

新民晚报 | 新民观察·要闻

从十多年前的《孔乙己》到去年的《江南好人》， 部部越剧受人关注而又争议不断——

“浙江小百花”：剧不惊艳誓不休



今年正值浙江小百花越剧团成立30周年。“浙百”30周年展演近日在杭州、北京、上海等地亮相，接下来即将走进香港、广州。

展演上海站，浙百上演了最后一场新版《梁祝》。之前新版《梁祝》引发了多位评论界人士在北京纸媒上展开一场热烈的争论，一部8年前创作的戏曲作品能引起如此大的反响，实在难得一见。事实上，浙百可算得这些年来得到媒体关注最多、引发争议也最多的一个剧团。从十多前年的《孔乙己》，一直到这几年的《江南好人》，浙百几乎一直站在“风口浪尖”，但在素来特立独行、“口无遮拦”的浙百当家茅威涛的率领下却从未停止创新脚步。

赴港演出 一炮而红

浙江小百花越剧团的成立是一个“奇迹”，团里的演员是从浙江省60多个越剧团、3000多名演员中挑选出来的。1981年，香港甬港联谊会向浙江发出邀请，希望派越剧团赴港演出，这给当时的浙江省文化局出了一道难题。十年浩劫之后，表演人才青黄不接，浙江越剧界感到空前的压力。第二年，一场被称为“小百花”的浙江省戏曲会演在杭州举行，并从3000多名青年演员中，精挑细选出40名优秀“小百花”成立了赴港演出集训班，在浙江省艺术学校接受为期一年的强化训练。

之后，浙江越剧小百花赴港演出团在香港新光戏院亮相，由著名剧作家顾锡东为“小百花”量身订制



客观地说，浙江小百花越剧团的实力在戏曲院团中并非头挑，既没有大批的前辈艺术家为之站台撑腰，又没有流派齐全的名角儿在台上“争奇斗艳”，之所以能在戏曲界“呼风唤雨”并屡屡成为媒体的焦点，靠的就是“创新”二字。

“创新”并非“浙江小百花”独家法宝，在戏曲不景气的大环境下，大部分戏曲院团都希望对

的《五女拜寿》让这些虽然名不见经传却青春靓丽的姑娘们一炮走红。1984年，《五女拜寿》被长春电影制片厂搬上银幕并获中国电影“金鸡奖”最佳戏曲片奖。

亮相上海盛况空前

在此次上海站演出开演前，浙百举行了一个“寻找30年间的‘看花人’”活动，在媒体见面会上，团长茅威涛拿出了一张1984年浙江小百花越剧团首次来上海演出时人民大舞台购票观众排成长队的旧照片，寻找伴随浙百一路走来的“看花人”。

浙百当年在上海的亮相可谓盛况空前，这些年轻的越剧新人受到了上海观众和上海媒体的热烈追捧。如今已是浙百旗帜性人物的茅威涛当年只是在《五女拜寿》中扮演戏份不多的邹土龙，但一段“奉汤”却让茅威涛迅速赢得了越迷的关注。说到当年的盛况，茅威涛回忆说：“那时候我就记得《新民晚报》每

贵在创新

肖凡

“创新”吸引新观众，重新聚拢人气。但很少有院团在“创新”路上像“浙江小百花”那样走得如此大胆、如此坚决，如此勇气十足。

“创新”难免有争议，茅威涛就曾对媒体坦言称观众“有的爱死我，有的恨死我”。特别是近十年来，关于“浙江小百花”的争议之多、批评之激烈，恐怕是很多戏

天刊登一篇我们写的文章，我写的是《人家都叫我假小子》。”只过了一年，这位23岁的“假小子”获得了第二届中国戏剧梅花奖。

尝试打造诗化越剧

建团初期，浙百相继排演了《汉宫怨》《双玉蝉》《相思曲》等剧目。然而，浙百并不满足于满台花团锦簇、莺莺燕燕。1989年，由著名剧作家顾锡东编剧，杨小青导演的《陆游与唐婉》拉开了浙百打造诗化越剧的序幕。《陆游与唐婉》为茅威涛赢得了“二度梅”“文华奖”“白玉兰奖”，这出戏还入选首届全国舞台艺术精品工程十大精品之列，成为继《五女拜寿》之后又一部对浙百有着重要影响的作品。

