



当汽车缩短了空间距离，当海景度假游览深入人心，这个时代的人，无论从地域还是心理上都更接近大海。海子诗云：“面朝大海，春暖花开。”无数人每年远走他乡，就为了追逐内心之中，对一个看得见海景的房间的向往。但对于多数人而言，拥有看得见海景的宽大阳台，或有一片想去就能去的美丽沙滩，是很奢侈的。就像当年，私家车对于普通人也很遥远。然而，这是一个创造奇迹的时代。实现梦想，最难的是出发的第一步。

近日，一场主题为“看得见海景的生活”座谈在上海举行，知名学者包亚明、著名主持人叶蓉、作家夏商、画家邵琦、话剧制作人董歌、律师洪流、企业家周益群、旅游达人高杰等嘉宾畅谈了心目中的海景生活。与会者的共识是——上海，迎来了“海景房时代”。

从上海走近一片蓝海

在上海“看海”，或许真是个伪命题。主持人叶蓉来自成都，“在来上海之前，我没有见过真正的大海。”叶蓉说，“来上海以后，发现海也不是蓝色的，是黄的。”

每年，叶蓉都要在繁忙的主持工作之外，腾出十几天去旅行。她喜欢去有湖海的地方，三亚、东京湾、死海、爱琴海等等。“湖海有一种能让人变得安静的力量。人到了大海边，可以什么都不想，也可以想很多事情。这里既可以是浪漫故事的发源地，也可以直面人生的严肃命题。”时代流行一句话“人的一生中至少要有两次冲动，一次奋不顾身的爱情，一次说走就走的旅行”。但冲动背后，时间成本不是每个人都能承担。叶蓉也有同样的顾虑：“有些地方，你离开的时候就想再去，可是真正什么时候能够再去？自己也不知道，也许一等就是许多年，直到半退休状态了，才能够实现。”

如果“海景生活梦”也像《盗梦空间》一样分层次的话，更深一层的梦想必然是：如果拉开阳台的窗帘就能看到海景多好？如果迈出家门就能在沙滩与孩子嬉戏该多好？

而上海，究竟有没有寻找到蓝海的可能？能不能寻找到沙滩上的舒适和欢快？

这个问题，5个毕业于复旦大学的EMBA已经思考了多年。事实上，不仅是思考，他们还花了足足5年时间，“在长江口以外寻找蓝海”。他们的考察足迹遍布大洋山、小洋山、舟山群岛……直到在有着“东方夏威夷”美誉的浙江嵊泗，寻找到一片四季常青的真正蓝海。更让人喜出望外的是，相

在 上海 寻找“看得见海景的房间”

“上海 17 英里”，有蓝海，有沙滩，车距适当，价格几近平民价，谁能拥有？拼的不是荷包，而是你的眼界，远见，和追求自然、亲近大海的心意

□撰稿 阙 政

出名作《星夜》中的漩涡。古典音乐印象派作曲家德彪西，也受到《神奈川冲浪里》的启发，创作了交响诗《海》。画家邵琦对高更离开巴黎都市文明去往荒蛮之地的选择感同身受，因为他本人也曾选择荒凉的沙漠、草原和海洋来放空自己。

无独有偶，知名小说家夏商也选择了在水畔创作。不仅因为中国文学史历来秉承的亲水文化，还因为这里对他而言代表了一种对于以往“慢生活”的回溯。“小时候我们的记忆基本上都和水有关。”夏商说，“在水里捉螃蟹，摸黄鳝，是我们这一代的娱乐。我现在的写字台上放着一幅字，写的是‘闭门即深山’。江河文化和它所代表的一种慢生活，对我的创作很重要。”现在，台北市内还有一条“亲水文学步道”，吸引着文艺爱好者前去一汲灵感。

走遍世界去看海

知名律师洪流也是个旅游爱好者，去过的海景数不胜数，他说：“国内海景游开发过度、价格奇高，时常听到游客挨宰的新闻。相比之下我更喜欢去意大利的小镇，海水碧蓝，可探险，也可休闲。”在他看来，中国人开始热衷国外海景游，正体现了生活方式和消费模式的变化：“从黄土地到海上贸易，从固守一地到走出去。”

