



▲ 雕像作品
► 张充仁
“手模”

既雕且琢 复归于璞 用历史文献还原张充仁



■ 水彩画《威尼斯系列》图片由上海油画雕塑院提供



上海市民对于复兴路、淮海路口的音乐家聂耳雕像不会陌生,这正是著名艺术家张充仁的晚年雕塑作品。

作为中国现代雕塑艺术的奠基人之一,张充仁一生跌宕起伏又富有传奇——他在国际上享有盛誉,幼年得马相伯亲点,青年时协助比利时画家埃尔热共绘《丁丁历险记·蓝莲花》,至今布鲁塞尔百年宫额顶留有他的手笔,壮年时创办集创作和教学于一体的中国首家私人绘画雕塑工作室“充仁画室”,晚年担任上海油画雕塑院名誉院长——他在长达60多年的艺术生涯中对于上海文化、对于中国现代美术的贡献不可磨灭。

由上海油画雕塑院、闵行区文广局、新民晚报社联合主办的“张充仁文献展(1936-1966)”下周一到10月26日在上海油画雕塑院美术馆展出,将这位艺术巨匠的生平与成就,从被遗忘的角落推上前台。

盛年作品 巧手匠心

记者昨天拜访了展场,展厅以墨绿色为主色调,空间大方疏落,一切都低调又朴素。上世纪40年代张充仁亲自翻制的“手模”是入口处的头一件展品,这双纤细的手是张充仁艺术创作的工具,也象征着艺术思想的浓缩凝结,巧手匠心,留给后人人为之惊叹的艺术作品。

留洋时期张充仁水彩画只展出了复制品,不过《威尼斯系列》作品见证青年张充仁的横溢才华,色调、笔触乃至构图,技法非常成熟。雕塑《渔妇》塑造了一个佝偻的老妇人,绝望的灾难正摧残着她,仿佛潜伏着内心颤动。张充仁的手感所具备爆发力和感染力,可以观察到他的研习罗丹等大师作品后留有融会贯通的体悟。

馆展出,将这位艺术巨匠的生平与成就,从被遗忘的角落推上前台。

张充仁1950年创作的《鲁迅像》,捕捉到了鲁迅的神情里少有横眉冷对的寒意,多了几分甘为孺子牛的庄重之味。而张充仁在沧州饭店(锦沧文华大酒店旧址)为齐白石留下塑像后,齐白石留下笔墨盛赞:“泥塑之神手也。”

艺术成就 下自成蹊

此次展览非编年体的排序,而从他1936年在上海举办“张充仁归国展览会”为起始,1966年“充仁画室”停办为终点,通过张充仁10件雕塑、3件油画原作、25件水彩复制品以及百余件历史文献、照片、影像,以断代方式,生动而丰满地展示出艺术家张充仁一生中精力最充沛、创作最丰盛、影响力和自由度最强的三十年。

展览分为了“时代章华——张

充仁·艺术”、“时代繁花——张充仁·教育”、“时代词话——张充仁·交友”三大篇章,其门下弟子中王季迁、哈定等在艺术圈声名赫赫,而排于名单末尾的名字叫陈逸飞。

通过查阅大量文献,此次张充仁文献展最终梳理出四张大表,分别是张充仁作品表、张充仁生平大事记、张充仁学生名录以及张充仁交友年表——这是艺术研究机构第一次对张充仁艺术生平进行全方位梳理,成果对学界和市场都具有很高的参考价值。

人生之憾 失之交臂

上海城市雕塑《聂耳》雕像并非张充仁先生独立完成,他身处晚年,力不从心。并且这件张充仁留给上海的唯一一座雕塑作品,尚不足以代表其艺术生平的高度。

解放后,素闻中国雕塑艺术界

有“南张北刘”之称,“北刘”是雕塑家刘开渠,人民英雄纪念碑创作者,后任中国美术馆馆长,声望远比张充仁显赫,而张的作品少人提及。本次展览还展出了与上海失之交臂的遗憾之作《无产阶级革命创造中华人民共和国》(又名《向共和国致敬》)画稿以及浮雕小样。背后的故事是,1952年上海政府在外滩筹建人民英雄纪念碑,在全国征集设计方案,张充仁这件作品被评为第一名,市长陈毅以及副市长潘汉年亦签名认可(手函也展出)。张充仁正准备打样建造,不料因为政治上“缺陷”,诉其曾为蒋介石杜月笙等人塑像,因历史问题该计划取消。

展览策划人、上海油画雕塑院常务副院长肖谷介绍,该展删去多余的修饰,用历史文献还原张充仁先生,还原其应有的历史地位。

本报记者 乐梦融

“梦之声”明晚再度亮相

数位“冠军相”学员争奇斗艳

《中国梦之声》第二季明晚再度亮相东方卫视,这场学员来自各行各业,并冒出了一些具有“冠军相”的学员。

由于这场学员实力不凡,让韩红连声叫好,她先后对三个学员说:“我觉得你就是冠军。”来自四川音乐学院郑郑演唱了歌曲难度不小的《红眼睛》,她独特的唱腔搭配和扎实的专业功底让导师韩红起身为之鼓掌:“做我学生好不好,朝着