随后问世的另一部由茅威涛主演、杨小青执导的作品《西厢记》再次凸显了浙百的追求。这个时期被中国戏曲学院教授傅谨称为“茅威涛最光彩的时期”，“在《西厢记》那

曲人所难以承受的。

然而面对争议“浙江小百花”选择了走自己的路。从新版《梁祝》的“颠覆”经典，到《春琴传》的东瀛风情，从《藏书之家》的题材创新，到《江南好人》的“新概念越剧”……“浙江小百花”这一路走来几乎步步都走在“创新”二字上，在争议声中“越战越勇”，作品两度入选国家舞台艺术精品工程，团长茅威涛获得“梅花大奖”……不仅巩固了自身的“江湖地位”，更成为戏曲界独具风格的一个院团。

个时代，戏曲理论界几乎所有人毫无保留地认可茅威涛。“浙百也同样珍视《西厢记》，两年前浙百还特意将这出戏进行了“原生代演员版本”的封箱巡演，宣布将这出戏传承给年轻一代，而“原生代演员版”在封箱后将不再上演，演出现场不少浙百的粉丝情不自禁潸然泪下。

近年新戏颠覆传统

取材于“荆柯刺秦王”的《寒情》是茅威涛首次和导演郭小男合作的作品，接着，茅威涛和浙江越剧团合作，推出了在当时堪称“惊世骇俗”的越剧《孔乙己》，导演还是郭小男。渐渐地，郭小男成了浙百的“御用导演”，也影响了近十年浙江小百花的整体风格。从《藏书之家》《春琴传》，一直到去年的《江南好人》，部部受人关注而又争议不断。

茅威涛这些年所有的大胆尝试，在傅谨眼里都是一种焦虑，一种要让越剧、让“浙江小百花”、让自己

重新回归主流社会的聚光灯下所做的努力。“这个演变的背后是茅威涛的一个很重要的判断，她接受了郭小男的观点，认为越剧照老路子走就必死无疑。”傅谨说。虽然傅谨并不太认同茅威涛和浙百的一些尝试，认为“从越剧发展的角度看，我对这类剧目的走向非常保留”，却也表示：“其实我个人非常喜欢《孔乙己》，对《藏书之家》和《江南好人》里茅威涛的表演我也有很高的评价。”

从未停止创新脚步

从《寒情》中的荆柯到《孔乙己》中的光头造型，从《江南好人》中的一饰二角到《二泉映月》中首次在舞台上扮演盲人，茅威涛一直在挑战自我，也同时在挑战观众和专家。说到《江南好人》在某个全国性赛事中排在获奖剧目的倒数第一，茅威涛曾对北京某媒体语出惊人，直言“我们很多评奖的专家都是一些被淘汰了的，没有创作能力，也不知戏曲如何脱胎于农耕时代”，引起轩然大波。之后茅威涛在自己的微博上转了这篇报道称：“原话有些出入且专家的针对面太大。但，这真的是姐为人知的一面。但，因此可能会遭遇更多口舌。但，那又怎样？”

事实上，虽然这些年对茅威涛和浙百的争议从未停息过，但茅威涛和浙百的脚步却也从未停止过，甚至步子不断越迈越大。茅威涛认为：“创新是要有成本和资本的，我自认为好像祖师爷在我头上轻轻点了下，让我明白了，我知道我该怎么去做，我在今天这样的格局应该找到什么样更好的生存办法。”

本报记者 王剑虹

韩正昨主持市委常委会部署下一阶段工作

教育实践活动要做到“四个坚持”

