

“汉子、妹子、熊娃、宅斗、抗日”已成编剧要素 传奇剧“五宝”一个不能少

五月，各大卫视陆续推出多部阵容豪华的家庭生活剧，而北京卫视则凭借传奇大戏《刀客家族的女人》杀出重围，取得了不俗的收视成绩，缘何？

曾经韩剧有三宝“车祸、癌症、治不好”，后来韩剧有新三宝，“长腿、养眼、真土豪”。玩笑归玩笑，创作规律的重要性可见一斑。从《大宅门》《铁梨花》《打狗棍》到《刀客家族的女人》，常年占据热播剧排行榜的传奇剧也有一套规律可循，一言以蔽之：传奇剧有“五宝”，汉子、妹子、熊娃、宅斗、抗日不能少。

硬汉 满足女观众的幻想

无论是传奇剧开山祖《大宅门》还是为传奇剧赢得收视口碑双赢的《打狗棍》《铁梨花》，传奇剧里最不缺的就是这些纯爷们、真汉子。他们不但是绝对主角，更代表了整部戏的精神内核。虽然在每部传奇剧中，这些汉子们都会有着这样那样的缺点：有的如《大宅门》中白景琦般的聪明狡黠混不吝，也有《铁

梨花》里赵元庚的霸道凶悍不讲理，又或者如《打狗棍》中戴天理般意气风发一根筋，抑或《刀客家族的女人》里余化龙的粗犷蛮横耍别扭……但他们都有着更大的、让人无法拒绝的优点，概括起来明事理能成大事，情海浮沉却始终专情，盛世可经商，乱世可杀敌，当这些小缺点和大气节汇集到一个人身上，便满足了女性观众对于一个男人的所有幻想。有了女性观众，收视也便有了保障。

熊娃 骨肉相残升级看点

如果说传奇剧里的女性角色，主要承担的还是故事的情感脉络，为硬汉们的美好形象再添砝码的话，那么“熊孩子”的横空出世，则可以使故事峰回路转，再起一番波折。

《大宅门》里白景琦大儿子就是一猥琐懦弱的势利小人，且不说黄赌毒全沾，后期还干出变卖药方的勾当；风一样的女子铁梨花的儿子栓子也在享了富贵后开始变质，做出谋害长辈的事情，最终被母亲亲手打死；铁骨铮铮的戴天理生了个女儿除了会惹事儿就是嫁汉奸；而刚烈的“虎娘们”葛大妮，全心全意抚养长大的后儿子余定邦最终也在革命的浪潮中选择投靠日本人。当上一代的恩怨告一段落时，第二代的成长往往会与

家国命运联系紧密，此时只需要这个孩子一个“失足”，就会让故事从当初单纯的爱恨情仇升级为国仇家恨，故事自然更加有戏。

抗日 收视法宝“打鬼子”

不同于传统宫斗剧，传奇剧中的宅斗基本上手起刀落、节奏明快，铁梨花、葛大妮等人都是宅斗的一把好手，白景琦、戴天理之流更懂得如何在宅斗中坐山观虎斗。不过，当男人女人之间的爱情说完、当骨肉亲情之间的故事说完，最后连家里家外的斗争都说完，抗日就成了将故事推向最高潮的最后一宝。

大部分传奇剧起于清末民初终于抗日年间，故事主人公的经历基本上都是幼时离经叛道、青年为家而斗、成年为国而战的固有成长模式。国人对于抗日英雄的热情是永不磨灭的，在那个伟大历史时代下，勇于化解人民内部矛盾，将所有战斗力转向侵略者的英雄更为让人动容。《打狗棍》中戴天理被打断筋骨仍不屈的画面成为全剧最大的泪点，而即将在北京卫视《刀客家族的女人》后半段播出的，石全寨全族人最终奋起抗击日本侵略的戏码，想来也能将剧集推向新的高潮。 本报记者 孙佳音

大怪兽变成大英雄

3D IMAX版哥斯拉将登陆国内大银幕

“哥斯拉”是电影史上最著名的怪兽形象之一，最早出现在1954年的日本影片中。而中国观众比较熟悉的，是由《后天》导演罗兰·艾默里奇在1998年翻拍的好莱坞版本。今年的6月13日，由传奇影业和华纳兄弟联手打造的2014新版《哥斯拉》，将以3D IMAX版本登陆国内大银幕，本报记者日前赶赴香港率先目睹了全片。和大家印象中不同的是，这次的怪兽之王不再是人类的敌人，而成为了拯救全世界的大英雄。

新版《哥斯拉》并非是老版的续集，而是开启了一个全新故事：沉睡的古代巨型怪兽木托被人们意外唤醒，并展现出强大的破坏能力，它的存在震惊了世界。哥斯拉作为怪兽之王，追踪着复活的木托，并依靠强大的力量获胜，无意中拯救了人类世界。 本报记者 张艺

警方证实黄海波被转为收容教育

本报讯（记者 孙佳音）今年上午，北京警方证实将依法决定对黄海波等人收容教育。

据记者了解，劳教制度虽然废止，但1993年9月4日国务院发布的《卖淫嫖娼人员收容教育办法》并未废止，2011年部分条款修正后，依然继续使用。根据《收容教育办法》的规定，卖淫嫖娼人员中除了年龄不满14岁、患有性病之外的其他急性传染病、怀孕或者哺乳本人所生一周岁以内婴儿的以及被拐骗、强迫卖淫者之外，其他人员均可以由公安机关决定收容教育，收容教育期为六个月至两年。

