

沪上戏曲电影何处看

——由3D京剧电影在好莱坞首映想到

昨天有消息称,3D戏曲电影《霸王别姬》受到美国好莱坞杜比剧院的邀请,将在该剧院举行世界首映。欣喜之余,也有思考。2年前就已拍摄完成的《霸王别姬》,进入国内院线的日子,究竟何时能定?

部分观众: 还是有所需求

上海市中心曾有过一家做戏曲影片长线放映的影院。2012年就专门辟出一个影厅,独家专场放映越剧电影《蝴蝶梦》,共放映了3个月。结果收入近20万元,观众人次近万。很多观众是从浦东或者杨浦区特意赶来影城的,也有很多老年观众连续来看了好几场。

该电影院的负责人说:“其实很多老年观众还是有这方面的需求,可根本找不到还在放映戏曲片的电影院,有些听说了再赶去影院,但已经下片了。戏曲电影现在面临的境地,真的比较尴尬。”

戏曲专家: 年轻观众不多

2007年,由郑大圣执导,尚长荣、关栋天主演的戏曲电影《廉吏于成龙》连连获奖。然而,这样一

部艺术水准颇高的佳作,刚上映几天就没了踪影。这样的现象在近年来能进入院线的戏曲电影中屡见不鲜。

不少专家认为,戏曲电影受冷落与整个戏曲业态的萎靡有关。如今,地方剧种数量急剧下降至过去的一半,这必然导致戏迷数量的萎缩和戏曲片观众数量的下降。上海大学影视学院副教授葛颖表示,我国长期缺乏对青少年“戏曲美学”的培养,也导致如今戏曲观众青黄不接。

该片导演: 创新寻求突破

在3D版《霸王别姬》拍摄前,上海的创作团队曾进行过一次调查,发现如果纯粹将“霸王别姬”从舞台搬上银幕,根本无法吸引年轻观众,但如果注入高科技等新鲜元素,就会大大增强它的艺术感和吸引力,因此决定拍摄3D京剧电影。事实证明,正是这种融合电影新技术和中国

传统文化的模式,吸引了国际影人,导演滕俊杰说:“这也许可以给中国戏曲电影的发展和传承带来一些启示。”

业内人士: 呼吁政策保护

上海电影家协会副会长石川认为,就目前的形式来看,戏曲电影还得靠政策的保护和倾斜。“如今的戏曲影片是把经典用影像的形式保存下来,一味追求市场效应是没有道理的。”他呼吁更多优惠政策,并通过建立文化档案,同时通过电视、音像等其他渠道来回收成本。

上海沪剧院院长茅善玉也曾建议,政府有关部门应该协商制订商业性与公益性结合,探索适合戏曲片放映渠道的院线模式。在常规商业电影放映院线中开辟戏曲片院线板块,这样才可使戏曲艺术获得更广泛深入的传播。

本报记者 张艺



■ 3D戏曲电影《萧何月下追韩信》昨在沪开拍

刘海发 摄

《萧何月下追韩信》昨开机

本报讯(记者 张艺)昨天,由滕俊杰、朱伟刚共同执导的3D戏曲电影《萧何月下追韩信》,在上海车墩影视基地启动拍摄,并将于本月28日之前完成为期21天的主体拍摄工作。

据了解,3D版戏曲电影《萧何月下追韩信》是我国“拍摄京剧经典传统大戏电影工程”拍摄的第2部剧目。该工程于2012年在北京、上海、天津三地启动,将对10部京剧传统经典剧目进行整理加工,使其更加完美地展现在舞台上,并拍摄

成电影。

京剧《萧何月下追韩信》是京剧大师周信芳的代表作,剧本由周大师亲自执笔,重点表现了萧何求贤若渴、反复向刘邦举荐韩信的过程。电影的拍摄将营造独特的影视时空,在行进中表现人物、唱腔、念白、身段、圆场,将京剧麒派艺术众多表演特点、独有的表演程式和“绝招”逐一展现。今年恰逢周信芳诞辰120周年,该片将以独特方式向曾任上海京剧院院长的周信芳大师诞辰献礼。

合生国际花园

INTERNATIONAL GARDEN

合生国际花园·幸福里

百人团购震撼来袭

60万方全龄化社区, 约110-140m² 欧式宽景公寓

合生国际花园, 雄踞昆山北部新城核心, 便捷交通无缝对接沪上繁华

17500m²皇家俱乐部三楼设立邻里中心等丰盛配套, 全方位呵护养老无忧。打造休闲、商务、养生于一体的至尊社交场。

地铁辐射

正对大公园

7500m²皇家俱乐部

医疗配套护佑

一站式养护服务

幸福巴士接送

上海接待中心电话: 021-60738068

上海接待中心地址: 灵石路695号珠江创意中心一楼

每周六下午一点, 免费看房班车接送至项目售楼处, 恭迎品鉴。

行车路线: G2沪宁高速-昆山出口-长江路-迎宾路-迎周路

以上价格为“百人团购”活动最终优惠价之一 以上均为建面, 本广告仅供参考, 广告中确定的具体内容可作为购房合同附件 预售证号: (2013)预售准字第046号