

郑振铎抢救中国珍贵古籍文献纪事(4)

◆ 陆其国

劫中得书记
郑振铎著

郑振铎著

■ 郑振铎著《劫中得书记》书影

郑振铎还具有前瞻性的文化眼光。他在艰难境况下抢救中国珍贵古籍文献的同时,已设想为国家建设图书馆,“如能以我辈现有之财力,为国家建立一比较完备之图书馆,则于后来之学者至为有利其功能与劳绩似有过于自行著书立说也。”而在此过程中,一旦发现有应该收购而没能收购下的珍贵书籍文献,郑振铎就会因此寝食难安,不断自责。如有一次他已与谈好欲购买的珍贵书籍文献,因对方突然变卦而未果,郑振铎为此连连叹息:“奈何?!奈何?!终夜彷徨,深觉未能尽责,对不住国家!思之,殊觉难堪!殊觉灰心!”在“近日连遭失败,心中至为愤懑!”之余,他“反省:我辈失败之原因,一在对市价估计太低,每以为此种价钱,无人肯出,而不知近来市面上之书价,实在飞涨得极多极快……二在我辈购书,每不能当机立断,不能眼明手快。每每迟疑不

决。而不知,每在此千钧一发之际,便为贾人辈所夺矣!亦缘我辈不敢过于负责之故”。这样的经历,每次谈起,总让郑振铎觉得不堪回首,认为“徒惹伤心!”此中甘苦他以为不足为外人道,也只是在致张寿镛的信中,一吐心中块垒。

既然当时的上海充斥着居心叵测的异国文化特务和本国鹰犬,那么对于可疑的信件和包裹都是非经他们检查不会放过的。而对于郑振铎们来说,有些信件,比如内容涉及中国古籍文献持有者或出售的信息,自然是保密的。1940年7月21日,郑振铎在一封致张寿镛的信中写道:“昨上一函,并附朱电,想已收到。先生批注后,乞即交下,以尚须送菊老阅复也。致慰堂函已誊清,请签字后交还,再转何先生签字寄发。”写到这里,郑振铎接着标上括号并注上如下文字:“寄发方法甚稳妥,可不经寻常收信员手,亦不经检查,故可放心。”寄发信件能够“不经寻常收信员手”,这里当然有着玄机。而且不仅仅只是信函,有时候还要将购买下的书籍文献邮寄到安全的地方。如当时郑振铎他们抢救下的珍贵古籍多先由徐森玉运往香港,再由香港空运至重庆,入藏国立中央图书馆。徐森玉时任故宫博物院古物馆馆长,系1940年年底由教育部派往上海,协助郑振铎他们从事抢救文物及珍本书籍等工作。在此期间,徐与郑振铎结下深厚友谊。郑振铎在1941年7月28日致张寿镛信中写道:“时局大变,幸货已多半运出。上海想可无虑,即太平洋一时想亦不至有战事。然货究以速运

为上策。”信中的“货”指的就是珍贵书籍文献。读着郑振铎的这些文字,感觉得到话语中透着一份自信和骄傲。这自信和骄傲的底气,就缘于暗中有人施予援手。这些施予援手的人,除了徐森玉,还有就是当时在邮局工作的作家唐弢。在唐弢印象中,他是经阿英介绍认识郑振铎的,但此前他已不止一次听鲁迅先生提起过郑振铎。唐弢回忆道,“上海成为‘孤岛’之后,从编印《鲁迅全集》开始,我们的过从多了起来。他(郑振铎)写《民族文话》,编《明季史料丛书》,借上层爱国人士的财力,和日本人争夺孤本珍籍。他购入的书目,印行的史料,分成散页,封入函套,自一九四一年六月起,由我设法躲过日本驻邮局检查的耳目,陆续寄往内地。或经寄,或由香港转递。根据现在能够查到的材料:十月六次,共四十函,散页和目录,不下两百五十函。其中哪些是书目,哪些是从书散叶,甚至连印的什么丛书,我也没问过,一点都说不上来。记得从书种类很多”。当时郑振铎因“近日发现寄香港函件遗失者。不知兄处亦能代寄否?”(郑振铎语“兄”即指唐弢。对此,唐弢表示乐于出手相助。此中经过,我们可以从郑振铎当年致唐弢信中得知一二:

不日将有“航快”(航空快件——引者)数件内寄,不知先生能代为寄出否?(摘自[民国]三十年五月二十二日郑振铎致唐弢)

前烦兄寄出一函,兹又附上(正贴好邮票,如不足,乞代为加贴)一航快,恳即代为发出为禱!(摘自[民国]三十年六月五日郑振铎致唐弢)

兹又有二信(内书目)须寄出,兹附奉,乞便中代为发寄为感!(摘自[民国]三十年六月十六日郑振铎致唐弢)

兹奉上致渝函一件,便中乞代发为感!附奉国币五元,请代购邮票,暂存兄处,盖数日后,尚有一二函,拟请代寄也。(摘自[民国]三十年七月二十五日郑振铎致唐弢)

在这过程中,有几次郑振铎请唐弢秘密转寄《交黎抚剿事略》一书印样、石印明刊本《发边图说》等海内孤本,更是成为这一文化抢救工程中的佳话。郑振铎他们在整个抢救中国古籍文献的过程中,经由唐弢之手从邮局秘密寄出的邮件和信函不知有多少。而由于唐弢先生的低调和谦逊,他似乎也没有专门撰文详述当年他利用自己在邮局工作的职务之便,帮助郑振铎他们,究竟冒着怎样的危险。要知道,他的行为一旦被发觉,可是要坐牢甚至掉脑袋的。但唐弢义无反顾,毅然决然默默帮助郑振铎他们在敌人眼皮底下做着这些危险的事。

上海沦为孤岛后,日寇即派特务进驻上海邮务管理局检查往来信件。唐弢当时是利用日寇或日本特务检查邮件离去之后,邮袋封口之前,将秘密邮件投入邮袋然后封口启运。郑振铎那些经唐弢之手寄发的邮件信函,大都和抢救珍贵书籍文献有关,一旦被敌寇查出,不仅抢救工作功亏一篑,敌人由此顺藤摸瓜,还很有可能连累许多爱国志士受到迫害。据知,郑振铎们在战时上海抢救下的珍贵明刊本、抄校本等约有3200余部,这批典籍费时两个月陆续邮寄至香港,由作家许地山

负责接收,寄存于香港大学。据蒋慰堂在《珍寻斋文集》中所记,这批典籍运抵香港后,他曾请示陈立夫,经陈同意,在这批书上盖章后本来打算运往美国国会图书馆寄存。不料三个月后太平洋战争爆发,香港沦陷,这批正待启运的典籍不幸全部落入日寇之手。直到日本投降后,蒋慰堂先生得以前往日本查访,因这批典籍全部盖有“国立中央图书馆章”,日方无法抵赖,80余箱被劫典籍才得以完璧归赵。至于当时抢救下来留在上海的书籍,最后全部秘藏于爱文义路(今北京西路)上的佛教净业社所在地“觉园”。抗战胜利后由政府接收。“觉园”的前身为“南园”,原是南洋兄弟烟草公司简照南的私人花园。当年坐在“南园”的湖心亭,可隔水看到一栋名为“法宝馆”的新式洋楼。“法宝馆”为叶恭绰捐资建造。叶是净业社发起人,也是供给“文献保存同志会”购书的中英庚款董事会的董事。他借了“法宝馆”楼下一大间屋给郑振铎藏书,这里与净业社办事处相向而望,利于掩护。这批珍贵古籍文献劫中得存,后来人们多相信此托庇于佛光普照。但其实又何尝不是对郑振铎们全身心付出的回报呢!

