

精彩赛事方寸展现 冬奥邮票亮点不少



④



①



③

2014年索契冬季奥运会这两天正在如火如荼地举行,这是俄罗斯历史上第一次举办冬季奥运会。就在索契冬奥会开幕的当天——2014年2月7日,俄罗斯邮政发行了一枚第22届索契冬奥会纪念小全张(图1)。小全张上的三枚邮票分别画有冬奥会金、银、铜牌,背景是冬奥会高山滑雪比赛中心所在地——红波利亚纳山的峰顶。小全张下方还有密码,借助它可以登录冬奥会的官方网站。

俄罗斯邮政从2011年开始启



⑥



⑤

动索契冬奥会邮票的发行工作。当年的3月15日,俄罗斯邮政发行了一枚小型张,上面第一次出现了索契冬奥会的会徽(图2)。在其发行的一系列邮票中,有许多出新出奇的地方,像一套索契旅游纪念邮票中,每枚邮票都有六种语言的文字说明,包括中文,这也是俄罗斯邮

政发行史上的首次(图3)。2012年画有索契冬奥会吉祥物——白熊、兔子和雪豹的纪念小全张也引起了收藏家们的极大兴趣。小全张上的三枚自粘邮票的形状非同一般。2012年9月,俄罗斯邮政发行了一枚不同寻常的索契冬奥会纪念邮票,上面画有冬奥会会徽,背景就是一个二维码(图4)。如果把手机的摄像头对着邮票,手机屏幕上就会出现索契冬奥会官方网站。

第一届冬季奥林匹克运动会于1924年在法国的夏慕尼举行。冬季奥运会最初规定每4年举行一次,与夏季奥运会在同年和同一国家举行。从1928年的第2届冬奥会开始,冬季奥运会与夏季奥运会的举办地点改在不同的国家举行。世界第一枚冬季奥运会邮票是美国邮政为在纽

约州普莱西德湖举行的第三届冬奥会发行的,邮票主图为一个滑雪跳跃的运动员在下山比赛中的动作,背景有雪山。邮票印有英文“第三届冬季奥林匹克运动会,纽约州普莱西德湖,1932年2月4-13日”字样(图5)。这枚邮票图案上运动员的姿势在当时还引起了争议,使之有了“错票”之说。

一个有趣的巧合是,我国发行的第一套冬奥会邮票也是为普莱西德湖冬奥会,只不过这届的普莱西德湖冬奥会是在1980年举行的,中国体育代表团第一次派队参加。为此,当时的邮电部于1980年2月13日发行了J54《第十三届冬季奥林匹克运动会》邮票。图案分别为“中华人民共和国奥林匹克委员会会徽”、“速滑”、“花样滑冰”、“滑雪”。其中后面三枚均为中国选手的参赛项目。

首套冬奥会附捐邮票是德国邮

政为1936年第四届冬奥会发行的,这也是首套冬奥会多枚套票,主图分别是速度滑冰、跳台滑雪、雪橇,附值收入全部作为冬奥会举办资金(图6)。从1952年第六届冬奥会开始,许多非冬奥会主办国陆续加入了发行邮票的行列,并创出了许多的第一。像美国的女子花样滑冰运动员特丽·奥尔布赖特成为首位登上邮票的冬奥会冠军,其出现在1957年多米尼加发行的邮票上。罗马尼亚于1963年发行的第九届冬奥会邮票中,包括一枚无齿小型张,这也是第一枚冬奥会小型张,而出现的冬奥会会徽邮票也是首次。

肖航

上海工美立足上海弘扬海派

没有亿元的成交价格,却能引领海派书画市场走向;没有动辄一次拍卖几千件书画的“豪气”,却能扎扎实实地为每一件拍品寻找最好的藏家。上海工美拍卖行一步一个脚印地在中国艺术品拍卖市场上找准自己的定位,并为弘扬海派文化不遗余力,在即将到来的2014年春拍中,上海工美诚邀广大藏家拿出自己的珍藏,并给予最好的服务,共同推动上海艺术品市场蓬勃发展。



