青年盛会 体坛盛事 文化盛宴

青奥会 最炫青春万花筒

掀起你的盖头来，青奥会，究竟是个啥模样？

最常态的概括，青奥会是国际体育大赛。204个国家和地区，3808名运动员将参加28个大项222个小项的比赛。比高，比快，比强，竞技的元素，由名次高下体现。

但这个体育大赛有点“怪”。

男女混搭 跨国组合

青奥会不设奖牌榜，流行“混搭”。在17个大项中，设置了混合赛，其中包括男女混合赛和国际混合赛，各国运动员可在抵达南京后临时组队。根据报名规则和人数要求，田径和游泳是参赛人数最多的项目，也是“混搭”赛事最多的大项。乒乓球等项目不仅允许一个大洲几个国家的青少年运动员组成洲际队参赛，还允许跨洲组队。与其他赛事不同，青奥会的参赛报名工作将一直延续到赛事结束。

体育搭台 文化交融

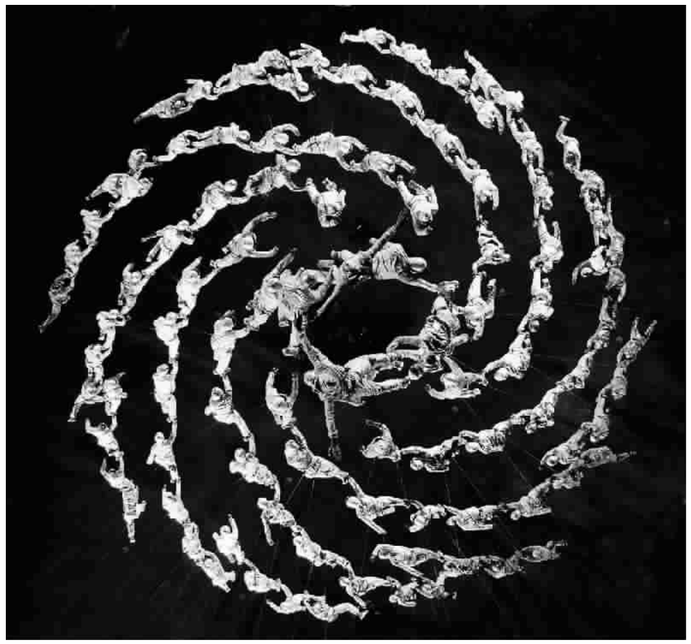
“混搭”，是为了更好地协作、交流。让不同国家的青少年在赛场内进行互动、增强友谊，体育成为一种介质与平台，青少年们在此学习、成长。

青奥会，处处透着文化范儿。4个系列20类28项文化教育活动每日在赛场外轮流上演。青奥村里，中国文化体验，中国厨艺试水，让来自世界各地的年青人大呼精彩。有时间，到古城南京转转更能长一番见识。“南京青奥会美术大展”在国际博览中心举行。来自79个国家的艺术家创作的500多幅、总价值预计过百亿的作品将集中亮相。你不仅能看到4幅号称“世界上最大”的画作，还可以一睹毕加索的真迹风采。此外，《搏戏——中国古代体育文物展》也在南京博物院开展，其中精选出的300余件中国古代体育文物精品让人啧啧称奇。文化，甚至以压倒竞技的方式拥抱着青奥举办地南京。中国科举博物馆、六朝博物馆、汤山直立人化石遗址等文博馆开放了，其中最大的亮点当属22公里长的南京古城墙。回忆古老，感怀新貌。

青奥会，也是一场终极青春风暴。这里有15岁至18岁的年轻人相互竞争，相互学习，相互促进，这里有世界小记者们的青春视角，这里还有梦想与坚持。“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强……”联合国秘书长潘基文昨天在南京大学与学生对话，“这是我对当代中国年轻人的寄望。”今日，我们昂扬地憧憬未来。明天，我们掌控世界的当下。