与郑振铎有交谊的捷克学者普实克,曾比喻说“郑振铎像希腊神话中的英雄赫拉克勒斯”。赫拉克勒斯是英雄,也是神。郑振铎当然从不认自己是英雄,更不是神。但就他在战时上海抢救中国古籍文献的功勋论,说他像英雄赫拉克勒斯,庶不为过。

(摘自《都会遗踪》上海市历史博物馆论丛第十三辑)

强者登场! 改写主流 SUV 市场格局 别克昂科威26.99万—34.99万元正式上市

10月20日,深受消费者期待的全新高档中型SUV别克昂科威正式上市,四款车型价格分别为:

- 28T 四驱精英型 26.99万元
- 28T 四驱豪华型 29.99万元
- 28T 四驱全能旗舰型 33.99万元
- 28T 四驱全能运动旗舰型 34.99万元

融汇Envision“别克愿景”SUV概念车的设计精髓,昂科威的内外造型展现别克高档中型SUV既动感流畅又不失大气优雅的全新设计思维。4667mm×1839mm×1696mm车身尺寸及2750mm轴距为用户提供了宽敞舒适的乘坐空间。内饰格调高雅,凸显精湛工艺与高档品位。车身颜色有雪域白、冰川银、珍珠黑、托帕石棕和曜空紫共五款,并提供深酒红和燕尾黑两款高级真皮内饰选择。即日起,消费者可在别克4S店下单预定。

本次推出的别克昂科威28T车型全系标配荣膺2013“沃德十佳”的新一代高性能2.0T SIDI直喷涡轮增压发动机

压发动机,可输出191kW/5500rpm最大功率及353Nm/2000-5300rpm峰值扭矩,升功率高达95.5kW/L,百公里加速仅需8.4秒。四款车型搭载全新6速DSS智能启停变速箱,换挡迅速平顺,并且昂科威是同级唯一标配发动机自动启停功能的SUV,百公里综合油耗仅8.8L,领先同级SUV。

作为通用汽车全球新一代战略车型,别克昂科威创新搭载通用汽车独有的智能全路况四驱系统,可根据需要实时分配前后轮动力,并能实现后轴左右轮扭矩0~100%的连续分配,更加迅速主动、高效灵活,大幅提升了驾驶操控性和制动能力,提供了



更优秀的驾驶体验。而FlexRide自适应驾驶系统则可设定标准、旅行、运动和越野四种模式,带来四合一的多重驾驶感受。

作为别克发力主流SUV市场的重量级产品,丰富的科技与豪华配置是昂科威的另一大亮点。比如,在别克最高等级Quiet-Tuning®享有静音科技的基础上,全系标配同级唯一的ANC主动降噪科技,全面净化听

觉环境,全景天窗、LED日间行车灯、智能降噪隔热、定速巡航、智能胎压监测、EPB电子驻车、电动高度可调举升门、无钥匙进入及一键启动、8英寸高清触控式显示屏、倒车雷达影像、驾驶座椅12向电动调节带腰托功能、前排座椅加热等。

此外,昂科威还拥有众多领先同级的亮点配置,如BOSE高级剧院音响、电加热方向盘、电动高度可调举升门带有脚踏感应功能,前排座椅除加热通风外首次加入制冷功能;后排可前后滑动180mm座椅且座椅靠背角度可调;后排全平地设计,可实现侧向及垂直自动泊车的最新一代APA自动泊车功能等。

安全配置方面,昂科威拥有高达75%车身高强度钢材覆盖率,全系标配ABS+EBD+ESC+TCS系统、HSA坡道辅助系统等十大主动安全配备以及OnStar安吉星全时在线助理。

高配车型还配备了领先同级的别克智慧安全系统,包括ACC主动巡航、LKA车道保持系统、FCA前碰撞预警系统、CMB碰撞缓解系统及智能大灯等,引领同级科技潮流,全面满足消费者对城市SUV的更高需求。

在制造工艺方面,别克昂科威的表现无可挑剔,如率先在国内应用LASD液态隔音垫工艺,隔音效果更好,质量更轻,并且健康环保。而车顶激光钎焊与四门激光拼焊技术、Arplas焊、SPR自冲铆、分排随工涂装系统,高强度轻量化铝前盖板工艺等,结合100%无漏洞的精密质检系统,则为昂科威提供了多10%的可靠品质保障。

显然,凭借极富时代感的造型、高档舒适的内部空间、卓越的安全性能、宁静细腻的驾乘感受和卓越科技配置,别克昂科威有望重塑SUV主流细分市场格局,为消费者提供更具竞争力的全新选择。(编辑信息源于工信部门网站)