■ 张大千 《泼彩山水》

以质取胜引领市场

在刚刚过去的2013年,虽然亿元成交的拍品依然是最吸引眼球,但对于许多业内人士来说,已经开始逐渐关注那些能够影响市场运行的趋势,而上海工美在秋拍推出的“海上世家藏品”专场,其中来自著名收藏家的旧藏纷纷拍出了高价,其中第一件拍品——林凤眠、唐云的人物花鸟瓷盘,估价3万至5万元,成交价就达到了34.5万元。

包括这件拍品在内的近30件作品,都是唐云家属友情提供的。在近年来的拍卖市场,上海工美曾经先后举行过几次唐云先生旧藏书画以及工艺品的专场拍卖会。“大石斋遗珍”为藏家和拍场“疯狂”追捧,高价屡出。在此次的秋拍中,钱瘦铁在1953年画赠唐

云的《西湖春晓》,估价2万至3万元,成交价达到了18.4万元。整场专场的高潮出现在张大千在1980年创作的《泼彩山水》拍卖时,从380万元起拍,最终的成交价达到了874万元。

珍罕拍品成交火爆

相比其他的拍卖行,上海工美在拍品的选择上,除了追求“真”、“精”以外,求“新”也是最大的亮点,特别是许多珍罕的拍品可谓是可遇而不可求。1926年,徐志摩在与前妻张幼仪离婚、经过两年多的苦心追逐后,终于跟“北京城一道不可不看的风景”(胡适语)、大美女陆小曼结婚。这段婚姻至今仍时被人提起,这也使得工美推出的一件徐志摩和陆小曼《书画双璧》格外受到追捧,估价10万至20万

元,成交价达到了70.15万元。王遽常的草章“壮暮堂”,估价8万至12万元,成交价达到了79.35万元。谢稚柳的《敦煌录》等二册五十二开并附页六开,估价50万至80万元,成交价达到了201.25万元。

去挖掘那些未被挖掘的拍品,体现一件艺术品的价值,做好对市场的引导,是上海工美的职责。在每次征集过程中,工美专家团队为广大的委托人仔细鉴定他们的藏品,特别是遇到一些吃不准的藏品,上海工美的专家们还会请市场公认的鉴定权威给出他们的意见。正是因为对于拍品把关严格,使得在上海工美拍卖会上出现的“新面孔”,总是能够引起藏家的热烈追捧,并产生一个个令委托人都意想不到的高价。像2012年上海工美的拍卖会上,唐云的革命圣地速

写本三本,估价500至800元,成交价达到了12.65万元。

服务藏家责无旁贷

作为中国拍卖行业协会首批《中国文物艺术品拍卖企业自律公约》成员,上海工美拍卖行在规范经营中,一直以高标准严格要求,力求为广大藏家提供最好的服务,拍卖前不向委托人收取任何费用、不知假拍假、不以任何形式对拍买标的进行虚假宣传、坚决杜绝“假拍”行为。

在目前“三角债”成为阻遏艺术品拍卖市场前进最主要因素的市场环境下,上海工美以自己最大的努力帮助卖家能够在最快的时间内将拍品交割完毕,最大程度地保障市场各方的利益。

方翔

新邮戳

中法建交五十周年



中国 FRANCE
1964-2014
CHINE 法国
中国 2014.1.27 上海

为配合1月27日中国与法国两国邮政联合发行《中法建交五十周年》纪念邮票,上海市集邮总公司特推出同名邮戳1枚。一个正方线框与美术体“50周年”字样构成邮戳的主体图案,同时,设计者将中、法文和1964-2014,以及中法建交五十周年和中国2014.1.27上海字样,通过大小不同的字体精心排列,组合成不同的块面,既简洁明了、朴素大方,富有现代气息,又升华了邮戳的主题内涵,可见匠心独具的巧思。设计者贾寅。 耿忠平

拍卖信息

上海工美拍卖行近日举办公开征集、免费鉴定、咨询活动。本次活动咨询、征集范围:中国古代、近现代书画、海派书画精品、名人信札、名家篆刻、古籍碑帖、名家印谱、文玩瓷杂。

征集时间:2月22日-23日(10:00-16:00),征集地址:上海南京东路432号4楼(山西南路口,老凤祥总店店内)。

联系电话:63222847 转
邮箱地址:shgongmei@126.com