

“还有欠下的事我要去做”

——近访上月退休的敦煌研究院名誉院长樊锦诗

“敦煌女儿”上月退休

“你们不要写我，多写写敦煌。我已经退了。”一落座，樊锦诗就这么说。这位77岁的上海人，被誉为“敦煌的女儿”，也是上海的骄傲。上个月，她正式卸下敦煌研究院院长的重担，担任名誉院长。

樊锦诗的上任和卸任，都很特别。60岁，她从段文杰先生手里接过院长重任，这一干就是17年。77岁退休，也很特别。这样一份特别，因为是敦煌，也因为樊锦诗。

说起退休，樊锦诗显得十分平静。“这是我一再提出来的，其实几个月前就定了，只是上个月才正式宣布。像我这么大的年纪，还在位子上的，大概没有了吧？”77岁了，是该享受天伦之乐了。大家都这么说。“那还没挨着！”樊锦诗却这么答。“挨不着，是因为还有欠下的事要做。”

《考古报告》要编百卷

樊锦诗那“欠下的事”，是指《莫高窟考古报告》。樊锦诗毕业于北大考古系，她觉得，组织上把她分配到敦煌，就是让她干这事儿。可惜的是，自她参加工作以后，就一直运动不断，着手做这件事，已是上世纪80年代后期。

什么叫考古报告？樊锦诗打了个比方：就好像警察破案，要有照片、实物作为证据。考古报告就是把所有的考古遗迹全部记载下来，作为研究的依据。这句话说起来容易，做起来却很难。上世纪50年代，郑振铎先生牵头编过《敦煌文物报告》，那其实只是一套图录。考古报告要复杂得多，除记录下壁画和塑像的美术信息外，还要研究塑像用的泥是什么成分，里面有没有添草，壁画的颜料用的是什么矿物，这就需要多学科地融入。这件工作真正展开，已迟至21世纪了。2006年，樊锦诗带着第一份“报告”，到北京向恩师宿白先生汇报，宿先生摇头说：“这个活儿不行。”于是，推倒重来。



李天扬 摄

为了让报告精准，樊锦诗尽可能运用国内外最新科学技术，如三维激光扫描测量。敦煌洞窟的形体是不规则的，光靠目测，显然不可能准确。就这样，又经过多年努力，樊锦诗率领的团队终于拿出了《莫高窟第266-275窟考古报告》。“这下宿先生该满意了吧？”我们问。樊锦诗笑答：“先生从来不会表扬学生的。”

这份沉甸甸的成果一出版，便受到了学界的高度赞扬。浙江大学教授刘进宝誉之为“石窟寺考古报告的典范”。他说：“它是敦煌石窟发现后的第一次全面记录，既保存了石窟档案，反映了敦煌石窟研究的最新水平，也为国内其他石窟保护研究单位编写考古报告提供了范本。”敦煌考古报告要编多少卷？樊锦诗答：100卷。这将是她退休后最主要的工作。她说，虽然不可能率队完成所有的工作了，但是希望再编几卷作为范例，后人接手，将会顺利得多。

“数字中心”任上完成

有一项工作，几乎跟编撰石窟考古报告一样艰难，樊锦诗在任上完成了，那就是建成莫高窟数字展示中心。去年，中心落成，樊锦诗十分开心。现在，游客们先在中心观看高清电影《千年莫高窟》和球幕电影《梦幻佛宫》，既能了解敦煌千年历史，又可清晰领略洞窟内景，然后再去洞窟参观。这样一来，游客在莫高窟的停留时间就由之前的2小时缩短至70分钟左右，由此大大减轻了文物的压力。文物保护与旅游开发，是一对矛盾。樊锦诗说：“对政府部门来说，保护就是‘要钱要钱要钱’，旅游就是‘来钱来钱来钱’，于是，有个别人就会重旅游轻保护。我认为，要做‘负责任的旅游’，既要让游客玩好，也要保护好文物。但是，保护永远是第一位的。”樊锦诗一挥拳，瘦小的身躯显得异常有力。

老来回首“摸摸青春”

几年前，樊锦诗说过，她退休了，就回到上海生活。“我在敦煌会想念上海。但在上海呆几天，就急着回来。回到敦煌，就踏实了。”去年，敦煌研究院成立70周年。敦煌研究院的院子里，有一尊雕像，名为“青春”。1963年，北大毕业的樊锦诗背着铺盖来敦煌报到。雕塑家孙纪元用她的形象为蓝本，创作了这尊雕像。我们请樊锦诗跟雕像合影，满头华发的她把手搭在雕像上说：“让我摸摸我的青春。”（见左上图）樊锦诗笑得很甜，灿若春天。

特派记者 李天扬（本报敦煌今日电）

『丝路经纬』展宝岛 丰富内涵获盛赞

本报讯 来自上海的《丝路经纬——毯说文化展》昨天在中国台湾高雄市的佛光山佛陀纪念馆开始了为期三个月的展出，受到当地民众的热烈欢迎。许多参观者在留言簿上留言，盛赞这个展览所体现的中华文化的丰富内涵。

“丝路经纬”展览是第二届海峡两岸文化暨第五届海派文化艺术节的重要项目，由中华文化联谊会、上海文化联谊会、台湾财团法人人间文教基金会和星云文化教育公益基金会共同主办。

展览展出了53幅珍贵地毯，分为“皇城风度”“西北风尘”“敦煌灿烂”“中西合璧”等四个主题，作品跨越两个世纪，传递了漫长历史过程中中西方通过丝绸之路进行文化交流、互补和交融的丰富信息，从而令中国台湾民众对“一带一路”建设的战略意义产生生动直观的历史认识。（展业）

2015

悦享5.1 惠聚当今

第八届室内装饰博览会

暨中国家居装潢服务体验节

装潢|设计|别墅|大宅|施工|预算|建材|设备|家居|软装|空调|家饰|五金|环保|园林

主办单位：当今广告 承办单位：《室内装饰》杂志、巧客网

5月1日-3日 展览3天

上海国际展览中心（崂山关路88号）

索票热线：400-820-8621

官网报名：www.911top.com

关注官方微信 领取30元抵用券

10000平米 全实景一站式住宅装修体验馆

全新升级办展模式，来现场，体验超完美的家居装饰实景展，处处是精彩！

嘉荣装潢 申远空间设计 上海百胜装潢 皇星木门 帝通国际设计 叁玺国际装饰 欧坊国际设计 罗马利奥磁砖 欧路莎卫浴 同济经典设计 同济国际装饰 聚通装潢 加德美尚瓷砖 吉特福尔冲淋房 辰歌装饰 聚通装潢 加德美尚瓷砖 金屋玉瓦瓷砖 金庭庄园 统帅装饰 星杰国际设计 吴沛环境 金庭庄园 统帅装饰 星杰国际设计 大师漆 A.O.史密斯 波涛装饰 Frandiss 日立空调 欧枫门窗 大金空调

7 大功能服务尊享馆：咨询|讲座|售后|茶艺|互动|抽奖|签到

8 大主题装修体验馆：别墅|大宅|装修设计|预算|软装|工艺|案例

10 大新品建材展示馆：厨卫|浴|地板|暖通|空调|地|门|窗|五金|家饰|设备

服务范围：装潢|设计|别墅|大宅|施工|预算|建材|设备|家居|软装|空调|家饰|园林

全面满足住宅、婚房、大户型、别墅、大宅、大平层、复式装修业主的家装装潢需求！

服务全面升级，一站式搞定装修：家装咨询|户型设计|建材采购|预算施工|质量管控|售后服务

行业典范 大品牌 有保障 更实惠

诚信 上海家装标杆企业 上海五星级装潢企业 20万家装保障金企业

权威支持：上海市装饰装修行业协会、上海市质量保障金管理委员会、上海消费者权益保护委员会

01 权威 02 设计 03 建材 04 展馆 05 优惠

上海首批20万质量保证金企业、值得信赖的装饰服务平台、上海市消费者保护委员会全程监督平台、上海市装饰装修行业协会认证平台

国际500强设计大师倾力助阵，1000余套优秀设计案例一览无遗，2015室内设计潮流趋势现场发布

世界500强建材品牌携手打造新品建材馆，全场百万建材全市超低价，买贵双倍赔

全实景一站式住宅装修体验馆定制馆，150多个工艺节点全展示，智能家居系统助阵示范智能新生活

总额3000万元礼品奖品，100%中大奖，下定立返100-4999元，还有总额1000万元优惠等你拿

参展装饰企业

周边地铁：10号线伊犁路站、2号线崂山关路站
周边公交：沪朱专线、936、748、911、911区间、925、57、328、沪青浦专线、127
周边停车场：上海国际展览中心路面停车场、虹桥开发区联合发展有限公司物业管理公司停车场、新虹桥广场地下车库、新虹桥大厦路面和地下车库、上海世贸商城路面和地下车库
展会直通接驳车：时间：8:45-16:00 地址：2号线崂山关路站3号口、10号线伊犁路站4号口，联系人：13585616760