

有这样一把剑，它是那样锐不可挡——拭干扬州路上苦难的泪，饮尽狴狸祠下胡虏的血；追杀着金兵，追逐着梦想。

那确是一把好剑。

在诗山词海中遨游许久，看过李商隐的锦瑟，易安的莲舟，过目不忘者还是稼轩的剑，是它让我领略了一代英雄别样的精彩，是它让我看清追梦的路上——一代文豪洒下的热血与豪情。

“郁孤台下清江水，中间多少行人泪。”稼轩之词，让我感受到追梦的道路上，辛弃疾化壮志难酬于舞文弄墨的豪情。

为了报国，十年磨一剑，然而一朝炼就，文武双全，只以为以死报国，收复华夏河山。然而不为朝廷所重用，于是，杀气化作了锐气，藏蕴于宝剑之中；金戈铁马的呼啸变成了

笔走飞蛇的豪情，流淌于宣纸之上。那把利剑，俨然变成了湍急的诗词的河床——

那里，一代文豪指点江山，激扬文字，豪情万状。可稼轩的书房似乎也趋于平静；静一点也好——“青山遮不住，毕竟东流去。”大江东去之势已然，朝廷苟安江南，而自己的满腹经纶又被车轮马蹄捣碎，京城路上脆亮的吆喝填满了疏朗的胸襟，任是自己一筹莫展，也无济于事。前人都已建功立业了，而辛弃疾却无法覆手战场，遂一笑而过，文采华章才从朝廷奏折中抽出，生机勃勃，并蔚成方圆。国家不幸诗家幸，稼轩报国无门，便不再汲汲于功名，而转战文坛——

在追逐“文学”之梦的路上，他勇于拼搏，摒弃铅华，终成“豪放”美名，赢得了别样的精彩。

亲近自然

我眼里的君子兰

习卓君
陕西合阳城关中学远航文学社 初二

即使曾经的光辉已不复存在，也要苦苦支撑，为的是经营心底的阳光，静静取暖。这，就是我眼中的君子兰。

自从爸爸为你换了土壤，你的生命就如同走向凋零：曾经绿得流油的坚固叶片不断发干发黄，像个营养不良的病人，在苟延残喘地支撑着微弱的生命。你的萧条瘦弱刺痛了我的眼睛。曾经，我总骄傲且不厌其烦地数着那些叶子，宽大而密集，厚重而旺盛，绿得明亮耀眼，是我眼里一道美得无与伦比的风景。你就像我家的植物之王，

受着最佳待遇，顶着最亮的光环。

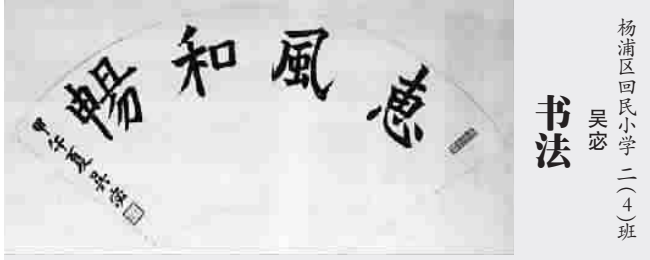
一盆土壤改变了你旺盛的生命，改变了你光辉的命运。

曾经，你是开花的，坚硬的茎托起好几朵半只手掌大的花，花瓣整齐有序。红色的花展示着无限魅力，诉说着满心喜悦，演绎着美丽生命。可现在，你不再风光依旧。我眼里的君子兰啊，你有君子的坚韧么？能挺过来么？

过了很长很长一段时间，我们都以为你最终将干枯死去时，某一天，你却以一种胜利者的姿态站立在我们面前：中间的新叶骄傲地钻了出来。那不只是一片新叶，是你重生的决心，是你为自己经营的阳光，是你发自内心的信念。

也许，你痛恨过那盆夺去你光辉夺去你光环的土壤，可你又深知，自己只能靠这盆罪恶的土壤生存了。你开始接纳阳光、重新生长，你要重新且永远优雅高贵地活着。

君子兰，我不知道你终会长成什么样，但我能肯定，此时的你一定在经营着心底的阳光，静静取暖，为了有一天更优雅地挺立！



见闻杂写

那一瞬间

回头仰望，荔枝山依然清晰可见。那山曾留给我难忘的一瞬。

又是阴沉的一天，柬埔寨坑洼的路面没给我们好脸色看。经过近一小时的车程，我们来到了荔枝山。山谷清幽，鸟鸣不绝。

这时一个六岁左右的孩子轻手轻脚地走上前来仿佛不愿打破这迷蒙的宁静，伸出双手对我说：“糖果。糖果。”发音有些许不标准。我已熟悉了当地孩子这一特殊的“习惯”，熟练地打开包翻寻糖果。

几个眼尖的孩子围拢过来，孩子逐渐多了起来。他们高举双手，生音懦懦的怯怯的，听上去有些颤抖。污秽的衣服和那在烈日下暴晒黝黑的皮肤映衬出他们的眼睛更加清澈、充满希望。拿完糖后，他们蹦着、跳着、欢笑着四散离去。