《妈妈咪呀》初赛今收官

东方卫视《妈妈咪呀》今晚上演初赛收官战役，妈妈们带着老公在舞台上公开秀恩爱：叶碧莲与老公共同演绎唯美歌舞；黄霞爆出丈夫曾为自己跳太湖的传奇经历令人感动；黑豹乐队主唱张淇冒充别人丈夫闹出乌龙……

外形酷似林忆莲的叶碧莲演唱了林忆莲代表作《至少还有你》，并有舞蹈演员伴随，引起观众阵阵掌声。程雷赞叹道：“我感觉你比林忆莲还漂亮。”黄舒骏笑称，有伴舞才使歌曲变得更加唯美。叶碧莲笑道：“他就是我老公。”丈夫爆料，叶碧莲曾是有名气的歌手：“她在十年前和胡彦斌、容祖儿等一起出道，还同台比赛。那时我是个没名气的舞蹈演员。”他俩就是为歌伴舞而产生恋情。这一恩爱故事令人动容。

黄霞是两个孩子的妈妈，她在丈夫的吉他弹唱下表演了唯美的芭蕾舞，伴着歌声一曲舞毕，黄霞依偎在丈夫身旁，场面很温馨。沉静在幸福中的黄霞说起丈夫浪漫的求婚：“有一天我们在太湖边散步，他突然问我想不想天上的星星，我觉得一定不可能，就开玩笑地说想要。没想到他立刻就跳到太湖里了，游上岸时，他拿了一枚钻戒向我求婚了。”

杨旭演唱了甜美的歌曲《天天想你》，也有英俊男子为其伴奏，俊男美女的搭配使人误会夫妻档。张柏芝说：“老公表演很吸引人，长得帅气又有摇滚范儿。”没想到，那男子立刻纠正：“我不是他丈夫”…… 本报记者 俞亮鑫

大型唐卡精品展开幕

本报讯 由上海市归国华侨联合会作为指导单位的“一沙一世界”大型唐卡精品展，昨天在愚园路155号6楼上海汉藏如意美术馆开幕。上海昆剧团有关第六世仓央嘉措的新剧“莲花结”也首次试唱。本次展出为期一个月。（佳慧）

“大黄鸭”之父霍夫曼最新巨作落户世纪公园，昨晚亮灯揭幕——

竹制“大粉猫” 喵呜出世

本报讯（记者 乐梦融）昨晚，首届“2014上海艺术设计双周展”的重头戏，“大黄鸭之父”荷兰艺术家弗洛伦泰因·霍夫曼的全球首展最新巨作在上海世纪公园揭幕。霍夫曼为新作品点亮首秀夜灯，带有中国色彩的装置作品“大粉猫”将从此“定居”上海。

昨晚7时，此前处于机密的霍夫曼神秘新作掀开金色帷幔，现场人声鼎沸，猜测许久的谜底终于揭晓：一只身高10米、俏皮可爱的竹制大粉猫，有一双乌黑的黑珠子眼，带着盈盈微笑，向世人招手问好。这只大猫白天看上去是红色，到了晚上亮起灯时，它会变成漂亮的粉色。与霍夫曼以往作品接近的是，大粉猫长相很萌，像把小朋友的童年玩偶放大了1000倍，治愈系的风格更讨女孩子们的欢心。（相关报道见B2版）



本报记者 胡晓芒 摄

上海国际电影节公布35家指定影院

售票下周全线启动

本报讯（记者 孙佳音）上海国际电影节国际影展将于6月14-22日举行，昨日组委会向电影节期间参与国际影展的35家指定星级影院进行授牌。

今年被授予“上海国际电影节指定展映影院”的星级影院数量从去年的26家上升到35家，银幕增加到40块，展映场次增加到近900场，基本覆盖市区。观众将欣赏到自1993年电影节创办以来阵容最强、质量最高、内容最丰富的影片片目。

6月初，随着排片表的出炉，影展售票也将全线启动。格瓦拉生活网为本届电影节指定互动售票平台，卓尚影院热线和天下票仓为本届电影节指定售票网站。观众不仅可以在一家影院购买到所有放映场次，还可以通过网络、上海国际电影节官方APP进行购票。除个别影片外，展映影片将保持40-60元的优惠价。

“上海国际电影节指定展映影院”名单

上海影城、新世纪影城、大光明电影院、和平影都、永华电影城、新衡山电影院、沪北电影院、万达国际电影城、嘉定影剧院、UME新天地国际影城、国泰电影院、曲阳影都、环艺电影城、超极电影世界、星美正大影城、大上海电影院、世纪友谊影城、龙之梦影城、南桥海上国际影城、曹杨影城、莘庄海上国际影城、喜玛拉雅海上国际影城、上影希杰莘庄影城、上海虹口金逸影城、宝山上影国际影城、上海万裕国际影城、上海17.5影城又一城店、上海兰生典尚影院、华谊兄弟影院、兰馨·悦立方影城、上影世博国际影城、海上国际影城月星环球港店、沪东工人文化宫电影院、上海UME国际影城宝山店、百美汇影院