

上海因那些马路有腔调

◆ 朱凌

■ 莫干山路上的涂鸦墙已成了 M50 的代言



从 2012 年开始,上海推出了“设计地图”,一本介绍上海这一年不能错过的 100 处设计风尚之地,这 100 个空间涵盖了“聚”创意设计时尚人群最爱集聚的场所;“购”极富设计感,让人愉悦的购物空间;“食”设计与美食共存;“住”赏心悦目令人惊奇的居住环境;“品”感受设计与品位兼顾的去处。

随着两年的评选和发布,设计正推动着这座城市越来越有味道,每年都会有百余个新的空间诞生,这些空间都有一个特点:“富有设计,特立独行”,随着新空间的不断涌现,老场所再设计,上海已然形成以街道为特色的区域,无论是百年历史的武康路,还是老空间再造的泰康路,这里即保留了历史文脉,又增加了一系列的创意设计色彩,于是 2014 年,上海将不仅仅推出新版“设计地图”,并已启动了一场全民推荐“设计新干线——那些有腔调的上海马路”。

作为 2014 上海设计之都活动周系列活动“创意新干线”在 7 月启动后,一个月内在微信和活动周官网晒出了四十多条街道,获得了极好的反馈,日前正在活动周官方网站与微信进行投票,最终将确立“年度设计十街”。

创意让街道有了风格和氛围

最具创意的街道可以营造出独特的氛围,让人走在街上便不由自主地多了一份特别的心境,比如有着“幸福标签”的甜爱路。茂密水杉勾勒出的绿荫大道、老上海的连排别墅、寄托爱意的情人墙、精致的瓷艺小灯、装饰在围墙上的瓷画和画上关于爱情的名家妙语,甜爱路上的浓情蜜意不只来自那个爱心邮筒和镶在地上的那一对爱心环。收集情人手语的爱情日记、抒写幸福的“甜爱”明信片、甜爱路的专属幸福邮戳,在这家名叫“甜爱 lounge”的充满英式小资情调的店中,你可寻得你想要从这条马路中收获的浪漫。而“觅糖记”是甜爱路上的另一道风景,觅糖觅糖,寄托的更是一种寻觅甜美爱情的少女情怀。

再比如,这几年渐成气候的南昌路,这条闹中取静的小马路,融合了时尚、人文、科技三种情怀,既有去年新开张的时尚商城 iapm,又有市井气息浓重的上海小弄堂。老式住宅区保留着历史风貌,沿街则是一间间时尚小铺:服装店、甜品店、买手店,甚至还有占卜店。最潮的年轻人爱在这里逛街,在此住了大半辈子的老人们则在路边支起桌子打牌,混搭得活色生香。

设计让马路有了辐射的张力

最富设计感的马路,因着设计而有了无限的张力,辐射到隔壁再隔壁的街区。于是,便有名声在外的 8 号桥。

位于建国中路的 8 号桥一期时尚创作中心,是由原来的上海汽车制动器厂老厂房改造而成。8 号桥内建筑风格独具特色,既富有艺术感,又不乏实用性。8 号桥在改造的时候把老厂房的砖墙、管道都留存了下来,并注入了全新的元素。使之在沧桑之余多了一丝时尚。8 号桥 2 期与 3 期的成功打造塑造了以创意园区引领的创意街区和创意城区建设的城市典范。

同样一条只有 6 米左右宽的汾阳路,这里曾是法租界,也是犹太人聚集地,上海耳鼻喉科医院的 10 号楼过去就是犹太医院。而上海音乐学院也曾是犹太人聚集的场所。位于汾阳路 79 号是素有“海上小白宫”的上海工艺美术博物馆,一大批工艺美术大师在这里互动与交流。

由于上海音乐学院和上海艺术研究所的存在,这条路上开了许多琴行和音像店,让这条蜿蜒的街道更显韵律。琴行里选琴的琴童、路边背着吉他走过的青年,整条街道都蔓延着艺术的芬芳。也许今天与你擦肩而过的那个人,会是下一个乐坛大师,谁知道呢?

马路是城市的动脉,而设计能赋予动脉活力,今天越来越多的马路开始有了自己的腔调,挖掘你所爱的那条马路故事,留意马路上那些无意或有意设计的小景,走进这条马路上不同类型的店面,说不定惊喜就藏在那看似朴素的大门背后! 走上去,走进去,你与你所爱的那条马路一样有腔调! 关注“设计之都”微信,为你认为有腔调的马路投票吧!

■ 循着甜爱路上的地标了解这座城市的历史



■ 陕西南路上大师故居深藏一隅



他们眼中的上海

◎ 骆新
(东方卫视《东方直播室》《百里挑一》节目主持人,曾获全国电视星光奖、全国五一新闻奖、上海五一新闻奖等奖)

推荐街道: 黄金城道步行街
推荐理由: 最爱金秋时节,黄金城道步行街两旁的银杏叶撒落一地,铺出一条金色的地毯,每每吸引不少摄影爱好者汇聚于此,在快门声中定格上海秋日的璀璨。

推荐创意场所: M50 创意园区
推荐理由: 沿着苏州河畔的莫干山路去到 M50 创意园区的路上,首先跃入眼帘的是一条长长的涂鸦墙,仿佛是这座城市露出了一个幽默的笑容。在这片实现了功能置换的老园区内,“罐子书屋”是园区的一道风景,这是一家有态度又有腔调的文艺书店,店里的图书大部分是老板从境外淘来的限量版。M50 园区内的格局和老上海弄堂类似,也可以往高处的平台上寻一处看得到苏州河的地方,闲闲地喝杯咖啡。

