

新民教育活动计划

参与电话 52920017
(工作日 9:00-17:00)

微博报料:新浪@上海第一教育
微信报料:上海第一教育(微信公共号:SHDYJY)

欢迎学校 积极参与



艺术唤醒梦想 美育教化人生

——记上海市长宁中学的传统美育教学

苏霍姆林斯基说:“美是一种心灵体操,它使我们精神正直、良心纯洁、情感和信念端正。”纵观古今,古代教育家和思想家对人的美育都很重视,近代更是越来越重视美育对人格的塑造作用。党的十八届三中全会明确提出了“坚持立德树人”“改进美育教学,提高学生审美和人文素养”的要求,强调了美育在育人方面的重要意义和独特作用。长宁中学贯彻“美育教化人生”的理念,将经典与美术结合进入课堂,绘出靓丽的风景线。

上海市长宁中学原名上海市私立奉化中学,创建于 1946 年,是蒋纬国先生发动社会各界名流捐资建立的。五十周年校庆之际,前辈题词“奉教化而长宁”,不仅巧妙地展现了学校的发展历程,同时也寄予了前辈钟情教育、信奉教化、希望学生在长宁宁静的校园氛围中健康学习与成长的心愿。

继承传统理念 创新美育课程

建校之初,前辈们提出“提倡教育,作育英才”的办学理念,希望通过教育培育人才,达到教育救国、强国的目的。进入新时代后,学校秉传统理念,更注重培养适应时代发展,富有个性特长的新型人才。

上世纪 80 年代开始,学校就在努力提高教育教学质量的同时,探索美术特色教育,积累了丰富的美术教学课程和教学经验。在社会上普遍强调分数、追求文凭的大背景下,长宁中学拓宽思路,放眼长远,始终坚持“为了每一个学生的明天”



代表团教育专家与孩子一同设计扎染图案

的教育理念,根据本校学生的知识和文化背景,建设包括“典、书、画、印、染、塑、剪”等形式的“书画坊”校本课程,重点推动扎染、版画、篆刻、书法等传统课程,培养学生发现美、鉴赏美、创造美的能力,提升学生的综合素养,引导学生培养富有高尚情趣的人生梦想,走出了一条“拓展美育、传承经典”的独特道路。

美育唤醒梦想 才艺改变人生

学校将美育与德育教育、学科教育结合,学生通过动手实践、动脑思考,融会贯通,提高学习积极性、主动性、自主性、创造性,引导学生发现潜能,唤醒梦想、规划人生。在 2013 年的一次全校调查中,梦想成为艺术工作者和设计师的学生分别占学生总数的 31%和 18%,均高于区德育室对全区学生的同项统计值。据不完全

统计,已有近 10%的毕业生走上与美术专业相关的事业之路。

小 L 是个来自山里的孩子,小学没有学过美术,英语也不好。刚来长宁中学时,觉得自己什么都不行。通过丰富多彩的美术课程的学习和实践,她不仅学习了美术技能,提高了对美的认识,还通过实践体验到快乐,发现了一个不一样的自己,用她自己的话来说,“一个书呆子变成了一个懂得美的人”。重拾自信,也使她的英语成绩逐步提高。她希望美术能伴随她的整个人生。

小 D 的母亲看中城隍庙内的一个店面,可是又不知道经营什么。小 D 学了扎染后,对扎染极为感兴趣,他发现城隍庙里没有卖扎染品的店铺,便建议母亲卖扎染制品,并亲自向学校特约扎染指导教师上海师范大学美术学院的王小音教授打听何处有扎染制品批发,令王教授对他刮目相看。



孩子们展示自己的扎染作品

吸引外来交流 弘扬传统文化

俗话说“墙内开花墙外香”,长宁中学独特的美育课程不仅深受学生的喜爱,家长赞赏,也吸引了海外大学教育工作者前来参观交流。

今年 4 月,澳大利亚堪培拉大学二度派遣教育代表团到访长宁中学。学校专门为他们展示了美术拓展课,在扎染作坊里,外宾们的目光立刻被那些铺展在教室里的扎染作品所吸引。经染色后的花布色彩丰富,图样奇特,美丽异常。这是王小音教授定期来校上课指导学生创作而成的。王教授教会学生的不仅是工艺步骤和不同的扎染技法,更教会了学生自行想象、设计扎染图案,培养了他们主动思索与积极动手的创新能力,他们已经能独立创作了。

外宾们与学生坐在一起动手实

践,学生们用简单的英语和手势,告诉来宾要先发挥想象设计图案,然后折叠捆扎白布,这是最考验想象能力的环节,来宾们一边动手,一边接受学生们的指导,笑声不断、其乐融融。

版画课程同样给来宾们留下了深刻印象。学生们一边通过动画片了解、识别一些象形文字的构字特点,一边思考制版方案。经过一番思索后,他们胸有成竹地循序渐进地开始画、刻、印,创造属于自己的作品。信心满满的学生喜欢采用难度较大的木质刻版,而特立独行的学生则舍弃篆刻法,转而使用废旧杂志为材料,通过拼贴法来制版。

堪培拉大学教育代表团还与长宁中学教师就教育热点进行了热烈的探讨。代表团向苏晓明校长赠予了“长宁中学和堪培拉大学结成专业合作伙伴学校”的铭牌,希望双方能开展长期的学习、交流活动,吸收他国文化,弘扬本国传统。 言言

