

# 劣等作品是资本对文艺的冲击

## 首场文艺评论双月座谈会昨举行

**本报讯** (记者 王剑虹)上海文艺评论双月座谈会昨天下午举行,沪上各艺术门类的文艺评论家和专家针对上海文艺创作中亟待关注和解决的问题以及如何进一步繁荣活跃上海的创作和评论提出各自的看法。市委常委、宣传部部长徐麟出席座谈会听取意见。

不少与会者还对如何创作具有时代特色的“上海题材”作品开出了

具体的建议“菜单”。更有专家提出不仅要让文艺批评的空间充分打开,评论家还应该参与到创作过程中去,不仅要做事后“诸葛亮”,也要当一当“臭皮匠”。

■ **上海大学文学与创意产业研究中心主任葛红兵**等专家提出,目前不少上海题材的创作者对上海的市井生活了解多,对宏大题材、重大项目了解少,应该推动作家挂职。

“上海不缺大项目、大风潮、大人物,缺少的是一个体系让作家去那儿挂职,让他们深入生活、体验生活。”

■ **中国剧协副主席、剧作家罗怀臻**则提出,在“上海题材”方面金融题材被长期忽略了,这么多年在这方面的表现十分欠缺,而罗怀臻认为金融是上海建市的基础,金融题材最能揭示上海这个城市的本质。

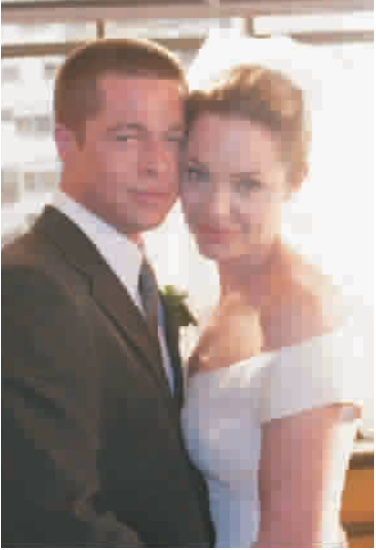
■ **中国文艺评论家协会副主**

**席毛时安**认为现在文艺评论面临人情的绑架、市场的绑架和利益的绑架,而在创作领域,资本对文艺的绑架也非常严重,他认为大量“劣等作品”正是资本对文艺的冲击。

与会专家对时下流行的粉丝经济乃至属于年轻一代的“二次元”世界也给予了关注。上海市作协副主席杨扬、上海大学影视学院副教授葛颖都“现身说法”以自己的儿女为

例描述年轻一代的审美倾向和话语体系。葛颖表示,自己花了半年时间研究 ACG(动画、漫画、游戏总称),尝试了解年轻一代的“二次元”世界,他认为这是一个“重大危机”,因为“这样一种审美正在席卷而来”。而票房火爆的话剧《盗墓笔记》也让几位专家颇感震惊,有专家直言在台下的年轻观众一片欢呼、掌声如雷时自己完全不能理解。

### 『小三』朱莉皮特法国结婚



**本报讯** (记者 张艺)美国时间昨日晚间,据美国好莱坞影星安吉丽娜·朱莉与布拉德·皮特的共同发言人表示,二人已于上周六在法国完婚。

据悉,朱莉和皮特婚礼在法国的一个小教堂里举行,两人邀请了部分亲友前来参加这样一个小型的私人派对。在仪式进行之前,皮特和朱莉已经从加利福尼亚当地的一名法官手里取得结婚证,这名法官还同时主持了两人在法国的婚礼。

朱莉和皮特因在 2005 年共同主演了影片《史密斯夫妇》而结缘。当时,41 岁的布拉德·皮特和 35 岁的“美国甜心”詹妮弗·安妮斯顿结婚 4 年。因为安妮斯顿的珠玉在前,朱莉和皮特的恋情成为了全球关注的焦点,在两人相恋的这 7 年中,数十次被曝分手。然而最后两人却一手组建了联合国家庭,生育并领养了 6 个孩子,感情稳定。

