

寻子故事像有一只手,伸进胸膛触碰观众心灵 《亲爱的》投下“催泪弹”



昨日,香港导演陈可辛新作《亲爱的》亮相威尼斯展映单元,收获国外媒体好评。影片题材不算新颖,但导演和编剧在对素材的创造和处理上,手法非常老练。片中实力派群星颠覆演绎,直戳观众泪点,掀起一场人与人之间撼动心灵的情感风暴。

取材真实故事

电影《亲爱的》取材于真实事件,讲述了一个关于爱的、震撼曲折又极致温暖的寻子故事。田文军和妻子鲁晓娟婚姻破裂,儿子田鹏是二人唯一牵绊。一天,田鹏外出玩耍,一去不返。多年过去,一个看似可靠的线索再次降临,促使田文军等人跋涉千里穿州过省,终在一户偏僻村落人家中,看到一个像极儿子的身影。在儿子的身后,却站着一个他喊着“妈妈”的农村妇人李红琴。丢失的挚爱能否找回?残缺的家能否真的破镜重圆?寻子背后,一场亲情风暴席卷而至。

这部影片是导演陈可辛和编剧张冀继《中国合伙人》之后再度联手,剧中的每个人物都充满故事,不同身份、不同遭遇、不同内心境遇的人物相互碰撞,寻子经历历经磨难,又在结尾处峰回路转,曲折唏嘘。然而或许整部影片太注重写实,过多的枝蔓细节让整体剧情显得有些松散,相对削

弱了演员们的表演效果,没能将那些复杂的情绪表达完整地呈现出来。但总体来说,影片表达细腻含蓄、叙事流畅动人,情感渲染到位,综合素质很高。

深情触动人心

诚如陈可辛所说,生活才是最好的编剧。电影中人物所经历的曲折和纠结,只有建立在真实故事的基础上,才显得如此动人心魄。影片中的很多场景都催人泪下,例如赵薇扮演的李红琴,善良仁厚,因为捡回失踪孩子抚养,导致她成为众人误解和唾弃的焦点。与亲生女儿的离散、和养子之间的真情、遭遇误解的委屈,随着剧情层层剥离而淋漓尽致地展现,令人动容。

在这个峰回路转、集合人生百态又饱含深情的寻子故事中,有着类似的多条极具情感张力的人物冲突线索:李红琴的深情、田文军的坚守、高夏的纠结、鲁晓娟的茫然、韩德忠的疲惫、樊芸的沉思,裹挟一场情感风暴以山雨欲来之势袭来,最终交汇于孩子的心声——“我要回家”。看似简单的一句话却似一记重锤,一击击碎成人的情感闸门。“离家的路有千万条,回家的路只有一条”,看着这些父母和孩子之间发生的故事,无论你是否已经为人父母,都会被深深感动。

角色个个出彩

《亲爱的》集结了众多华语一线演员,赵薇、黄渤、佟大为、郝蕾、张译、张雨绮都在片中扮演角色。他们几乎全部颠覆了自己在观众心目中的固有形象。

赵薇在片中出演一个失去孩子,却不甘心向命运屈服的农村母亲。这个角色具有传奇般的遭遇和复杂激烈的内心情感,每一步都走得非常艰辛、非常执着。在公安局的那场戏里,赵薇瑟缩在墙角,几句安徽方言一把攫住人心;在被人们误解时,她一句“农村人怎么了,农村人就不能养好小把戏了?”道尽委屈和辛酸。赵薇在接受采访时说:“一开始念台词时我还会笑,后来只要一张嘴我就想哭,不知道为什么,它的台词好像开始长在我的身上了。”

另一位令人动容的角色是黄渤扮演的悲情父亲。他不再是观众熟悉的“喜剧之王”,而是一位苦寻儿子3年,却换来“相见不相识”的揪心事实。情感的跌宕回环,对演员的演技要求苛刻,一不小心就会跌入“煽情”的窠臼,而黄渤的分寸感把握极佳,诚如他自己说的:“这个角色把我自己都感动了。这部电影像是一只手,你无法阻止它伸进胸膛,触碰你的心灵。”

本报记者 张艺

小朋友上海闲话故事 广播大赛下月开赛

本报讯(记者 王剑虹)由上海市群众艺术馆、上海市曲艺家协会、上海故事广播、上海故事家协会等多家联合主办的“阿拉讲故事”上海市少儿沪语故事广播大赛将于9月6日正式开赛。上海故事家协

会秘书长黄震良告诉记者,与以往类似比赛不同的是,这次比赛不局限于上海市区的标准沪语,用市郊各区县的本地方言讲故事也同样可以参赛。上海市曲艺家协会副主席、上海故事家协会副会长葛明铭表示,现在上海年轻一代特别是孩子沪语的运用能力十分令人担忧。

面对沪语传承的危机,上海的滑稽界和沪剧界人士反应尤其敏感,因为沪剧和滑稽这些本土艺术样式都是以沪语为基础的,沪语的危机从某种程度上来讲就是这些艺术门类的危机。

“新民晚报85周年特制月饼”中秋亮相,大购网全城首发

皓月当空,中秋花月夜,作为中国古老的传统节日之一,历经数千年时光滋润的“中秋”寄托了人们太多的思念情怀。年年月相似,岁岁人不同,在《新民晚报》创刊85周年之际,新民晚

