

金山城市沙滩游泳区明年扩容

浴场西迁扩至 50 万平方米 二期工程着眼“游艇经济”

本报讯（记者 陈杰 朱全弟）记者从金山区了解到，今年6月10日至8月31日夏季旅游高峰期间，金山城市沙滩将继续在日常期间除已出租区域外实行免费全开放管理。为解决广大市民和游客“下饺子式”的泡澡问题，金山城市沙滩游泳区明年将西迁扩容。

据了解，金山城市沙滩景区总面积约1.88平方公里。拥有3.5公里保滩大坝，1.75平方公里碧蓝澄清水域，人工铺设的12万平方米的金色沙滩和1.7公里的景观长廊。

今年，有关方面将进一步完善金山城市沙滩配套设施，包括更新设置主出入口及显要位置处的安全提醒类的警示标识标牌；改造更新景区游泳区安全围栏、修缮瞭望台；对景观长廊木栈道进行桐油抹刷、顶蓬清洗、LED节能灯更换和景区绿化植被的修剪、补种；完成金山城

市沙滩东区沙地补沙、东木栈道挡沙墙及冲淋房维修、保养；完成金山城市沙滩供电、通信、防雷等配套设施的检修维护。

未来西迁后的金山城市沙滩滨海浴场，位于荔浦路以西区域，占用岸线1.2公里，圈围面积约50万平方米，其中15万平方米为生态湿地，25万平方米为滨海游泳场所，10万平方米为游泳区与外海的安全缓冲区。

另外，受到广泛关注的金山城市岸线二期工程规划建设传来好消息。金山城市岸线功能调整后，拟开发游艇产业项目。该项目主要位于车客渡码头周边地区，重点发展游艇产业和游艇俱乐部，开展游艇展示、出租、停泊，开展游艇租赁、海上垂钓等水上赛事活动，新建滨海商业服务区。目前有关方面正在对游艇项目的概念性规划方案进行细化研讨。

2014 年金山城市沙滩主要活动计划安排表						
序号	计划单位	活动名称	活动时间	活动内容	主办/承办方	活动场地
1		金山市民体育大联赛龙舟比赛	5月31日	全国各省市龙舟邀请赛	区体育局/区龙舟协会/城市沙滩	沙滩西侧水域
2		铁人三项比赛	5月31日	市民体育大联赛“小铁人”三项赛（游泳、长跑、自行车）	区体育局/城市沙滩	游泳区域、下海堤路、外海堤路、多功能用房、西侧沙滩
3		金山市民体育大联赛舞龙比赛	6月10日	全国各省市舞龙比赛	区体育局/区龙狮协会/城市沙滩	戚家墩停车场
4	文旅集团 区旅游局	金山国际啤酒节	7月5日—7月13日	世界顶级啤酒品牌商家汇聚沙滩	文旅集团/金滨海传媒公司	戚家墩停车场及周边区域
5		星尚·热波音乐节	7月25日—7月27日	超强音乐阵容，演绎激情、热辣不眠之夜	文旅集团/金滨海传媒公司	沙滩
6		金山国际沙滩音乐烟花节	9月6日或13日（待定）	国际顶级烟花公司音乐烟花燃放表演	文旅集团/金滨海传媒公司	沙滩
7	区体育局	上海市第十五届运动会沙滩排球比赛	8月下旬	上海市青少年沙滩排球比赛	市体育局/区体育局	沙滩赛场外场及底楼功能房
8		上海市运动风筝锦标赛	9月20日	运动风筝锦标赛	市风筝协会/区体育局/城市沙滩	沙滩
9		金山市民体育大联赛沙滩系列赛	10月中旬	金山市民体育大联赛之沙滩系列比赛（沙排、沙足等）	区体育局/区社体中心/城市沙滩	沙滩场沙足球场

窑厂废墟“飞”来一座明代古建筑

“明心园”拟开辟成国学讲堂

本报讯（记者 朱全弟 通讯员 史美龙）宝山区罗店镇天平村有一座关闭的砖窑厂，原先是一片废墟。如今旧貌换新颜——一座由浙江动迁而来的明代古建筑近日完工，主人准备开辟讲堂，传播国学。

这座“飞”来的古建筑，位于罗店镇的罗东路旁，一扇古色古香的实木大门打开，深深大院展露在眼前。水池里，荷花绽开美丽的花瓣，夏天气息扑面而来。正殿里，雕花的门户、整根的木柱、檐梁顶头的飞禽雕塑，使得这座古建筑看点多多。