融会贯通，承前启后，青奥会有着太多的涵盖。这是最炫的“万花筒”——青春盛会、体育盛事、文化盛宴。

记者 **华心怡**（本报南京今日电）



■ 青奥梦如万花筒般绚烂多彩 图 **新华社**

■ 开幕式上国际奥委会主席巴赫（中）与各代表团旗手用手机自拍

南京和北京一样精彩

开幕式总导演陈维亚满意雨中秀演

暑热冬寒，两个轮回，个中多少艰难。昨日，青奥会开幕式惊艳呈现，引来一片喝彩声。

开幕式结束后，总导演陈维亚带着主创团队来到新闻发布厅。一身红衣，一脸红光，陈维亚手持五星红旗。“一结束，我们几个男人就抱在了一起，大家眼中都含着泪。2年了，就为了这一个晚上。”陈维亚兴奋之情直白白地写在脸上，“中国人有这么个特点，那就是众人拾柴火焰高，我们天不怕地不怕。今天的表演证明我们能够办大事，南京和北京一样精彩，2008年的精彩和2014年精彩，同样精彩。”他曾是2008年北京奥运会开幕式副总导演。

在开幕式结束的音乐还未停止时，南京市委书记杨卫泽就来到开幕式指挥部向陈维亚和他的同仁们表示祝贺。而来新闻发布会现场的路上，陈维亚又接到一位领导的电话，转达了习近平总书记和国际奥委会主席巴赫的祝贺，“总书记和巴赫对我们的开幕式非常满意，觉得非常精彩。”开幕式前的雨一度让大家的心提到了嗓子眼，“但大家的决心都一样，下刀子，还是要演。我们的演职人员一直都在雨中进行表演，志愿者更是足足站了40多分钟。所有台前还是幕后的人员，我都给他们打120分。”

青奥会开幕式以“梦”为主题。陈维亚本人就是中国梦最好的诠释者。15岁那年，他懵懂地考进安徽省淮北文工团，由此开始了从舞蹈演员直至成为执掌过奥运会、青奥会、亚运会、东亚运动会、全运会的“开幕式大满贯”导演的历程。“南京青奥会对我意义特殊。我是南京人，这项赛事又是青少年的希望盛会。希望孩子们能够在这个特别的舞台上，找到自己的梦想之源。”

记者 **华心怡**（本报南京今日电）

■ 陈维亚成为“开幕式大满贯”导演 图 **IC**

金陵走笔

青春万岁

南京，六朝古都。亭台楼榭，旧墙名巷，玄武湖上，秦淮河边，都是历史的低吟浅唱。

而今，老夫聊发少年狂，南京醉青春。

青奥会的开幕式上，超过90%的表演者，都是青少年。未来的幼儿园教师们排演出各个民族的舞蹈，以融合与交流打动人心。塔沟武校的小伙伴们，一次又一次带给国人惊喜，带给世界惊叹。腾空而起的的筑梦之塔，绚烂震撼。这何尝不是他们的青春之梦。结实的双拳，健壮的双腿，还有一颗怀着渴望与认同的强大心脏，他们以精武之神、之气向世界展示中国武术之大美。

大街小巷，青春气息扑面而来。河西的有轨电车装扮一新。电车地面的设计有蓝色的游泳池，绿色的足球场，咖色的篮球场，去奥体中心看开幕式的观众都忍不住坐上电车感受青奥风情。鼓楼的酒吧里，青奥会也成为新的揽客内容。年轻人喝啤酒，吃炸鸡，看着大屏幕里自己的盛会，神采飞扬。

青春之风，刮进了媒体中心。绿色叶子，红字花瓣，不似一般工作区域的循规蹈矩，青奥会的媒体间洋溢着缤纷与快乐。在国际奥委会的支持下，许多国家都派出青年记者团。从巴西到印度，从危地马拉到开曼群岛，20岁出头的“小嫩”记者们接受奥运会的洗礼，在职业的道路上共成长。

