

学习贯彻习总书记在文艺工作座谈会上的讲话精神

“传统并非不创新,古典并非不时尚”,这是京剧表演艺术家尚长荣在上海艺术家学习习近平总书记文艺工作座谈会上的讲话精神时的一句心得。当时,坐在一旁的宋罡心头一热,暗想:“这不就是对我们‘力量之声’的最好形容吗?”日前,由宋罡、余笛、王志达三位大学声乐教师组成的演唱组合“力量之声”,在上海音乐厅举行专场演唱会。这台被纳入第十六届中国上海国际艺术节“扶青计划”的演出,以流行唱法演绎歌剧选段,以美声唱法演绎通俗歌曲,以世界音乐展现传统民歌——让高雅艺术接地气,以公益票价惠百姓,创团不过半年已集聚成千上万全年龄歌迷。

让高雅走近民众

上师大教师宋罡、上戏教师余笛和上外贤达学院教师王志达,都是身高1.87米的帅哥,同为男中音,也是毕业于上音声乐歌剧系的师兄弟,还都在高校教声乐。谈及创团初衷,宋老师说:“歌剧看起来拒人于千里之外,实际并非如此。”王老师接口道:“其实有很多百姓想了解歌剧,但是接触机会确实少。而我们学了一身专业技能,也很想为人民服务。”余老师一句话总结:“我们觉得,再高雅的艺术也要走近人民。”

具体怎么“走”呢?分别在三个场合认识他们的上戏党委书记楼巍,这时起到了关键的推动作用。他认为,可以尝试用百姓喜闻乐见的方式,再造演绎歌剧、民歌的展现形式,以实现“古为今用,洋为中用”。当他把三人约到一起时,才发现他们在上音读硕士时就是“三兄弟”,于是,组合成立,命名为“力量之声”。首开专场不久,他们就在上海与昆山缔结友好城

沪上三位大学青年教师演唱组合让高雅艺术接地气 “力量之声”赢得掌声



“力量之声”走的是亲民路线

市25周年的庆典上压轴高歌《You Raise Me Up》,受到热烈欢迎。

以时尚演绎经典

在日前于音乐厅举行的专场演唱会上,当他们三人身穿蓝色修身西服上台,以浑厚的男声唱起电影《教父》主题曲时,其独特的风格马上显现出来——这正是当下国际乐坛流行的“Popera”(流行化歌剧风)。最受欢迎的是在那东山顶上》,这原本是一首以仓央嘉措的诗作为歌词的民歌。他们以西洋歌曲的编配、演唱方法演绎了这首原生态民歌。

曾在法国马赛国立歌剧中心留学一年的余笛谈及整体形象时说:“在台上,就应该赏心悦目。我在法国听到最多的一句话就是,美

还是不爽?全球整个歌剧界对外表要求都已提升了,如果外表不行,唱得再好也不会让观众进入情境。”宋罡坦言:“我最近一年减了10公斤,还和王志达一起到上戏学了形体表演。”王志达表示:“以往歌剧的表演太程式化,这种端着的状态,也会阻碍观众理解歌曲。所以,我们要显得更加真实、自然。”

令粉丝迅速增加

在专场演唱会现场,他们三人张弛有度,魅力四射,介绍歌曲时,偶尔也互相调侃。而观众席里,竟然还有几位手持荧光棒的歌迷。唱到电影《狮子王》主题曲时,他们走到了观众席中。一位中年女性抱着宋罡转了好几圈,事后他透露,那“阿姨”其实是他的老师,多年前曾教

过他“视唱练耳”,这次“她是自己买票来的。她抱着我时悄悄地对我说,我面瘫了,但我还是来了,还是来了。”谈及此事,宋罡的眼眶都红了。前来观看演出的还有他们的师母王述——已故音乐教育家温可铮的夫人。在演出现场,三人与满头银发的师母拥抱,场面相当温馨。

仅仅半年,“力量之声”已吸引了全年龄歌迷数千名,其中大多是高校师生。一位上外女教师在听过他们演唱英法德俄意等5种语言的歌曲后,热情地自荐:“有什么外语问题需要我们帮忙的尽管开口啊!”以往,有点文艺追求的学生会觉得“流行的不高级,古典的不好听”,但在欣赏了“力量之声”的歌曲后,都成了他们的粉丝,而均价180元的票价,也让师生们承受得起。 本报记者 朱光

在“艺术天空”下唱起《同一首歌》

总政歌舞团“名家与经典”将参与艺术节公益演出



本报讯(记者 王剑虹)董文华的《十五的月亮》、阎维文的《说句心里话》、蔡国庆的《同一首歌》、王宏伟的《西部放歌》、雷佳的《芦花》……这些家喻户晓的歌唱家和耳熟能详的经典歌曲将于11月11日在

