

第三十一届『上海之春』昨晚启幕

中外艺术家将献演五十七台音乐舞蹈节目

本报讯 (记者 杨建国) 昨晚, 第31届上海之春国际音乐节在上海大剧院开幕。来自北京、上海、云南等地的11位历届“金钟奖”金奖获得者, 为观众上演了一台精彩纷呈的“金钟之星”音乐会。市领导翁铁慧、钟燕群、方慧萍以及中国文联副主席徐沛东等出席开幕仪式, 并与本市艺术家、市民一起聆听音乐会。

以传承和弘扬经典、推动和扶持原创、发现和培养人才为宗旨的本届上海之春国际音乐节历时三周, 一批新人新作将与广大观众“亲密接触”, 并参与重新恢复的评奖角逐; 来自中国、美国、俄罗斯、德国、法国、意大利、罗马尼亚、波兰、奥地利、新加坡、荷兰等10多个国家的乐团、音乐家、舞蹈家们, 将为市民送上57台形式多样、风格鲜明的音乐舞蹈演出。音乐节还将举办2个音乐论坛, 5项艺术赛事, 2个节中节, 以及覆盖全市各区、县的群众文化活动。

平日只闻其名 昨日得赏其艺

你看你看, 来自“金钟”的星



■第九届金钟奖二胡比赛金奖获得者闫国威在演奏《蓝色星球》

本报记者 郭新洋 摄

上海大剧院镶着花边的舞台上, 一架被金灿灿的大幕衬托的留声机装置, 构成了第31届上海之春国际音乐节开幕仪式的简洁场景。每年春暖花开时节, “上海之春”与市民有个约定, 今年也不例外。昨晚, 青年舞蹈家吴虎生转动留声机摇把, 指挥家曹鹏放上唱头, 作曲家徐沛东宣布开幕, 《梁祝》和《红旗颂》的旋律顿时萦绕耳畔。大幕徐徐升起时, 只见上海交响乐团的演奏员们已全体就座, 陈燮阳挥动双臂, 本届“上海之春”开幕曲——“金钟之星”音乐会就此开演。

“金钟”得主登台

上海市民对中国音乐“金钟奖”得主, 大多只闻其名, 难见其人。连曾担任上海大剧院总经理多年的钱世锦也说, 这是他第一次在现场欣赏金奖得主表演。话音刚落, 获得唢呐金奖的张倩渊登场了。年纪轻轻的她, 在大乐队的伴奏下, 一点也不怯场, 一曲根据山东民歌改编的《一枝花》, 悲愁时哀回低咏, 苦尽甘来后又吹得回肠荡气。从北京来的古筝女孩宋心馨十指纤纤, 演奏的《苍歌引》却刚柔并济, 高音弦的急拨如春雨骤密, 轻抚琴弦的从容不迫, 又似信步在春日融融的郊野, 听来别有情趣。

难免有点遗憾

金奖得主都是年轻人, 赛场上的出色发挥, 让他们登顶夺冠, 但毕竟有些是音乐学院师生, 平时难得演出; 有的

虽是演员, 但缺少与管弦乐队合作的经验, 因此, 难免存在欠佳之处。中场休息时, 当过“金钟奖”评委的歌唱家魏松点评起演员们的临场表现, 感叹道: “都是好钢啊, 但有的演员平时缺少舞台锤炼有点遗憾。当然, 这是成长中必定会遇到的烦恼, 真希望大家能为他们创造更多在上海大剧院这样的舞台上亮相的机会。”转眼望去, 只见从台上下来的宋心馨径直走到剧院外, 坐在花坛边上全神贯注地拉起了二胡, 开始琢磨刚刚演出时得到的新感悟。

上音人才出彩

夺得“金钟奖”桂冠的青年歌手, 大多还是“青歌赛”的金奖得主。总政歌舞团的王丽达的歌声细腻委婉; 去年力压韩蓬夺得“青歌赛”美声组第一的王传越, 明亮的音色闪耀华丽的色彩。演员们你方唱罢我登场, 其中的张倩渊、朱昊、张金茹、郑洁、王红星等, 都是上音培养的人才, 竟然占了“金钟之星”音乐会的“半壁江山”。此时, 嘉宾廖昌永唱起了《那就是我》, 似在鼓励年轻的演员们: “充满信心站在舞台上, 用歌声和乐声为大众送上精彩!”

资深记者 杨建国

上海新 健威医疗美容门诊部
 诊疗项目: 美容外科 美容皮肤科 美容牙科
 地址: 淮海中路1375号 电话: 54040427
 营业时间: 10:00-20:00 节假日照常营业

FOTILE 方太
 高端厨电领导者

效果为王

方太**云魔方**全新一代欧式油烟机
 你前所未见的吸油烟效果
 惊艳绽放



来自前所未见的创新科技

方太云魔方吸油烟机, 搭载全新“蝶翼环吸板”等五大创新科技, 更以革新性的动力系统和颠覆性的设计理念, 带来前所未见的吸油烟效果、赋予厨房前所未见的清新体验。欧式机自诞生以来, 吸油烟效果从未如此令人震撼。

心动有礼 再添惊喜



凡购JQ01T/EM01T/EM02T, 加赠精美骨质瓷餐具一套, 限量500套, 送完为止!

数量有限