

金色池塘

成为老人的艺术算不了什么,真正的艺术在于战胜衰老。——歌德

本报副刊部主编 | 第 46 期 | 2015 年 2 月 15 日 星期日 主编:龚建星 责编:王瑜明 视觉设计:戚黎明 编辑邮箱:wyming@xmwb.com.cn



■ 李天华和明星弟子章子怡、张震合影

李天华究竟是怎样一个人?日前,在上海金山,65 岁的李天华和我们说起了一段段他的武术故事。

结缘武术 邂逅良师

甘肃兰州,黄河穿城而过,这个历史上的“丝绸之路”重镇自古以来是兵家必争之地。在这里,浓郁的尚武之风由来已久。

李天华祖籍陕西富平,1950 年,他出生在兰州的一个中医药师家庭。李天华还是孩子时,小人书中的刀枪盔甲和秦腔戏剧中的武打动作就深深吸引了他;7 岁时,李天华跟在一个爱习武的邻居后面练起了劈挂拳、九环捶等功夫,武术生涯有了启蒙。

对于习武,李天华的父母是反对的。“一是怕我打架出事,二是怕我跟着不好的人学坏,误入歧途。”李天华笑着说,“他们不让我练,我就偷偷练。”15 岁那年,黄河大堤边的一次晨练,李天华遇到了人生中的第一位老师王得功。彼时,25 岁的王得功已是两届甘肃省运会武术全能冠军,后又长期担任甘肃省武术协会副主席兼秘书长,曾在国内外培养出一大批武术人才。“成为老师的弟子还有个插曲。”李天华说,“相遇那天,王老师为我展示了套拳法,标准的动作一下子让我有了拜师的意愿。”就在李天华说出这个请求后,王得功却说,“下个礼拜到滨河马路等我。”

约定的那天,李天华早上 4 点半就到了滨河马路,可直到 8 点,仍不见王得功的身影。他几乎要放弃时,王得功出现了。“这是王老师在考验我的诚心啊。”从此,李天华的武术生涯步入了正轨。有了王得功的专业指导,再加上自身的勤学苦练,李天华的武术技艺突飞猛进,习得了撕拳、九环捶、黑虎鞭等兰州传统地方拳,后又师从通备武学泰斗马凤图之子——武术大家马颖达、马令达先生,修练通备十路弹腿、劈挂拳、八极拳等刀剑枪棍等近 70 种上乘武学。李天华说:“老师要求很严,精通一项才能学下一项,学得不精就要一遍一遍重新来过。”说到这里,李天华说,他非常缅怀思念已作古的恩师,有时还会梦到和恩师一起谈兵论剑的情景。

情笃武学 传道授业

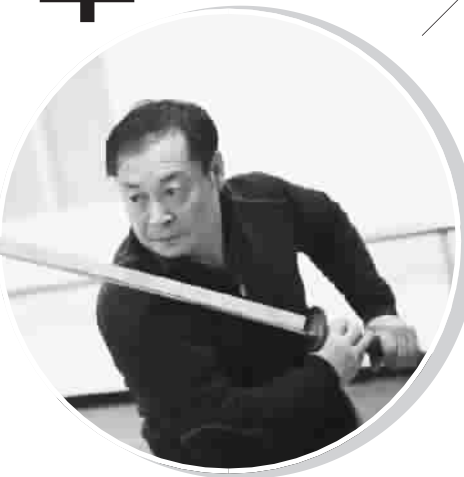
习得一身武艺之后,李天华的人生轨迹开始向武术理论研究和传道授业发展。

36 岁那年,李天华考入了天津体育学院。在这里,他不仅系统地学习了中国传统武术理论精粹,同时还学习哲学等科目。毕业后,他回到兰州,历任甘肃省武术协会副秘书长、兰州市武术协会常务副主席兼秘书长等职;不

『一代宗师』李天华

文/柳丰 冯李华 图/张顺初

最近,王家卫首部 3D 电影《一代宗师 3D》热映。1 月 5 日,在北京举行的首映发布会上,梁朝伟、章子怡、张震等主演纷纷亮相,星光闪耀;舞台下,一位来自上海金山的花甲老人微笑着注视着他们,神情怡然。他便是该片武术指导,中国著名武术家李天华先生。王家卫说,“他是中国武术界的一块宝”;章子怡则说,“见到李天华老师肝都会颤”。



仅如此,他还成为国家级教练,带队出访日本等国,展示武术国粹。进入新世纪,李天华来到了上海。2002 年 3 月,他担任上海体育学院、华东理工大学金山校区等高校武术系的客座教授;2004 年底,他定居金山区石化街道;2007 年他的“敦煌门武馆”正式招生,现已成为《中国武术段位制》石化基地考点。截至目前,李天华老师共指导过弟子 6000 多人,年龄跨度从 4 岁到 50 岁不等。

教学中,李天华注重练打结合,寓动于乐,将习武和修身融为一体。他倡导“通神大化,备万贯一,技道同符,舞对合榫”的武术古训,注重突出武术的教化、教育功能。“习武先要对中国武术文化有所学习,其次注重武德培养,做到健身娱情与防身自卫的结合。”

在武学理论研究方面,他撰写了《中国武术精粹——通备拳》《武术运动员气质研究》《敦煌莫高窟壁画中的武术》等 7 篇学术理论文章,在发掘、整理、再现、创新发展古代武艺方面发挥了重要作用。