上海大舞台唱响。作为上海国际艺术节“艺术天空”系列公益演出的重头戏,中国人民解放军总政歌舞团将在这里推出“名家与经典”大型演唱会。

整台演唱会分为“岁月如歌”“经典永恒”和“我们与时代同行”三部分。第一部分主要由《十五的月亮》《小白杨》等总政歌舞团歌唱家们在

过去历史时期中演唱过的、具有广泛社会影响的代表性歌曲组成,具有当年的时代风采与浓重的军旅特色。第二部分主要由中外艺术歌曲组成,《为艺术,为爱情》《今天是你的生日,中国》等将展示总政歌舞团歌唱家的演唱实力。第三部分主要选择了歌唱家们近期演唱的最富影响的优秀歌曲,如《北京的桥》《边关军魂》等。

2014“上海好童书”评选揭晓

本报讯 由上海市精神文明办公室与上海市文联共同主办、上海市儿童文学研究推广学会承办的2014年“上海好童书”颁奖大会日前在普陀图书馆举行。

会上揭晓了2014“上海好童书”十五种,它们是:上海文艺出版社的《品中国神童》;少儿社的《十万个为什么》《奇妙学校》《弄泥小时候》《好一个艾东西》;远东出版社的《爸爸的礼物》《读懂中国》;中福会出版社的《幼儿跟踪案例与分析》《回家》《牙齿,牙齿,扔屋顶》;教育出版社的《永远的陶行知》《创意·相识》;华师大出版社的《乐桃桃玩穿越》《美食趣多多》《生活大发现》。会上还颁发了“上海好童书阅读奖”。(于泓洋)

麒麟影业落户申城

本报讯(记者 张艺 实习生 陈怡鸣)麒麟影业上海总部正式落户环上大国际影视产业园区,揭牌仪式昨天上午举行。

麒麟影业的代表作品是《画皮》,2部《画皮》累积票房达10亿元。《画皮2》还成为首部票房突破1亿美元的国产片,从而开创了“中国魔幻”类型电影的时代。

去年,麒麟作为出品方,与好莱坞顶级制片人、奥斯卡获奖制片团队深度合作,投资拍摄《日月人鱼》,该片预计明年4月上映。

以系列演出纪念周信芳

本报讯(记者 王剑虹)“纪念周信芳先生诞辰120周年系列演出”开票仪式昨天下午在天蟾逸夫舞台举行。中国剧协主席尚长荣、当今京剧舞台麒麟派艺术“掌门人”陈少云等名家名角亮相开票仪式。年青一代麒麟派演员还在逸夫舞台前厅粉墨登场,演唱了麒麟派代表作《徐策跑城》《打严嵩》和《追韩信》的片段,不仅赢得现场戏迷的阵阵喝彩,还吸

引了不少路人驻足观看,场面颇为热闹。

周信芳是20世纪最为杰出的京剧艺术大师之一,明年1月适逢周信芳诞辰120周年,为纪念,上海京剧院特别策划了一系列演出。自2015年1月12日至1月18日,将在逸夫舞台轮番上演“流芳”主题晚会、传统大戏《龙凤呈祥》《秦香莲》《法门寺》《清风亭》、新编京剧《楚汉春秋》及麒麟派折子戏专场。

加拿大艺术家浦东“大动员”

本报讯(记者 乐梦融)昨天下午,多位来自加拿大蒙特利尔的视觉艺术家,在浦东嘉里中心集体创作视觉艺术作品《大动员》,创作过程将持续到11月9日。

昨晚,遇见“着色”



一台以“遇见”为主题,名为“着色”的服饰造型秀,昨晚在上海戏剧学院举行。以“遇见”为主题的造型秀已举办至第十届。昨晚,开放式的命题,让作品“遇见”了远古文明、传统文化、大师名作和民俗风情。由2008北京奥运会化妆造型总监徐家华教授主持的上戏舞美系服化教研室,10年前创立了“着色”教学品牌。 本报记者 朱光 胡晓芒 摄影报道

领油啦! 免费发放亚麻籽油

千真万确! 不收任何费用! 本次活动由上海益德寿健康管理咨询有限公司组织发放,计划在两年内向全国中老年人家庭免费发放500ml亚麻籽油5000万瓶。用以普及人们对亚麻籽油的认可,养成健康拥有习惯,享受健康高品质的生活!

健康是人生最大的财富! 现在中国高血压和高血脂异常的人数达到1.6亿,糖尿病患者2000万,肥胖和超重人数达到2.6个亿,且向低龄化发展,罪魁祸首就是摄入过量的脂肪,而脂肪的重要来源就是食用油,有些食用油油脂含量过高,对人体有用的α-亚麻酸等营养成分严重不足,α-亚麻酸是构成细胞膜和生物酶的基础物质,对人体健康有重要作用。α-亚麻酸是人体健康必须又需补充的一种营养素。而亚麻籽油即是含有此种物质极高的食用油。

“食用油中普及亚麻籽油”已经在全国范围内展开!

- 领取条件:
- (1) 凡年满55岁以上本市常住户口者,请携带本人有效身份证或老年证或退休证申请领取。
 - (2) 申请人需要电话报名预约领取时间,过时不效,不得冒领,每人限领一份。
 - (3) 报名电话: 400-853-7797
 - (4) 报名地址: 全市各大区均设有登记点,详情电话咨询。
 - (5) 报名时间: 上午8:00--1:00 下午2:00--4:30
 - (6) 公司地址: 上海市浦东新区浦东南路1478弄5号
- 难得良机 请勿错过