“梦之声”的冠军冲刺吧。”“暖男”姚伟涛虽没受过专业训练,歌声中却有惊人魅力,他说:“现在韩流影响中国的时候,希望有一天韩国电视上也能看到这样的中国人。”一席话得到任贤齐力挺:“我觉得你会让全世界电视上都看到。”苛刻严厉的韩红老师也对他寄予厚望:“你的野心很大,但我看好你,你会成为下一个冠军。”外形酷似周杰伦的姜兴琦是录音棚的杂工,他凭借自弹自唱的

《斑马,斑马》让三位导师集体直接给“过”,韩红更认为他有做冠军的潜质:“你是第一个让我听完只想打分的学员。”

新加坡女歌手郭美美最初因参加新加坡偶像选拔节目《全民偶像星登场》获冠军而出道歌坛,并曾凭借首张个人专辑《不怕不怕》获得全球华语歌曲排行榜最受欢迎女新人奖。数年后,她却因与另一话题人物同名而同姓而困扰倍增。本报记者 俞亮鑫

上海欢乐谷国庆上演《世界魔术冠军秀》

本报讯 10月1日-7日,三度获得摩纳哥王子授予的魔术大奖、CCTV特别推荐的世界著名魔术组合的“汉森三人组”将空降上海欢乐

谷,每天18:15,在上海欢乐谷华侨城大剧院上演长达90分钟的《世界魔术冠军秀》专场晚会,为广大游客打造一场无与伦比的魔幻盛宴。(孙越)

依好学堂白领驿家沪语团一期课程结束

本报讯 依好学堂白领驿家沪语团一期课程于9月25日结束,新上海白领学员们在资深明星沪语教师沈老师的带领下已能大胆开口讲上海话了。

后续沪语白领班精品课程继续招募中,更有沪语小主播团课

程,帮助上海小朋友成为自信、专业的小主持,优秀小学员还有机会成为新民网栏目小主播哟!

依好学堂沪语课由新民网和泽衡教育独家出品,咨询热线:021-33762991、021-52920602。

(沈佳灵)

献给男人的治病良方

免费申领

为普及科学防治知识,健康书籍《男性健康之道》,面向本市无条件免费发放。该书揭示了男性疾病根源,器官的病变、衰老真相。该书还详细列举了各种常见前列腺疾病及防治新方法,目前已有众多患者朋友,通过阅读此书获得了自己想要的答案。

本次赠阅活动纯属关爱活动,不收取任何费用,如发现工作人员在赠书过程中收取任何费用,请拨打400-857-1188举报,查实有奖。接受社会各界人士监督。

免费索取电话: 400-857-1188

《赖少其全集》私人藏品征集公告

赖少其是中国20世纪杰出的艺术家。荣宝斋出版社经家属独家授权拟出版《赖少其全集》十卷。本书是汇集赖少其所有重要作品和文献史料的权威出版物,除了丰富的公共收藏之外,还向社会公开征集私人藏品,择优入编。

一、作品要求: 1、真品; 2、品相好; 3、符合出版要求。二、缴纳费用: 因《赖少其全集》编辑和出版费用巨大,所征集私人藏品需缴纳一定的出版费用。入编费标准: 绘画每幅15000元,书法每幅10000元,特大尺寸(六尺整张以上)费用另计。书信手札等,据作品情况酌情收取费用。

三、征集步骤: 1. 通过电话或电子邮箱取得联系, 2. 提供作品图片。3. 初选后对原作鉴定。

四、征集时间: 2014年6月~2014年年底。

五、账户: 户名: 荣宝斋, 开户银行: 工商银行北京琉璃厂支行, 账号: 0200008009004600122

联系人: 王 勇: 18610323060 孙志华: 13911006571
电话: 010-63036250 传真: 010-65141048

邮箱: wangyong579184@163.com

通讯地址: 北京市西城区琉璃厂西街万源夹道1号

荣宝斋出版社(邮编: 100052) 王勇 收

成功诱导肿瘤凋亡

肿瘤晚期,除手术、放化疗,真就无路可走了吗?国际前沿应用β-1,3-D-葡聚糖诱导肿瘤凋亡,取得惊人成果!

《国际肿瘤学杂志》报道,绣球菌中核心成分β-1,3-D-葡聚糖具有抗肿瘤活性,可诱导肿瘤细胞分化或凋亡,对机体无不良反应,肿瘤抑制率通常达到99%。在诱导凋亡过程中,促进bax基因表达,从而抑制bcl-2基因的表,同时促进TNF分泌,调节细胞内Ca²⁺浓度,活化Caspase激活核内核酸内切酶,从而诱导肿瘤细胞凋亡。

大量免疫实验证明:β-1,3-D-葡聚糖不仅能激活T/B淋巴细胞、巨噬细胞、NK细胞等免疫细胞,还能活化补体,促进细胞因子生成,对免疫系统发挥多方面调节。(《中外医药》ISSN1647-0742)

目前,国际前沿以β-1,3-D-葡聚糖诱导肿瘤凋亡,成果喜人。减轻放化疗毒副作用,防止复发转移,延长生存期。无疑成为肿瘤生物治疗临床新热点。9月28-30日,科爱康复管理中心特邀多名资深肿瘤专家,结合患者病情深度剖析该成果最新应用,免费咨询指导。每天限8位,须提前预约: 64825988; 地址: 中科院上海生命科学院内漕宝路500号9号楼1楼。