渴望拥抱世界，期待被世界拥抱，青奥会的主角，各国参赛选手们早已在社交网络上秀出自己跌宕起伏的小心情。合影留念，交换徽章，这已是“上个时代”的常规动作。新新人类们用手指玩转虚拟世界里的真实人生。

世界，属于年轻人。青奥会，架构起最好的平台。这里有竞争，但没有金牌。这里有规则，但没有陈腐。博爱与希望，包容与共荣，未来，我们一同谱写。今天，以青奥会为名，大声吼出：青春万岁 **华心怡**

雨水来袭精彩不打折

毯子吸水 炮弹消雨

南京下雨了。昨天，青奥会开幕式前，“不速之客”来搅局。

下午3点半，3架飞机在安徽、浙江等地进行空中作业，傍晚6时，3000发炮弹射向云层进行消雨，以期保证开幕式的顺利进行。但由于云层太厚，效果并不理想。雨，一直下。整个开幕式导演团队为了保障演出正常进行，对下雨等突发情况做了5级预案。从小雨到雷暴雨，团队分别准备了不同备案。

开幕式之前，武警战士拿着毯子走到运动场地上吸水，希望最大程度地保证场地干燥。虽然在雨中表演，有人打滑，有人摔倒，但并不影响开幕式的美轮美奂。总导演陈维亚表示：“开幕式圆满成功是所有人努力的结果。雨水来袭，开幕式精彩不打折。”