◎ 马尚龙
(中国作家协会会员,多家大学客座教授,著有《上海女人》《上海男人》《上海制造》《为什么是上海》等多部散文集)

推荐街道: 陕西南路
推荐理由: 早先的花卉市场如今移到了马路对面的花店里,稍稍向北,便是和复兴中路交叉的路口,陕南邨就在此处,1930 年落成的极具欧陆古典色彩的亚尔培公寓,被奉为上海老住宅区的经典。

推荐创意场所: 文化广场
推荐理由: 从跑狗场到政治广场到文化广场到金融广场到花市场,弹指一挥间,过来百把年。2011 年 9 月,文化广场又钻出来了,设置了 2011 个座位作为落成年的纪念。当年,决定重建文化广场时,有关部门定了一条“硬杠杠”——高不能超过 22 米,即原先文化广场球形网架结构建筑的高度;于是文化广场选择从地下 36 米处往上建造。在“低度”上与旧文化广场看齐的同时,旧文化广场骄傲的钢梁顶,还保留在新文化广场的进口处。

◎ 田艺苗
(青年作曲家、学者、作家,出版著作有《流影留声》《时间与静默的歌:20 世纪西方作曲家的孤独吟唱》《靠谱》《古典音乐的巨匠时代》等)

推荐街道: 东平路
推荐理由: 位于衡山路和岳阳路附近的东平路是一处闹中取静的所在。东平路 9 号蒋介石与宋美龄的“爱庐”、宋子文别墅,如今属于上海音乐学院附中。1 号“席家花园”餐厅曾是席德懿私宅。

推荐创意场所: 上海交响乐团音乐厅
推荐理由: 复兴中路上最近开放的上海交响乐团音乐厅,由日本建筑师矶崎新和建筑声学专家丰田泰久的合作设计。现代简约主义风格,室内色彩像光线一样自然柔和,天花板上的曲线让人想起漫漫沙漠。最值得一提的是,这里的隔音设备世界一流。

位于西藏北路 18 号的“四行天地”一期于近期启动试运营。上世纪 30 年代建造的原中国银行仓库,由知名华人建筑师陆谦受设计,与外滩的中国银行大楼同出一脉,风格、结构都与现代仓库建筑不同,以牢固敦实、简约实用著称。经改造后的四行天地由四栋独立建筑打通、连结,形成相对独立而又整体统一的灵动空间结构。传承近百年苏河水岸要塞,连接浦江与内陆的黄金走廊,战争中屹立不倒的混凝土勇士,如今的四行天地一期不止是改造重生的老建筑,更是苏州河历史的索引和民族精神的象征。

百年建筑华丽转身 新文创办“四行天地”

流经闸北的苏州河,在优雅地划出了一道长达千米的亮丽弧线后,汇入黄浦江,这也是被称为上海“黄金水岸”的苏河湾。由华侨城、中粮集团、百联集团等联合打造的“苏河湾”,通过人文景观轴线和滨水景观轴线,连接动态的艺术时尚商业,打造一座滨水城市综合体。新老建筑交替的空间创造沪上独有的商业氛围。通过开放式的广场、下沉式广场和空中连廊,将老建筑与新建

筑的商业空间融汇贯通。呈现出一种新旧交错又有韵律的魅力。

自四行天地一期 2013 年启动招商以来,获得了社会各界的广泛关注,短短几百天的改造期间受到了许多品牌、商户的青睐。国内线上最大的时尚特卖电商的唯品会(上海分公司)、资深建筑设计 DC 国际、新锐地产咨询服务植城国际以及大型券商上海证券(西藏路营业部)均已入住四行天地。

“天空农庄希望大家在喧嚣都市中‘转角见花园’,除了营造一个心灵放飞田野的空间,还将普及花草蔬果知识,提倡新型的都市休闲放松方式,找到愉悦的状态,找回更好的自己。”

ROSA 天空农庄嘉年华所在的世博源,毗邻地铁七、八号线“耀华路站”,交通便利,适合绿色出行。9 月 8 日,ROSA 天空农庄嘉年华将联手中国最大的娱乐旅游休闲票务平台——“大麦网”进行售票,市民可以在网络和手机端快捷购票,市民还可以通过遍布上海 600 余家便利店的“阿拉订”电子货架购得门票。

世博源将长出一座“城市农庄”

吉隆坡有穿行于建筑中的“云霄飞车”,北京有百货公司内的“Snoopy 主题公园”,而上海则将在浦东的新地标、综合商业空间的顶楼孕育一座占地 50000 平方米的“城市农庄”。从 2014 年 9 月 26 日起,浦东世博源的 L2 层将举办“ROSA 天空农庄嘉年华”,这已成为上海设计之都活动周的核心系列活动之一!

在这个精心打造的空中花园里,2000 平米

波澜壮阔的稻田将令你惊叹不已;50 多种家常蔬果将呈现它们采摘前的状态,会让你觉得这里是“植物科普园”;近 10 种呆萌动物随处可见,让你享受乡间乐趣;通过创意设计,还原绘画大师莫奈作品中的法式花园,无论大人还是孩子,都能在蔬果凝聚的埃菲尔铁塔下挑战一下植物迷宫……

“ROSA 天空农庄嘉年华”的艺术总监说: