



■ 论持久战(油画)
王伟成(中国美术家协会会员、义乌市美术家协会副主席)



■ 朱德总司令(国画)
叶雄(中国美术家协会会员)



■ 英雄吉鸿昌(国画) 周春

长城颂

魏金山题

——纪念中国人民抗日战争胜利七十周年美术作品展

序

穷寇垂笔签降日，正是普天同庆时。

9月3日是中国人民抗日战争胜利日，也是世界反法西斯胜利日。中国是世界反法西斯战争的东方主战场。70年前，在国家和民族生死存亡的危急关头，中国人民以“把我们的血肉筑成我们新的长城”的英勇气概，万众一心，同仇敌忾，冒着敌人的炮火前进，奏响了一曲气壮山河的抗击日本侵略的英雄凯歌，取得了自1840年鸦片战争以来中国人民抗击外来侵略的第一次完全的胜利。为世界反法西斯战争胜利作出了不可磨灭的巨大贡献。

巍峨屹立、横亘绵延的万里长城，是中国最具世界影响、最有代表性的历史建筑和文化遗产，更是中国人民和中华民族反抗外来侵略坚强意志和不屈精神的象征。在艰苦卓绝的抗击日寇侵略的战争中，无数中国军人血洒疆场，为国捐躯；无数仁人志士慷慨赴难，视死如归；无数百姓民众舍身弃家，报效国家，他们是构筑万里长城不可动摇的基石，是我们民族不屈的脊梁。长城，跨峻岭，穿荒原，经绝壁，瞰沧海，纵横二万里；抗战，赴汤火，冒弹雨，亮剑刺，奋当先，浴血十四载。英魂不朽，浩气永垂。值此，向抗战先贤英烈表达我们最深切的缅怀和无上崇高的敬意。

中国共产党是全民族团结抗战的中流砥柱。以毛泽东同志为代表的中国共产党人提出的游击战、持久战、人民战争等一系列重大战略思想和理论，是凝聚军心民心、指引抗战胜利的强大思想武器；中国共产党倡导的抗日民族统一战线的建立，实现了国共两党的第二次合作，汇聚起全民族抗战的巨大力量，将日寇包围在人民战争的汪洋大海之中；中国共产党领导下抗日根据地的建立和敌后战场的开辟，对牵制、分割日军，形成敌后战场和正面战场互相配合、互为犄角的抗日战场格局发挥了重大作用；中国共产党领导的边区和根据地政府，以崭新的形象展示了共产党人清廉、务实、为民的作风和治国理政的才能。中国共产党代表着进步、光明和未来，只有中国共产党才能担当起拯救中国于水火、引领中国走向繁荣富强和民族振兴的重任。这是历史的结论。

今天，我们以“长城颂”为名，举办纪念中国人民抗日战争胜利70周年美术作品展，旨在以壮阔的色彩艺术、瑰丽的视觉语言，讴歌抗日英雄的浩气长风和丰功伟绩，展现中国共产党及其领导的人民军队的中流砥柱作用。通过艺术作品弘扬伟大的抗战精神，铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来。

此次画展在市委宣传部、市委统战部 and 上海警备区政治部指导下，得到了上海和全国各地艺术家们的积极响应和热情支持。展出的作品从不同角度生动地表现了伟大的抗日战争和伟大的民族精神，充分体现了艺术家们强烈的历史责任感和精益求精的创作精神。在此，向所有参展艺术家及展会组织者致敬，感谢无既。

杨堤
2015年9月5日

指导单位	主办单位
中共上海市委宣传部 中共上海市委统战部 上海警备区政治部	上海市国防教育办公室 上海市精神文明建设委员会办公室 上海市国防教育基金会 中国金融信息中心
协办单位	特别支持单位
中共上海市浦东新区区委宣传部 上海陆家嘴金融贸易区管理委员会 上海市拥军优属基金会黄浦区分会 上海建业信息科技有限公司 上海市新四军历史研究会	上海当天投资(集团)有限公司
	承办单位
	上海华都画院 上海驰翰美术馆



■ 天柱丰碑(国画) 王广蓉



■ 延安曙光(国画) 郑惠民



■ 饮马长江(国画) 孙心华 管齐骏



■ 送哥出征(国画) 周卫平



■ 小八路(国画) 洪钟奇



■ 七君子狱中高唱抗日救亡歌曲(国画) 钱定华 画 / 汪观清 书



■ 百团大战(国画)
杨宏富(中国美术家协会会员、上海美术家协会连环画艺术委员会副主任)



■ 东北抗日联军(国画) 陆小弟



■ 到敌人后方去(国画) 孙心华



■ 陈纳德和飞虎队的战友(油画) 刘沛