



■ 社会主义核心价值观篆刻创作主题公益活动正式启动



■ 陈佩秋先生赠送其书写的 24 字社会主义核心价值观



■ “海上印社”全体社员合影

传播核心价值观 同沐“海上金石风”

◆ 方翔 丹长江 文 陶磊 摄

“海上金石风”，随着市委宣传部副部长、市文明办主任燕爽，“海上印社”社长陈佩秋，市绿化市容局局长陆月星，市文联党组书记宋妍，新民晚报社党委书记、总编辑陈启伟，昨天共同启动活动球，社会主义核心价值观篆刻创作主题公益活动正式启动，申城40余位篆刻家“叩刀问石”，以社会主义核心价值观为主题进行篆刻创作，赋予篆刻新的时代内涵。

传承发展锐意创新

如果把时针倒拨到一个甲子之前，1955年的上海，王福庵、钱瘦铁等海上印人在西泠印社尚未恢复活动的时候，组织了中国金石篆刻研究所，承担起了重振印学的历史使命，出版了《鲁迅笔名印谱》，这在当时震动了整个印学界，让人们看到了篆刻除了姓名之外，还有如此之作用。六十年后的现在，在“海上印社”的启动仪式上，社会主义核心价值观观察篆刻创作主题公益活动也同时启动。

正如“海上印社”副社长韩天衡所表示，篆刻是中国特有的艺术表现形式，海派篆刻则有中国篆刻“半壁江山”的美誉。西冷印社首任社长公推海派金石书画泰斗吴昌硕，在二十世纪十大篆刻家中海上有七位，除了吴昌硕之外，还有赵叔孺、王福庵、钱瘦铁、方介堪、陈巨来和来楚生。这次成立海上印社，可谓“天时、地利、人和”，今天的上海篆刻界流派纷呈，人才济济，既有深厚的传统承继、也见锐意创新的精神。此次专题创作，要使得上海的篆刻艺术，成为在全国乃至全世界，都成为打得响的品牌。

在启动仪式上，“海上印社”副社长童衍方先生拿出了一块体量非常大的封门青田交给“海上印社”社长陈佩秋先生，“陈先生，这方青田是上世纪 80 年代

的时候,您送给我的,今天‘海上印社’成立了,我拿过来请您看看,刻什么好呢?拿着这方印面达到5.4×3.4厘米,高度达到7.4厘米的青田石,陈佩秋先生思索了一会儿表示,可以刻点和今天“海上印社”成立有关的内容。

传播印学继往开来

在成立仪式上,陈佩秋先生赠送了自己书写的社会主义核心价值观 24 字书法,与一般陈佩秋先生书法作品不同的是,这幅书法上敲了许多印章,“这些印章基本上都是‘海上印社’副社长过去帮我篆刻的,像韩天衡、吴子健、徐云叔、刘一闻等,有的是姓名章,有的是闲章,都是他们的精心创作。”

中国的篆刻艺术,起源于先秦,而以元代为转折期,明中叶文彭以石章治印,使先秦以来用石材刻印的端绪大为盛行,士人为主的自篆自刻蔚成风气,海派印人顺应这一发展趋势,经明清两代,在与皖、浙各派的交流中,吸纳诸家之长,不断开拓。“海上印社”副社长童衍方先生表示,印章的内容其实可以相当广泛,除了姓名之外,还可以是名言警句,古人不仅将篆刻作为表示身份的一种载体,更重要的是体现人文精神的重要平台。今天,我们除了要传承篆刻艺术,凝聚在方寸中的精神,同样是我们学习的楷模,因而此次活动,就将社会主义核心价值观价值观这 24 个字作为表现内容,旨在让更多的人关注篆刻艺术,借篆刻的魅力在全社会传播弘扬核心价值观。

大气的艺术风格孕育于博大心胸,印章天地虽小,却更需要大气的性情才做得好。“海上印社”副社长陆康表示,现在的社会是长江后浪推前两,希望在“海上印社”中,能够让更多的年轻篆刻家崭露头角。

包容并蓄再创辉煌

2012年,由上海书画院主办的“叩刀问石”上海篆刻邀请展,展现了海派篆刻家海纳百川的优良传统,由此也拉开了筹划“海上印社”的序幕。作为“海上印社”的发起人之一,“海上印社”副秘书长、上海书画院执行院长乐震文先生表示,上海的篆刻艺术在全国一直处于领先地位,希望“海上印社”的成立能够扩大这个方面的优势,不管什么流派的篆刻家,都能够在“海上印社”的这个大家庭中共同打响上海的品牌。

在“海上印社”的启动仪式上,为篆刻社会主义核心价值观的印石,让许多社员眼前一亮。“海上印社”办公室副主任陈霄韬表示,这些印石都是精心挑选而来的,一件好的篆刻作品,其载体——印石,也是非常重要的组成部分。由“海上印社”创作出来的作品,一定是一件精品,无论是篆刻艺术,还是印石本身,都是达到尽善尽美,只有这样的作品才能被后世所珍视。

篆刻是一项古代的艺术，印社也有了一百多年的历史，但面对着市场经济的大潮，年轻的“海上印社”如何才能扬帆远航呢？“海上印社”在启动伊始便集古聚今，既设置了传统的艺术委员会，又有全新的理事会制度。艺术委员会的成员大多是海上篆刻界的中坚，像周建国、唐存才等，他们对于篆刻的继承发扬，将进一步提升海上篆刻的学术地位。而理事会中，不仅有金融机构、上市公司，还有像敬华艺术机构、上海工美、新理益集团这样的知名企业，他们在艺术上以及商业上的成功经验，也将帮助年轻的“海上印社”积累足够的经验，适应市场的发展。

海上金石风

社会主义核心价值观篆刻创作主题公益活动暨“海上印社”启动

公益活动主办单位:

上海市精神文明建设委员会办公室 上海市绿化和市容管理局

上海市文学艺术界联合会 新民晚报社

承办单位：海上印社 协办单位：上海九城置业有限公司

海上印社顾问：高式熊 江成之

社 长：陈佩秋

副社长：韩天衡 吴子建 董衍方 刘一闻

徐云叔 陈茗屋 陆 康

艺术委员会主任：韩天衡

艺术委员会副主任：吴子建 董衍方 刘一闻
徐二雄 陈其南 陆

孫慰相 徐正廉 吳頤人

副秘书长：张晓然 乐震文

秘书长：谢定伟 副秘书长：张晓然 乐震文

首届会员：（按姓氏笔划）

王 军	叶如兰	吕少华	刘一间	齐洪建	孙慰祖	李文骏	李 昊	李益成	沈鼎维	吴子建
吴天祥	吴友琳	吴承斌	吴颐人	陈身道	陈茗屋	陈建华	陈 辉	金良良	梁国藩	陆 康
杨永久	周建国	施元亮	张用博	张炜羽	张 铭	张道骏	费名瑶	高申杰	夏 宇	唐存才
唐和臻	涂建共	徐之麾	徐云叔	徐正廉	康庆华	袁慧敏	黄连萍	矫 健	董长刻	韩天衡
舒文扬	童衍方	裴国强	虞 伟	蔡毅强						

首届理事单位:

中国银行私人银行(上海) 中国建设银行上海分行 上海九城置业有限公司
上海敬华艺术机构 上海旭辉集团股份有限公司 上海老凤祥股份有限公司
新理益集团有限公司 上海工美拍卖有限公司 上海宏拓广告传媒有限公司
法国基石国际文化集团 上海佳诚文化发展有限公司
上海艾可森伦广告有限公司 新民晚报社 上海书画院