这时，我向那“七头蛇”的石柱

我有话说

世界很大，我要拥抱它

环游地球一圈需要多久呢？也许现在乘飞机只要几十个小时，但在一百多年前至少需要八十天。

法国作家儒勒·凡尔纳的《环游地球八十天》是一部奇妙的探险小说。沉着冷静的福克先生带着他热情忠诚的法国仆人路路通，从英国伦敦出发，从欧洲到亚洲再到美洲，最后又回到了伦敦，一路乘着马车、火车、轮船、大象、雪橇，冲破重重阻碍，终于在约定的八十天内完成了环游地球的创举。

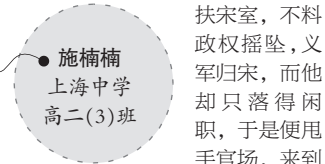
读了这本书，我了解到地球是圆的，大部分被海水覆盖，小部分是陆地；全世界有四大洋：太平洋、

别样的精彩

初读稼轩词，领略到的是他那份对于文学的执著追求，是他那种豪放不羁的真性情。而再次执卷品读，却又是全新的一番精神旅程。

“茅檐低小，溪上青青草，醉里吴音相媚好，白发谁家翁媪？”稼轩之词，让我领略到追梦的道路上，辛弃疾自一贬再贬至归隐林泉的洒脱。

那把利剑，他说他把它失落了，失落在满眼风光的北固楼，失落在斜阳草树的寻常巷陌里，也失落在宝马雕车碾过的路上。他说他倦了，白发也已经生了，万字平戎策也化作种树书了。我不信，稼轩只是将这些都化作了慷慨悲歌，以淡泊明志，宁静致远。当年的稼轩急急南下，匡



扶宋室，不料政权摇撼，义军归宋，而他却只落得闲职，于是便甩手官场，来到田间溪头，过上了蒸藜炊黍的生活——喜看“小儿无赖”，乐听“蛙声一片”。或是于上元佳节，“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处”。面对“蛾儿雪柳黄金缕”的灯红酒绿，面对“凤箫声动，玉壶光转”的纸醉金迷，他甩袖而去，偶尔吟一句“人在回廊，月在回廊，天涯独自睡黄昏”。原来稼轩只愿陪着“她”，抛开一切名利世俗，在远离喧嚣之地，将美景与之静静欣赏。同辈人依旧迷恋着场中美色，埒池金盞，而独稼轩已不再留恋功名利禄，只寻求高洁脱俗，擦亮灵魂，为道德提

你我之见

近代以来，那些名满天下、享誉世界的大家，常常是文理兼通、学贯中西的，所谓的文科之分，也只是西方科学发展到一定阶段，特别是大学诞生以后、学科分工细化的结果。

生活在文艺复兴时期的达·芬奇，留下了《蒙娜丽莎的微笑》《最后的晚餐》等许多传世名作。后人在整理他的书稿时才惊讶地发现，天才达·芬奇不仅绘画技艺精湛，且精通数学、建筑、雕塑、音乐、哲学等领域。

著名物理学家牛顿发现了力学的“三大定律”。闲暇时间，他对音乐兴趣浓厚，小提琴成为他最好的人生伴侣。据说牛顿演奏小提琴的技艺炉火纯青，几乎达到专业级的水准。牛顿先生曾灵感，音乐时常给他科研创作以灵感。爱因斯坦、居里夫人、爱迪生，都是超级音乐“发烧友”。

再来说说国内。著名建筑大师贝聿铭蜚声世界，法国卢浮宫即是他的大手笔。难能可贵的是，对国学和美学了然于胸的贝先生，将东方哲学精神融合进入了西方建筑，赋予建筑全新的内涵，成就了许多不朽的建筑杰作。

近代大学者胡适一生博学多识，对文学、法学、哲学、农学、土木工程、建筑学等都颇有研究，著述等身。凭借渊博的知识，胡适先生大胆提倡文学改良，成为新文化运动的领袖之一。他是第一位提倡白话文、新诗的学者，也是提倡“民主、科学”的“五四运动”的核心人物。

著名科学家钱伟长国学底蕴深厚。进入清华大学前他一直对文科情有独钟，所以选择了历史系。在那个国家多难、民族危亡的时代，为了国家和民族的救亡图存，他最终选择了物理学专业。他有句名言：“我没有专业，国家的需要就是我的专业。”终其一生，他在力学、化学、材料学、钢铁冶金学、计算科学等学科都有深厚造诣。在担任上海大学校长期间，他坚决倡导破除四道墙：教与学的墙、学

