

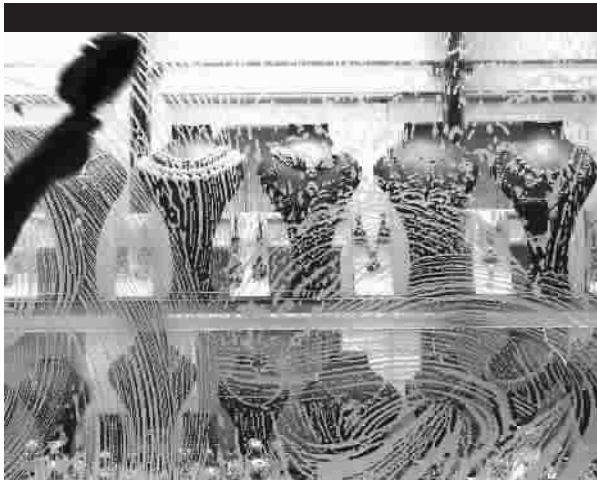


■《天水一线》二十秒长时间曝光,使海面产生虚幻缥缈的感觉
董鸿海 摄

被凝固的时光

◆ 尹仁沐

● 影像
杂叙



■《玻璃上的抽象画》凝固玻璃上的水迹,犹如在水下摄影
张锡峰 摄



■《幻想》采用大光圈拍摄获得极小清晰范围,虚化的背景让人产生联想
顾雪云 摄

回忆是什么?回忆就是一幅幅曾经经历过的画面,它们未必与真实体验过的场景一模一样,因为它们都是经过了大脑的再构造而储存在脑海中的新画面,正如我们使用相机来完成的一幅幅作品那样,源自生活中的真实场景,但却有不同,因为加入了拍摄者的意识和主观情感。最常见的处理方式就是黑白摄影或是后期制作成黑白效果,这样完成的作品更增添了一份时光流逝的沉淀感,仿佛曾经时光都被凝固了一般。

大海有着千变万化的面貌,每个人心中都有属于自己的大海风景。《天水一线》中,经过长时间曝光,风平浪静的海面、静态的木板码头、渐行渐远的情侣加上远处天边翻滚的云,在黑白处理后更显得沉郁而凝重。古镇最常见的趣味小挂件相信很多人都不会陌生,略带民族风又有些小时尚的风格总是吸引了很多游客的目光,它们也成为了代表古镇文化的一种象征。在《幻想》这件作品中,作者采用了大光圈拍摄,仅仅突出了小挂件,而模糊了古镇的街景,让人记住的不是某一处水乡小镇,而是一种特有的文化现象。在黑白效果下,这种穿越时空的感觉更加明显,让最普通的小挂件也成为了很有意境的意象。而利用了十五分之一秒的快门速度拍摄的《凝视》则也是利用技巧制作而成的作品。马路对面墙上的人像涂鸦正直勾勾地看着镜头呢!而在路上飞驰而过的小轿车留下了虚影,顿时让整个画面充斥着动感,连带着这个静态的涂鸦也似乎被镀上了一股生气,变得活灵活现,很有意思。

当然,有时候无需过多的技巧,巧妙的构图加上黑白色效果也同样能制造出精彩的作品。比如《玻璃上的抽象画》中,作者透过一块正被清洗的橱窗玻璃拍摄到了相当有意思的画面,洗洁精擦拭后留下的泡沫,仿佛就像艺术家精心设计而成的花纹一般变化多端,如果不是一角正在擦拭的手挥过,谁能想到玻璃上的水迹也能如此有艺术气息?

当时光被凝固在一张张相片中,人们的思想自然也跟着一起被流传给后人,当我们的子孙后辈看到这些照片,真想问问:当时的月亮和未来是否一样?



■《动感广告》对称性的构图,平衡的画面中增加情趣
孙国祥 摄



■《凝视》十五分之一秒的快门速度,使行驶的车产生虚影,构成一幅有情节的画面
张伟 摄

● 拍摄手记

孤独感有时是一种渴望

◆ 董鸿海

记得小时候起,就总是对大海有着别样的情愫,或许是血液里那份来自远古基因中对生命诞生地的思乡之情在作祟,或许是源于道听途说的那些有关大海的神秘,面对大海,总有莫名的向往,如梦境一般,让我总喜欢以它为对象进行各种拍摄。

大海的宽广与动荡,要用镜头来表现,就不能靠纪实,要靠印象。我喜欢用长时间曝光进行拍摄,这种方式让人既能在海天一线的画面中感受到动态之美,又能增添大海的苍茫感与意境。退了潮的海岸边,木板搭建的简易码头空无一人的场景增添了几许古朴的沧桑,而退潮后露出的泥沙地上,却光滑如镜,置身于这样的环境中,总有种天地间只我一人的孤独感。然而这样的孤独对于生活在繁华都市中的人而言,反而有种说不出的渴望,脱离了人的世界有一种别样的安静,在这样的安静中,我们可以思考更多,有关环境也好,有关人生也罢。

在我曾经拍摄过的一幅作品中,当我在进行二十秒长时间曝光时,恰好有一对情侣在木桥上走过,呈现在作品中的是一对行色匆匆的人影。在这幅作品中,人影显得很渺小,但却总能吸引人的目光,成为了画面中不可或缺的一部分,他们似乎正要走出画面,再者天水一线的画面中,总能引出别样的寓意。就像天空中的云,海水里的浪,你永远不知道在长时间曝光后,它们会产生怎样精彩的变化,人与自然的奥秘也正如此难以预计的效果一般。为了突出效果,我特意将其变为了黑白色调,希望这一幕幕梦境能定格永恒,成为记忆中不可或缺的一部分。

在这样的安静中,我们可以思考更多,有关环境也好,有关人生也罢。

拍卖公告

2014上海云顶(意象时空艺术品保真拍卖会)8月27、28日在上海九江路555号
大宝和大酒店六楼宴会厅举办预展,29日下午一点举槌。欢迎光临

拍卖公告

上海青莲阁拍卖有限责任公司第229
届艺术品拍卖会瓷杂专场

拍卖标的:古董珍玩600余件

拍卖时间:2014年8月30日(周六)下午1:00

拍卖预展:2014年8月28-29日9:00-17:00

预展、拍卖地点:福州路515号3楼

联系电话:51701227

注意事项:竞买人在拍卖会前交付拍卖保

证金壹万元,凭身份证办理登记手续。



上海泛华拍卖有限公司 拍卖公告

西洋艺术品第二十四场拍卖会

拍品内容:欧洲古典家具、钟表、雕塑、灯具、银器、油画等

拍卖时间:2014年8月31日 14:00

预展时间:2014年8月28日-30日 10:00-18:00

2014年8月31日 9:00-13:00

预展地点:上海黄浦区河南南路159号 豫园万丽酒店2楼艺术中心展厅

拍卖地点:上海黄浦区河南南路159号 豫园万丽酒店2楼拍卖厅

注意事项:竞买人凭有效证件登记并支付保证金后,方可领取号牌参加竞拍。

地址:上海市黄浦区河南南路159号
上海泛华拍卖有限公司 咨询电话:021-23218831 63556788 13524142195 传真:63368699
网址:www.pan-chinaauc.com E-mail:fanhua@pan-chinaauc.com