本报讯 中共上海市委昨天下午举行常委会，进一步学习贯彻习近平总书记中央政治局第16次集体学习时的重要讲话精神，传达学习刘云山同志在部分省市教育实践活动工作座谈会上的讲话精神和七方面工作要求，部署本市下一阶段教育实践活动各项工作。市委书记韩正主持会议并讲话。

韩正指出，第二批党的群众路线教育实践活动已进入关键阶段，习近平总书记强调，要防止前紧后松、防止矛盾积累、防止简单粗糙、防止短期效应，刘云山同志对下一

阶段工作提出七方面要求，全市各级领导干部要认真学习贯彻，切实做到“四个坚持”——

■ **坚持思想教育、提高认识贯穿始终** 要按照中央要求，结合上海干部队伍的思想实际，有针对性地解决实际问题，从而真正提高各级领导干部的思想认识。要特别注重向基层学习、向群众学习。各级领导干部要多到基层去、多与基层干部交流，倾听他们的呼声、认真向他们学习，全力为基层干部创造更好的工作环境。

■ **坚持把解决“四风”突出问**

题作为重点 作风问题具有反复性、顽固性，有各种表现形式，要通过不断解决问题，切实让群众感受到我们作风的持续转变。如果群众没有感受到问题的解决，我们开展活动就变成了形式主义。有些“四风”突出问题必须即知即改，有些要通过改革完善体制机制予以解决。

■ **坚持以改革发展稳定的实际成果来衡量活动成效** 当前，全市各方面改革任务很重，下半年全市经济社会发展、社会稳定、社会建设和城市管理各领域任务繁重。面对工作中出现的新情况、新

问题，我们要瞄准目标、齐心协力，两手抓、两促进，以良好的作风推进改革发展稳定各项工作取得实效，真正惠及广大群众。

■ **坚持领导干部、领导机关、领导班子作为活动的重点** 要坚决贯彻落实中央对专项整治的新要求，进一步严格党的政治纪律和组织纪律，狠刹会所中的歪风、整顿培训中心腐败、清理调整“裸官”等，以更高的标准、更严的要求抓好作风建设，通过开展党的群众路线教育实践活动，进一步提升全市干部队伍的整体素质。

推动上海与美国经贸交往

杨雄会见美国新任驻华大使

芝加哥等友城的城际交流合作成效显著，我们愿与美国各方进一步加强友好合作。深受外界关注的中国上海自由贸易试验区建设目前进展

顺利，各项投资贸易便利化措施正在逐一落实。相信大使来访将进一步加深彼此了解，有力地推动上海与美国的经贸交往，实现互利共赢。

市十四届人大 实有代表 862人

本报讯 (记者 姚丽萍) 昨天下午，市十四届人大常委会第14次会议通过代表资格报告。上海市第十四届人民代表大会代表张涌、孙潮、焦扬、顾炬、李晓钟、李希，已调离本行政区域，依照《中华人民共和国全国人民代表大会和地方各级人民代表大会代表法》的有关规定，张涌、孙潮、焦扬、顾炬、李晓钟、李希的代表资格终止。目前，上海市第十四届人民代表大会实有代表862人。

上半年消费品 零售额增 7.6%

本报讯 (记者 鲁哲) 市统计局昨天公布，上半年本市实现批发零售业商品销售总额35940.14亿元，比去年同期增长11.1%；实现社会消费品零售总额4184.52亿元，增长7.6%。分行业看，上半年批发和零售业企业实现零售额3769.74亿元，比去年同期增长7.7%；住宿和餐饮业实现零售额414.78亿元，增长7.2%。

“我们非常重视与上海的友好合作，迪士尼项目就是一个很好的例证。”博卡斯说，上海对美国企业有着特殊的魅力，相信上海自贸区建设将创造更加国际化的市场环境，我将在任期内积极推动中美两国增强互信，促进双方友好合作关系不断向前发展。美国驻沪代总领事唐森参加会见。