虽然介入皮特和安妮斯顿婚姻的朱莉,因为“小三”之名带来很多负面影响。但之后她热衷慈善,并亲自抚养 6 个孩子树立起好妈妈的形象。皮特曾经说过,自己这辈子再也不会结婚,除非同性恋婚礼在全球被合法化。不过近年来,两人的想法都发生了变化。2012 年初,他们在相恋 7 年后订婚。

昨日,两人的 6 个孩子也前来参加了婚礼,当朱莉在自己的大儿子麦多克斯和二儿子帕克斯的陪同下,走上婚礼红毯,9 岁的三儿子扎哈拉和小女儿维维安在她身后扔着花瓣,6 岁的女儿希洛和 4 岁的儿子诺克斯则负责拿戒指。

## 沪剧院开门办学教小囡

### 首期“沪语训练营”举行结业典礼

**本报讯** (记者 王剑虹)上海沪剧院首期“沪语训练营”昨举行结业典礼,首期 30 名 5 至 11 岁的小朋友在结业典礼上唱沪剧、说童谣、玩游戏、演小品,有模有样,乐在其中。上海沪剧院院长茅善玉表示:“真心希望这批小朋友通过学习能

走近沪剧,喜爱沪剧。一个剧种要发展,首先得有人。有演戏的人,也要有看戏的人。二十年后,他们才是沪剧的主力观众。”

“训练营”以沪剧院的优秀演员为师资,用沪语方言教学,让孩子们在课程中

学上海方言、玩弄堂游戏、唱沪语童谣、明海派礼仪、听沪剧唱段。通过三个月的学习,孩子们基本形成了在课堂上以沪语交流的习惯,敢开口说沪语,并初步掌握了常用的生活用语。在昨天的结业典礼上,“沪语训练营”的小朋友们演唱的“为你打开一扇窗”、“芦苇荡养院”等沪剧经典唱段虽显稚嫩却也有几分味道。童谣游戏“拍皮球”、“跳皮筋”把沪语童谣和弄堂游戏相结合,小朋友们玩得劲头十足。



沪剧院院长茅善玉



小朋友在结业典礼上唱沪剧、说童谣、玩游戏、演小品

## 《中国好声音》上演导师考核 “情歌王子”张信哲搭档那英

今天 21:10 分,第三季《加多宝中国好声音》即将踏上新一轮的征途,拉开导师考核的战幕。在这场战役中,每一战队的 16 位队员将被两两一对分成 8 组,每一组对战学员共同完成一首歌曲,由主考核导师决定一人走、一人留。留下的 8 位学员还要再经受一轮考验:他们将通过现场抽签再次被分成 4 组,两两对决,每人仅有 1 分半钟的表现时间,主考核导师再次二选一。经过导师考核之后,原本 16 人的战队将瞬间缩水至 4 人,赛制可谓非常残酷。对每一位导师而言,都仿

佛是从自己身上割肉一样,如何选择都生疼生疼。

率先进行考核的是三朝元老那英,她请来了“情歌王子”张信哲为自己做护法。在首轮对决中,郑俊树化身暖男牵手女神刘明湘,都来自东北、都开淘宝店、都有着性感而俏皮的台风的李嘉格对决毛泽少,周深和李维这一组合用一首李健的歌,唱得那英又一次把妆哭花了。

最惨烈的对决则是韩国“实习生”归来的张碧晨和声乐老师魏雪漫。那英为她们选择了一首张学友的经典情歌,汪

峰评价说:“他们的表达比歌神更多了震撼人心的力量。感动并非源于这首歌,而是两个女孩子建立起的友谊。两人在感受对方,同时相互唤出彼此的真心。”除了相辅相成的歌声融化人心,两位好姐妹在台上惺惺相惜的小动作更令人感动。上台时魏雪漫和张碧晨的双手交叉叠合,手心相贴。张碧晨坦言,能和魏雪漫分在一组感觉很幸福。她说:“一开始我没有勇气把这首歌唱好,雪漫姐很照顾我。我合声一直唱不好,必须瞟她一眼才能唱。”

本报记者 孙佳音

# 加多宝好声音V罐伴您过中秋



怕上火 喝加多宝



## 中秋团圆 听好声音喝加多宝