“旅游达人”高杰近几年足迹遍布 100 多个国家，光是南极北极就去过 8 次。他去过无数海景胜地，印象最深的是意大利的阿玛尔菲海岸。“去过才知道，原来‘分时度假’的观念如此深入人心。那边的酒店员工半年工作，半年休息。在那里你能感受生活节奏和观念的差异。”对此，卓维贸易发展有限公司总经理周益群也感同身受。在他看来，有些人的消费理念中，科学考量太少，跟风意识太强。“所谓中产阶层，脖子底下都一样，就看你脖子之上的思维模式是否与他人不同。中产者大都以为海景房是奢侈品，仔细研究市场，会发现一些项目未必可望不可即，譬如嵊泗‘上海 17 英里’，蓝海宜人，沙滩独特，价格几近平民价，谁能拥有？拼的不是荷包，而是你的眼界，远见，和追求自然、亲近大海的心意。”

上海社科院著名学者、城市研究专家包亚明 10 年前就在舟山群岛中部买过海景房，当时当地居民不喜欢海边第一排房子。“对海景房的认识是需要一个过程的，”包亚明说，“并不是说最熟悉岛居的人，他的想法就最符合国际规律。国外海景房，第一排和第二排价差很远。10 年过去之后的今天，舟山当地居民也开始意识到，土地价格那么

高，如果自己造房，绿化率又不可能像海景公寓或别墅的周围环境那么良好。所以现在反而出现很多当地人也想买看得见海景的房，甚至一买两套打通了住。海景房资源有限，晚出手未必能买到。”

未来我们如何亲近大海

想象一下，不远的未来，倘若你也拥有一套亲海的海景公寓，每个周末想去就去，可以收获怎样的愉悦？

巨大的私家沙滩，是其一。以“上海 17 英里”基湖沙滩为例，长达 2.3 公里的金色海岸线，白沙细幼，赤足踏上亦不会有任何不适，又可以作为直升机的海滩停机坪。想去海边撒个野？到这里算是找对了地方。沙滩排球、沙滩摩托、亲子堆沙……只要你想得到，尽情玩耍。玩累了，再泡个温泉、来个 SPA，立刻原地满血复活。对于想要养生的人来说，背靠十里黑松林的嵊泗海岸，PM2.5 常年低于 30，堪称“天然氧吧”。

到了晚上，如果想来顿海鲜大餐，这里的渔获不但新鲜，还能保证“一个礼拜不重样”。如果你有冒险精神，还能在此尝试被誉为世界最贵族运动——海钓。说它贵族，不是因为花费，更需要玩的人熟悉水性，熟悉洋流向，才能保证鱼饵撒下有鱼上钩。对玩家质素的要求，让它显得“贵族”。

说到玩海，更深层次的“玩”几乎都与文化有着千丝万缕的联系。西方知名的海滨胜地都被赋予了不同的文化个性，最出名的莫过于法国海滨小镇戛纳和电影节的关系。说到文化创意，蜚声沪上的“捕鼠器工作室”制作人董歌很有发言权。他和妻子、话剧导演林奕，是上海话剧界的代表人物，也是海景度假的忠实粉丝。他们平时鲜有双休日，难得捞到半个月休假，第一选择就是去海边，对世界各地海滩，印象最深的是和他们的王牌产品——阿加莎渊源最深的英国德文郡小镇托基。4 年前去过的景象，董歌至今历历在目，“小镇很小，走路一个小时就逛完了。夏天 25 度的天气，很温暖。那里的生活节奏特别慢，老年人经营着几家家庭旅馆，房租不贵，物价也很便宜。……阿加莎不是喜欢说话的人，她喜欢把思绪静下来，听别人说话，隔了几年把别人说的故事写成小说，赚很多很多的钱……”

在西方，海滩话剧和真人实景推理游戏都不罕见。说不定将来有一天，我们在“上海 17 英里”海滩上，也会有精彩的话剧、好玩的实景推理游戏，等待我们去享受。

不限购 可贷款

首付 20 万起

2天一夜超值看房游报名中 吃-海鲜大餐，住-特色酒店，赏-海岛沙滩

上海17英里

SHANGHAI MILESTONE

国际海岛度假区

途家服务 海景度假公寓

私享 岛居自由

蓝海、沙滩、美食、避暑 距上海仅约164公里

上海热线 021 6466 2999 / 6466 1888

上海接待中心 | 上海瑞金一路150号 近淮海中路
项目现场地址 | 嵊泗佘山湾景区(基湖沙滩-华东第一海滩)

项目地址: 上海市崇明区陈家镇(上海自贸区临港新片区) 距上海仅约164公里