报旗下唯一电商平台“大购网”和新美心食品联合推出“新民晚报85周年特制月饼礼盒”,为您的家人、朋友及工作伙伴们呈上一份精美绝伦的佳节盛礼,让您尽享节日感动,体验风雅美意。

此款礼盒诚聘2013年港澳国际创作点心大赛金奖获得者香港香格里拉点心主厨、西点名师魏师傅担任月饼主厨,呈现经典的港式蛋黄白莲和蛋黄豆沙各两款。从湖南洞庭湖定产采购来的莲子,经过纯手工铲制莲蓉,幼滑浓香;同样,由大红袍赤

豆炒制成的红豆沙,细腻糯滑。100%纯正白莲蓉和红豆沙,再配上鼎级油润的高邮咸蛋黄,入口绵柔,回味无穷。月饼皮的制作更是香港师傅的拿手绝活,松、香、糯、酥,烘焙火候恰到好处。礼盒另赠五枚特制凤梨酥,凤梨酥同样由德国IBA西点银牌得主,台湾香格里拉酒店洗点名厨何师傅主厨,淡淡奶香和清新果香融合,清香软糯,鲜香四溢。

一样的佳节,别样的风情。“新民晚报85周年特制月饼礼盒”装帧精美、风味宜人,无论是自己品尝还是馈赠亲友,都是不错的选择。新民晚报特聘香港、台湾特级点心名厨精心定

制,将传统美味变成收藏之品。在这个中秋佳节共贺新民晚报85华诞,品味淡淡月饼雅香与缕缕历史幽香。今年中秋月圆之夜您与家人朋友一起在缕缕茶香下品尝“新民晚报85周年特制月饼礼盒”精心焙制的月饼、品茗赏月,尽享团圆美好的意境,这也是新民晚报带给您的美好祝愿!

礼盒参考价188元,恰逢新民晚报85周年,回馈读者,现预售价仅85元!读者可登陆新民晚报旗下唯一电子购物平台“大购网”www.xinmindagou.com购买“新民晚报85周年特制月饼礼盒”或拨打咨询电话:52927777进行预定!礼盒9月1日起发售,



大购网送货上门,让读者尽享网络便捷,共度美好中秋!

作为新民晚报旗下唯一电子购物平台,“大购网”为上海千万家庭送上健康,实惠,高品质的真货好货。



金融与文化联姻 艺术节与上交牵手

中国上海国际艺术节、上海交响乐团与中国银联合作协议签署仪式,日前在市文广局举行。此次金融与文化的联姻,使中国银联成为第16届中国上海国际艺术节战略合作伙伴和上海交响乐团理事单位。

上海交响乐团自2008年组建理事会以来,目前已有13家企业成为理事单位,促进了乐团艺术生产的发展。市文广局局长胡劲军在签署仪式上透露,在上海交响乐团理事会机制运营成熟的基础上,中国上海国际艺术节也将与更多的企业合作,于本届艺术节开幕期间宣布成立艺术节理事会,为探索本市重大文化活动的专业化、社会化机制,推动上海文化艺术的大发展、大繁荣作出积极的尝试和努力。

“麦田守望者”译者 孙仲旭自寻“解脱”

8月29日晚,网友“桥东里”在微博上透露,他受家属之托告知:“青年翻译家孙仲旭先生于2014年8月28日在广州辞世,享年41岁。”有出版人孙仲旭因抑郁症自杀,孙先生的儿子向业内人士证实这一说法,并称“爸爸已经解脱了。”



孙仲旭生于1973年,毕业于郑州大学外文系,翻译出版的主要作品有奥威尔的《一九八四》《巴黎伦敦落魄记》、伍迪·艾伦的《门萨的娼妓》、奈保尔的《作家看人》,以及塞林格的《麦田里的守望者》等,总计30多部。其中《麦田里的守望者》对他的人生影响巨大,他曾说:“从译《麦田里的守望者》起,让我走上了翻译之路。”(田超)

首届“宜川杯”普陀区 戏曲大赛火热报名中

本报讯 首届“宜川杯”普陀区戏曲大赛初赛报名火热进行中,本次大赛由各市区级戏曲院团、协会、上海戏剧曲艺广播指导,普陀区文化局、宜川社区(街道)党工委等承办,新民网作为此次大赛特邀支持媒体,欢迎普陀区广大戏曲爱好者(专业文艺院团的在职演员除外)积极报名。比赛最高金奖5000元,银奖3000元,铜奖2000元。即日起至9月12日,可拨打报名热线:56531239 56483511。

白石传人熊之纯下月展画

本报讯 为纪念齐白石诞辰150周年,由上海市文联艺术促进中心与刘海粟美术馆主办的“白石传人熊之纯画展”,将于9月3日上午在上海中国画院开幕。熊之纯系齐派第三代传人,绘画技法习自母亲齐良芷和舅舅齐良末。(龙英)