记者 **华心怡**（本报南京今日电）

收视指南

央视五套今天18时30分将转播青奥会游泳、跆拳道、举重比赛实况。

我的未来不是梦

——南京青奥会开幕式印象

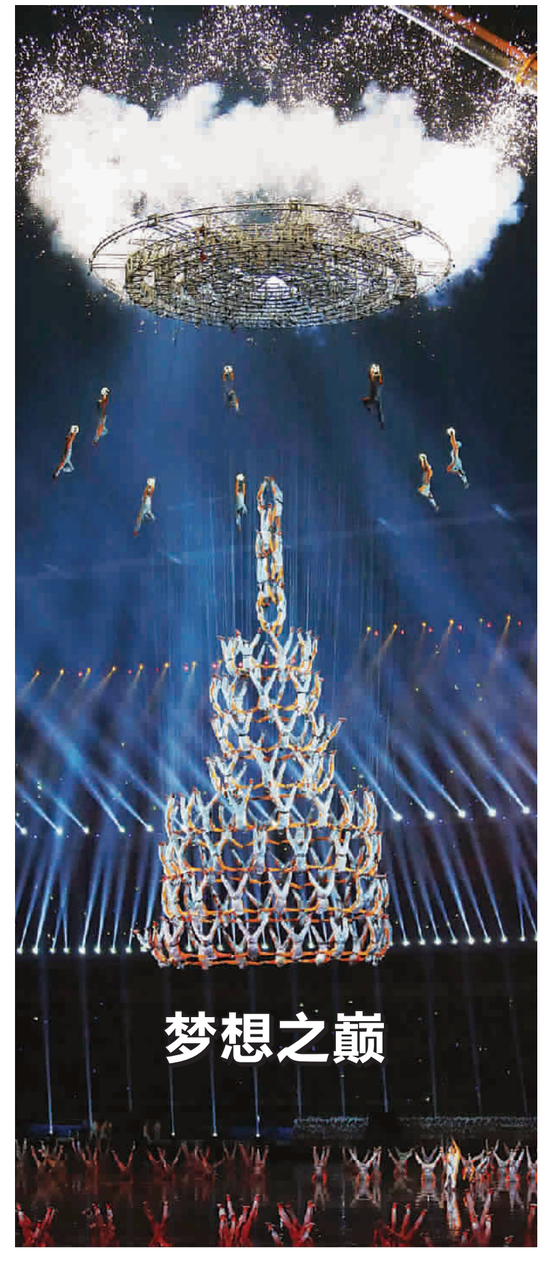
本报记者 **华心怡**（本报南京今日电）

烟雨朦胧醉，天遣吟诗歌。昨晚，世界青少年奥林匹克运动会在南京奥体中心揭开大幕，吟诵一阕最美的中国辞曲——《点亮未来》。

未来，是中国的未来。青春版的中国梦，是无邪无忌，是无所畏惧。

未来，是世界的未来。和谐，友善，握紧彼此的手，共同成长。

旧时的缩影，今日的印记，未来由此铺垫。以奥林匹克的精神与情怀为指引，金陵一夜，梦在此起航。全世界青年呼喊出最豪迈的青春宣言：“现在就是未来，青春不再等待，我的心必将照耀时代，我用青春点亮未来。”



筑梦

中华民族，是一个有大梦的民族。

古老神话中，夸父逐日，无休无止，不停不歇。他耗尽青春，执着坚守，他是中国人五千年上下求索的写照。随着时空走廊的定格，过去、现在和未来和谐交融，50个世纪追梦者的身影点亮长江之滨的华美夜幕——

浩瀚星空里，一个个方块字阐释古老东方的神秘和风情；广袤大地上，古老的青铜浑天仪再现人间。远处，青花瓷和云锦，在驼铃声中又一次踏上望尽繁华的丝绸之路。而600年前从南京起航的郑和宝船，也悠悠驶来，破浪扬帆誓将文明、友谊的种子撒遍艰险之途。

梦想，从平地而起。数百名青年不断向场地中央聚集，他们忽然间腾空而起，带着闪耀光芒层层攀登，一座“筑梦之塔”拔地而起，象征攀登梦想高峰的“浑天仪”在掌间传递，流转在“筑梦之塔”的尖顶，映照出最耀眼的梦想光芒。“筑梦之塔”颜色形态变幻莫测，忽而舒展，忽而内敛，正如每个人的梦想各异，色彩纷呈。

追梦

筑起梦想的概像之后，是孜孜不倦的追求和实践。

不怕跌倒，也不畏艰难。年轻人，在挫折中成长。未来12天，是世界各国和地区的青少年追梦之旅。赛场上无论成败，他们都将获得终生受益的奥林匹克体验。赛场外，他们用眼看，用心会，用手学，成长的路上最宝贵的是新事物。在古都南京，他们将完成自己的“成人礼”，学习中成长，成长中学习。这是青奥会存在的理由。竞赛和文教活动，架起五大洲青少年沟通交流的桥梁。

在《爱之交响》的琴声流淌中，巨大的地球影像浮现而出，曼妙的音符勾勒出信息时代指尖上的“地球村”。超越国界，打破种族，少年们在张望，巨型望远镜前侧出现了明亮的奥运五环。五环，必将是青奥健儿心中珍藏一辈子的追梦里程碑。

圆梦

若没有追梦的艰辛，或将难以体味圆梦的喜悦。直径23米的浑天仪放射出耀眼的“圆梦之光”，代表本届青奥会28项体育竞赛项目的卡通形象驾驶着“砺砺圆梦车”在广场上狂奔；整个体育场所有通道全部洞开，五大洲青年汇聚场地中央载歌载舞。

在16岁时就获得奥运冠军的陈若琳是场内火炬传递的最后一棒火炬手，她大步跑向浑天仪。星火燎原，层层点燃的火焰最后在浑天仪顶端如流星般飞向火炬台，奥运圣火熊熊燃起。梦想，在此刻圆满。

都说，老年人爱回忆。年轻人爱梦想。梦想是一切成功与创造的初始。在这场以青春为名的世界派对中，一人有一个梦想。做梦，逐梦，而未来，一定不是梦。

■ 记录梦在此起航

■ 中国古代冶炼青铜器的震撼场景

■ 浪漫唯美的青花瓷舞蹈

■ 郑和宝船下西洋

■ 筑梦，追梦，圆梦，未来一定不是梦

本版图片除署名外均为 记者 **周国强** 摄