走进新农村 畅谈中国梦

——上海市光明中学“微课题”研究活动



上海市光明中学注重培养学生多元发展,开展多样的社会实践活动帮助学生在实践中掌握课题研究的基本方法,促进学生实地考察能力的发展,培养学生发现问题、研究问题的能力,实现小组合作、丰富课余生活、提升人文素养。今年暑假,上海市光明中学高一年级 310 名学生,围绕“走进新农村,畅谈中国梦”开展“微课题”研究活动,从“十八大”主题类、“三农”问题类、生态环境类、公共服务类四个方面,调查“新农村”的现状与发展。利用暑期学农、社会实践等契机,学校为学生提供了解社会现象的平台,引导学生将自身成长与祖国伟大复兴紧密结合。

光明中学的同学们经过前期的文献资料查阅和小组讨论会,带着课题和疑问,前往奉贤农户家里进行走访和调查。农民们非常热情地接待了大家,并且详细解答同学们的问题,介绍农村目前的情况。

高一(1)班的何欣怡同学在研究课题《探究新、老农村生活水平》时发现,“留守老人”与大家想象中有很大不同,他们有稳定收入,有定期旅游,儿女们每周也都回家探访,他们认为自己现在很幸福。在走访农户前,同学们首先了解了我国农民的收入状况和生活水平,并结合官方数据,如《农民家庭现金收入来源结构》,精心

设计提纲对留守农村的老奶奶进行访谈,了解了老人的家庭情况、经济来源以及幸福感。

同组的许依洁同学也谈道:“当我们聊得越来越深入时,从农户奶奶的口中,我们发现社会进步确实推动农村生活水平发展。生活有了补贴,种地不再是主业,而是充实时间的劳动,也有时间来照看自己的外甥和孙子生活,日渐幸福。‘容易满足,才是幸福’,我们聊得很开心,采访时处处都是笑声,爷爷奶奶们非常好相处,感受到他们满满的正能量。”

经过学农的亲身体验,翻地、除草、搓草绳、挑水等常见农活让学生们更加关注农村生活,《农村与城市的幸福感知指数对比》、《农村医疗保障问题》、《农村基础设施调查》等都是同学们选择的课题。经过走访、考察和问卷调查,同学们最终以课题报告、照片和视频为载体展示了自己的研究成果。

在“走进新农村,畅谈中国梦”活动中,同学们不仅掌握了“微课题”的研究方法,更加培养了团队合作能力,学会思考问题和挖掘现象背后的原因。同时,学生们亲身体会了农村新生活,感受农村的变化,真正体会了“中国梦”的伟大实践进程。上海市光明中学教师通讯员 崔文倩



“新民晚报学生通讯员”培养计划 明正式启动

新民晚报教育工作室“学生通讯员培养计划”启动以来,得到来自上海中学、华师大二附中、进才中学、上师大附中、大宁国际小学等全市众多中小学的积极响应,短短两个月内,收到了几千份报名资料。在对报名学生的成绩、综合能力和创新潜力等进行严格考评后,新民晚报教育工作室从中筛选出一支两百多名优秀学生代表队伍,作为“2014 年上海市首批学生通讯员”培养对象。在接下来的两周内,这支学生队伍将在专业媒体人的带领下,经历一场奇妙的“旅行”。

走进场馆 实地体验

暑假已经进入尾声,新民晚报教育工作室选出的“学生通讯员”们的“奇妙之旅”却才刚刚揭开序幕。明天起将走进上海特色场馆,在专业老师的指导下,“眼观六路、耳听八方”,接触新世界,吸取新知识,掌握新技能。

有着“科学影城”“生物万象”“地壳探秘”“机器人世界”“宇航天地”等众多展区的科技馆,有着“刑事侦察”“治安”“交通”“消防”等各类场馆的公安博物馆,机器滚动、油墨飘香的印刷厂,文人聚集、奔走在新闻事业前线的“记者之家”——报业集团大厦……这些地方均已准备好敞开怀抱,等待“学生通讯员”们来探索与发现。

走近媒体 现学现卖

在两周的实践活动中,新民晚报教育工

作室还邀请了报社专业文字记者和摄影记者对“学生通讯员”们进行有针对性的培训。培训内容分为“专业特训”“技能指导”“实战模拟”等板块。记者们将在现场亲自传授关于新闻写作、摄影等方面的知识和经验。“学生通讯员”们在学到关于前期策划、选题立意、文稿要领、拍摄角度或捕捉技能等专业知识后,还有机会将自己学习的成果通过一篇新闻稿、一张新闻照、一段采访视频,甚或一份活动策划文案等展示出来,当场接受记者们和其他“学生通讯员”们的评价。

走出校园 拓展视野

这支“学生通讯员”队伍中,不少人在学校已经有过自办校报校刊等“传媒”经验。此次,他们将在专业人士的指导下,走出校园,拓展视野。顺利完成“学生通讯员”培养计划的学生还将获得相关“荣誉证书”,给这次奇妙的“旅行”留下一个美好的纪念。此次没有入选培养计划的学生也不必气馁。今年暑假只是一个开始,新民晚报教育工作室会继续扩大上海市校园通讯站优秀“学生通讯员”队伍,同时会建立一支综合能力强的“教师通讯员”队伍。感兴趣的学校及个人均可通过电话(52921234)或 e-mail(邮箱:shdyjy@qq.com)、“上海第一教育”微信(微信号:SHDYJY)联系我们。

新民晚报教育工作室 陈乐