2003 年,李天华应韩国武艺研究所、韩国体育大学邀请担任《古代武艺图谱通志》技术复原再现演绎负责人。耗时 1 年,他出色完成修订任务,得到中韩武艺界高度评价。此外,李天华还创立了敦煌门武学,旨在弘扬中华武术,为后世留下武学遗产。敦煌门敦煌拳将中国的传统文化有序地传承了下来,且拥有科学、完善的理论体系。

一代宗师 触电银幕

50 多年的习武、教学、训练和研究,李天华取得了卓越的成就,不仅在武术界有目共睹,也受到了影视界的青睐。2006 年,李天华应香港导演陈勋奇之邀,担任 25 集电视连续剧《功夫小英雄》剧组的武术指导,敦煌拳、劈挂拳动作武打是剧中亮点,受到国际巨星成龙的好评。

李天华的武术“触电”还在继续。一直以来,香港著名导演王家卫十分渴望拍一部展现原汁原味中国武术文化的电影作品。“他想一改过往武打影片中飞檐走壁的夸张表现手法,拍出真实的武术格斗场景。”李天华告诉我们,为了让演员得到最专业的训练,拍出真实的武打动作,王家卫在内地遍访名师。一次偶然的机会,王家卫观看了一部李天华八极拳教学视频。又打听到李天华丰富的武术实践和理论研究后,决定登门拜访。2009 年,王家卫先后两次来金山登门拜访,邀请李天华出任电影《一代宗师》剧组八极拳教练顾问和演员培训。自此,李天华与《一代宗师》结下了不解之缘。

在剧组,李天华担任章子怡的武术指导。采访中,李老师给我们播放了一段视频,视频中李天华拿着教鞭在指导章子怡训练出手动作,章子怡则因训练的痛苦发出惨叫声……“不会因为他们是明星就放松训练。”李天华说,“怎么练,练什么,我说了算。”“见到李老师肝儿都会颤。”章子怡说,“但我还是喜欢跟着李老师练。”李天华的严苛指导加上章子怡的自身努力,造就了电影里“宫二”这样一个成功的女宗师形象。“章子怡获得的成就和光环离不开她自身的勤学苦练。”李天华感叹道。渐渐地,在剧组,章子怡和李天华结下了良好的师徒情谊。每当李天华从上海赶到广州的剧组,章子怡都第一个上去给他一个大大的拥抱。“她有好吃的好喝的还会给我送来。”李天华笑着说。

不仅如此,演员张震更是在李天华的武馆里训练了数月,在电影上映之前就一举勇夺全国八极拳比赛青年组第一名,在武术界引发了不小的轰动。“李天华老师是块宝。”王家卫曾如是评价。作为《一代宗师》的武术指导和主创之一,李天华陆续跟随剧组 4 年之久,把原汁原味的古代武艺搬上了银幕,《一代宗师》2013 年 1 月内地上映,后来斩获了众多重量级电影奖项。2014 年 4 月 13 日,第 33 届香港电影金像奖,《一代宗师》揽获 12 奖,创金像奖纪录。同年 9 月,在第 23 届金鸡百花电影节上再次获得最佳影片奖,并在第 86 届奥斯卡上获得两个技术奖项提名。荣誉得来不易,李天华倍感欣慰。他希望更多青年人能来学习中国武术,将中国传统武术文化传承下去,推广中华武学文化,彰显国粹。



银色专列

老伯落单 司机送回家

近日,家住中山南二路天钥桥路一对年过八旬的夫妇午餐后,结伴乘轨交 4 号线去上海火车站。老伯身患帕金森综合征,走累了,阿婆便去扬招出租车。车子叫到了老伯却不见了踪影。家人闻讯,在附近寻找,直到傍晚 6 时,依然没有下落。晚上 9 时 30 分左右,一位出租车司机打来了报喜电话。原来,大众出租浦东公司沪 FW6540 车驾驶员顾金理开车途经祁连山路丰庄北路,一位中年妇女拦下了他的车,指着倚靠路边墙壁的一位老伯,希望帮帮他。老人无力行走,头脑却清醒,详细地说出了家中地址。顾金理将老人背上车,根据地址将他送到了目的地。车子无法开进小区,顾金理又背起老人,直至将老人送至楼下。家人为表谢意,递上车费及酬金,但被顾金理婉拒。事后,家人姜女士代表全家给大众公司打去表扬电话。(丛歌)

老年协会慈善义捐献爱心

最近,新江湾城街道老年协会举办“蓝天下的至爱”慈善义捐活动。老年协会的老年朋友们不但义捐义卖,还爱心奉献义买了许多物品,同时也为前来募捐的小朋友奉献出爱心,在他们的小小爱心袋里投进浓浓的爱心善款。这次活动老年协会的朋友们募捐了 3500 多元,为扶贫帮困工作奉献了一片爱心。(魏鸣放)

书画沙龙 过节心系耄耋



近日,闵行区吴泾镇共和村斗姆组 93 岁的褚琴芳老人家里一片暖意;在村党总支书记陈军徕的带领下,吴泾镇姐妹书画沙龙的琚凤珠、祝悠等成员送来了“天增岁月人增寿,春满乾坤福满门”的春联,边为老人朗读吉祥祈福春联,边张罗着为老人张贴。为了让农村里的耄耋老人能过上一个快乐祥和的农历羊年春节,吴泾镇姐妹书画沙龙成员去年 11 月起就精心准备,选择吉祥词句、创作适合吴泾村民的对联横批,受到了老人们的格外青睐。(冯联清 图/文)