纯。朝廷万万没想到，正是当年贬滴流迁的御批，点化了民族的精灵，使其诗词浑然构成张力，与宫阙对峙。别人都已功成名就，唯稼轩仕官不顺，便荣辱不惊，炼成高洁情怀。

在追逐“理想”之梦的路上，他不懈努力，抛开世俗，终成“淡泊”美名，赢得了别样的精彩。

读稼轩之词，看稼轩之剑，那里，藏蕴着他火烫的情怀，壮阔的宏图，可一切竟不如人愿，便将之化作文采的飞扬，归隐的洒脱。那是勇敢的进步，是独行的超越。稼轩追逐着文词之美，追逐着灵魂之美。追梦的道路上，他赢得了别样的精彩。

稼轩，我知道你的剑里仍有“八百里分麾下炙”的味道，你的梦里仍有的卢飞奔，字字珠玑，句句醍醐，你的别样精彩，也是我的梦里追逐的方向。

理不习文则鄙，文不思哲则陋

吴罗朗宣
行知中学高三(11)班

校与社会的墙、教学与科研的墙，特别是要破除学科与学科的墙。钱先生坚持认为：文科和理科就像国家和民族的两条腿，无一可以偏废。

中国尽管拥有几千年悠久的传统文化，但著名的“李约瑟难题”曾困扰了一代又一代中国人。“尽管中国古代对人类科技发展作出了很多重要贡献，但为什么科学和工业革命没有在近代的中国发生？”国人在回答这道难题时，找到了一个苦涩的答案：中国长期奉行儒家思想、中庸之道，重文史轻科学，结果种下了许多苦果，导致了中华民族长期缺乏科学素养和创新精神。

2005年，钱学森先生振聋发聩地说：“这么多年培养的学生，还没有哪一个的学术成就，能够跟民国时期培养的大师相比。为什么我们的学校总是培养不出杰出人才？”这就是著名的“钱学森之问”。教育界有识之士纷纷指出，学科越来越细，文科和理科距离越来越远，学生缺乏创新意识和跨界思维，所以难以成就大家。

当今华夏，举国上下都在倡导“大众创业，万众创新”，莫不在为实现中华民族伟大复兴的中国梦而不懈努力。无论什么专业的学生，都该学会在深化本专业知

识的基础上，融会贯通，构筑成熟的思想体系和完善的知识结构。一个理工专业的人才，若只是一门心思深掘本门专业知识而忽略加强修养、拓展视野、陶冶情操、开阔胸襟的文化艺术知识，往往流于粗鄙。一个文科生，只是掌握本门专业，却不懂思辨、没有科学的思维方式，则会趋于思维简单、裹足不前、难以创新。

如今，国内部分大学提出大一大二期间“文理不分家”，实行“通识教育”，此举对于培养有思想、有品格、有文化、敢创新的人才，对于中国的教育改革做出了有益的尝试。应当为这样的“通识教育”叫好。

理不习文则鄙，文不思哲则陋。

一天晚上，妈妈刚下班回来就嚷嚷着说：“叫你爸爸出来，看他在QQ上乱七八糟地发些什么了……”我一看，果然！妈妈的手机QQ上，爸爸QQ发来的信息显示着“招聘……”的字样。

这时，爸爸也颇有点“气急败坏”地说：“这招聘广告的垃圾信息你也信，今天我都没上过QQ呢！”“不好，你的QQ一定被人盗了。没准儿现在你没发上了呢。”我在一旁“煽风点火”。

我家故事

爸爸QQ被盗记

爸爸输入密码，QQ登上了。可有两条“好友回复”映入了我们的眼帘——一条是好奇询问：“我正忙，你怎么啦？”还有一条直接打了一个“？”，显然不解。我提醒爸爸：“你再看看，他是不是给你的其他‘好友’也都发了？”事情的结果正如我之所料。

我赶紧给爸爸出主意：“爸爸，

你把QQ密码马上改了吧。”可爸爸摸索了好一会儿，始终不成功。不好！爸爸的QQ头像忽然“灰”了，意味着那人捷足先登，把爸爸的QQ密码改掉了。爸爸试图再次登录QQ，不行了。

“要不你试试找回密码？”我继续出谋划策了。爸爸点击“找回密码”

郑漪澜
浙江省平湖市东湖中学东方校区初一(19)班

码”，终于又能登上自己的QQ了，我们沉浸在失而复得的喜悦之中。

可这“喜悦”仅仅维持了不足五分钟，爸爸的QQ再次被抢——是“抢”！这可真是一场激烈的QQ争夺战啊！我似乎看见了两军对峙、硝烟四起的场面。爸爸不是一个轻易放弃的人，“战争”继续升级。爸爸再去“找回密码”，根据提示回答问题，再次夺回！可对方死缠不放，又把

QQ火速盗了。爸爸再度出击，终于又夺回来了，只不过用了更长的时间。而且，这次他设置了一个超长超复杂的密码。这时，夜已经很深了，爸爸也终于关机了。

第二天，爸爸又要登QQ了。登录之前，我和爸爸一致认为：QQ告急，十有八九是又盗了。没想到这次我们猜错了，原来爸爸在QQ的“个性签名”处写道：“工作QQ，请勿盗！”

硝烟渐渐散去，不知爸爸的QQ能否如他所愿，真的不再被盜吗？