这座占地约3亩的建筑群，主人杨先生称它为“明心园”，主体木质结构都是来自浙江。早在1995年，杨先生在做外贸生意时，在一个动迁基地发现了一座破落不堪的古建筑，当时他觉得一拆了之十分可惜，便设法出资收购下来。拆除时对每根梁，每扇门窗，每根柱子一一进行编号，存放到了仓库里面。后来，见天平村正在搞新农村建设，路口的砖窑厂废墟地点不错，终于决定让先收购的古建筑重见天日。

杨先生透露，目前，他们与复旦大学等国内著名高校学者达成协议，决定在此开办国学讲堂，传播传统文化。



■ “明心园”天井一角

史美龙 摄

蜜蜂蛰穴位
“蜂疗”可保健

本报讯 一种如蚕豆般大小、出自意大利种源的蜜蜂，在身穿白大褂的工作人员操纵下，将其锋利的尾针蛰入了人的不同穴位。不到10分钟，拔出蜜蜂尾部针后，受针者不约而同地告诉工作人员，所蛰部位产生了不同程度的舒适感。这是上周日在浦东新区新场镇商务办公园区内，由上海高寿康生物科技有限公司举办的“弘扬中医蜂疗优秀品质，造福社会大众”的公益讲座活动出现的情景。

据举办这场公益活动的上海高寿康生物科技有限公司总经理邱光伟先生介绍，浦东新场镇原来就是蜜蜂养殖的发源地之一，他们只是在原有传统的基础上，对蜜蜂品种进行改良和培育。由当地传统蜜蜂和意大利进口蜜蜂进行杂交配对成功后，所繁育的后代，其尾部针头会产生一种无毒的液体，可以刺激人体某些部位。

从事蜂疗研究20多年的林同教授说：“蜂疗”技术其实是中医学的一个范畴，它采用蜂尾针蛰的点穴方式进行治疗。蜂针里的有益液体比传统针头更具疗效。其实，蜂针蛰击治疗的方法，在西方国家早已存在了几十年了。我国早几年也流行过。“蜂针疗法”，就是因为有针灸的这一传统方法在前，推广普及有阻力。利用现有的养蜂业开展“蜂疗”，对于蜂农和患者都有利。（丁 翔）

城|风|镇|事|

沪剧迷登台唱经典大戏

民间剧社“七一艺社”上演《大雷雨》

本报讯（通讯员 王洪 记者 朱全弟）5月23日，在闵行城市剧院上演了沪剧经典剧目《大雷雨》，这场大戏，全部由成立30年的上海民间沪剧团体“七一艺社”30多名团员自己排练上演的。

当天，拥有1009个座位的城市剧院座无虚席，连走道上也挤满来观看的人群。当台上唱到《人盼成双月盼圆》等经典唱段时，全场和唱声一片，不少观众应声低吟、打着拍子投入进来。每个唱段演员的一招一式、或唱念表演、亮相转身，都能引起全场的响应和互动。观众中不少是从全市各区县赶来的沪剧爱好者，连沪上著名电视主持人毛威、女作家林华也加入其中，成为“七一艺社”的拥趸和粉丝。

沪剧是市郊群众喜爱的戏曲样式，根植于春申大地，有深厚的基础。“七一艺社”的前身，是30多年前的上海七一人民公社“文艺工厂”。热爱沪剧本土戏曲的情愫，连接起一群孜孜不倦喜爱沪剧沪剧迷，多年来他们一直坚持排练活

动。让从小耳濡目染的乡音更加发扬光大，成为艺社成员的共同向往和追求。

在去年排练沪剧折子戏成功参与30多场公益演出，得到闵行社区居民普遍好评后，艺社萌发出演出沪剧经典的愿望。“七一艺社”

沈慧琴，是当年艺社最年轻的花旦演员，今天已成为荣获全国三八红旗手等荣誉的著名企业家，慷慨解囊，投入重金，从剧本、舞美、道具、排练等各个环节着手，带领全艺社成员，在上海沪语院指导下，历时半年，每周排练钻研，一个片段一个片段细排，终于把一台完整版、历时2个半小时的原汁原味沪剧经典大戏，成功搬上申城舞台，成为今年上海市民文化节中一个社会力量办文化、民间传承沪剧经典演出的典型范例。