大英雄。

「我们的中国梦」中福会儿童文化进万家办专场

本报讯(记者 朱光)影视明星马景涛一家人和近千个家庭一起,前天来到黄浦江畔的上海儿童艺术剧场,参加了“我们的中国梦”中福会儿童文化进万家专场活动。

儿童艺术剧场门口气球飘扬,一派节日景象。巧虎、摩尔庄园等卡通片里的明星,都以人偶剧的方式与现场的孩子互动。进入剧场大厅,则是多种趣味活动各占一隅。3D 电影、亲子阅读、剪窗花、猜灯谜、做面点……每一处都热闹非凡。上午10点,由中福会小伙伴艺术团和儿艺共同献演的综艺演出,在“梦想剧场”登场。马景涛与妻子以及两个儿子马世心和马世天都被制作绚丽的儿童剧《成长快乐》吸引。这出讲述如何通过网络游戏,带给孩子在现实世界里正确人生观的剧目,音乐动听,视觉魔幻,正符合小学生的心理。随后,他们一家其乐融融地参与了模型赛车活动(见下图 孙中钦摄)。两个儿子正处于5-7岁的年纪,一个温和稳重,另一个个性十足,但是都热爱赛车。在筹备拍摄电视剧《静静地决斗》之余,常住上海的马景涛更乐于与儿子们分享家庭时光。他表示自己对孩子的“梦想”是:“对于孩子,我充分给予自由,让其冒险进取但要有责任感,并且要求诚实友爱……”



## 中国艺术家在意大利 美院设立奖学金

本报讯(记者 乐梦融)昨天中午,上海恒源祥香山美术馆馆长陈明在意大利佩鲁贾美术学院开学典礼上为6名该院学生颁发了“陈明院士奖学金”。这是作为该美术学院院士的陈明以个人名义设立的专项奖学金,表彰品学兼优的艺术后辈。据悉,佩鲁贾美院已授权上海恒源祥香山美术馆作为在华的推荐机构,正式为该院选拔留学生,今后每年将有100个名额为爱好艺术的优秀中国学生准备,近500年历史的意大利国立美院将向中国留学生敞开大门。



东方卫视 19:35《爱情公寓4》  
新闻综合频道 19:45《飞哥大英雄》  
电视剧频道 19:00《烽火佳人》  
纪实频道 20:30《中法建交秘闻》  
央视一套 20:05《毛泽东》  
央视八套 19:25《刘海砍樵》