晚晴风景 / 金色池塘

吐



老有所为

零打碎敲贵在实用

文 / 侯宝良

我们老年人读书贵在接受新事物 学以致用。时间是充足的,可以常常去 图书馆坐坐,或借些书来读读。但眼力 不济时间一长就眼花缭乱, 也不能久 坐否则腰酸背疼坐立不安。不过与时 俱进的动力是有的, 就只能零打碎敲 觅知识,持之以恒求积累。

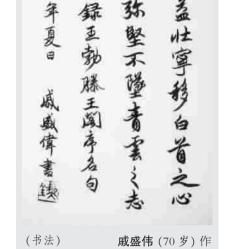
好在现在有智能手机、平板电脑 这些数码产品相伴,看书不一定非上 图书馆,找到心仪的网络书籍可下载 慢慢看;即使在图书馆看到书中有趣 内容或重要章节的页面, 我会用数码 相机拍下来,回家复制到电脑中做-番编辑处理储存起来。如果引发我深 思有感慨的,我会写出文章投稿、上博 客以及发微信到朋友圈中给大家分

比如今年上海读书节征文主题是 "重温抗战史激发爱国情",要求以一 本有关抗日战争题材的书籍为主,联 系一个曾经寻访讨的抗战遗址或抗战 人物和事件为辅,以史为鉴,温故知 新;勿忘国耻,兴我中华。我就想到抗 日英雄吉鸿昌,记得1971年周总理在 一次国务院会议上指出:"吉鸿昌同志 由旧军人出身,后来参加共产党,牺牲 时很英勇,从容就义。很有必要把他的 事迹出书。"早年我看过描写他英勇事 迹的书, 但眼下一时难找这本书。后 来,我上网查找,搜索到了许多相关撰 写吉鸿昌书籍的节录,我一一下载到 电脑的文件夹里,然后再分时分篇输 到随身携带的智能手机里, 有空就看 看,静心再想想,有充分的时间便于深 刻理解。

正因我常常用着这种慢工出细活 的方式读书,沉思中会有联想,看吉鸿 昌的遇难,油然想到民族英雄岳飞。岳 飞遇害年方 39岁,吉鸿昌就义也是 39 岁,历史竟然如此的巧合。英雄赴难可

歌可泣,临刑前吉鸿昌用树枝作笔,大 地当纸写下了浩然正气的就义诗:"恨 不抗日死,留作今日羞。国破尚如此, 我何惜此头。"面对刽子手他怒目圆 睁:"我为抗日死,死得光明正大,不能 在背后挨枪,给我拿把椅子来,我得坐 着死。"豪言铿锵有力气吞山河,读来 使我血脉偾张。腹稿打就, 一篇题为 《三气定忠魂》——讴歌英雄的志气、 骨气和勇气,呵斥日本右翼势力不思 悔改的征文一气呵成。朋友看了,佩服 我哪里找来这么多素材,我说,零打碎 敲持之以恒的读书方式是很适合老年 人的。我的积累如此而来。

同样我也喜欢健身类、营养保健 类的书, 常常以做卡片的方式合成小 本随身带。经常琢磨,看多了可以编写 顺口溜或有趣的段子在朋友间侃侃, 风趣又实用。日积月累,人人夸我是个 聪慧老人。



貅



十鸡阴谋

文 / 张钩铨

前段时间接到一只电话,来电者是 我朋友的朋友(朋友圈聚会时见过三次, 也只知姓啥不知名谁,更不知底细,只听 说此人信佛,吃素),电话里阿哥长阿哥 短的叫得很亲热,又说如有什么需要帮 忙的话,一定随叫随到……我表示感谢 外,心里也小小地感动了一番。过了两天 朋友的朋友又来电话了,这次说是要来看 看我,顺便将友人送他的两只土鸡送我一 只尝尝鲜。我一听马上回说"不需要,我这 人不喜欢这样做法的。"话还没说完,对方 就挂断了电话。两天后朋友的朋友真的上 门来了,拎了一只宰杀好的土鸡,又嘘寒 问暖了一番,亲热的程度让我没有回绝的 余地。临走时此人突然开口了。"阿哥和你 商量个事,我的一张银行卡找不到了,现 在有点急事,你是否先借我5000元,过个 三五天马上还你。"按本人的个性,和处事 风格,一般轻易不会说"不"字,何况是朋 友的朋友,另加一只土鸡把我的嘴巴已封 住了。钱借出去后,那人再无音讯。有天朋 友来电话,我顺便把此事说了一下,朋友 马上说:你上当了! 我也被骗走一万元! 呜呼! 好恶劣的土鸡阴谋! 此人叫啥? 住 何处?电话多少一概不知,更不要说打张 欠条了。我和朋友只能自认倒霉。

5000 元说多不多, 说少也不少,关 键是心灵上受到了一次伤害, 犹如吞到 了一只"苍蝇":咽不下,又吐不出。笔者 是田林管乐队的大号演奏员,十多年来 乐友们的交往都属于"君子之交淡如水" 的境界,除非有人身体不适,再或者特别 铁的哥们旅游回来,捎点土特产尝尝鲜, 一般都是精神层面上的沟通和交流,很 纯、很雅。队里的铁哥们劝我:"不要想 它,只当落脱皮夹子,不要把别人的罪过 来惩罚自己,身体要紧。"说得好!作家王 丽萍在"相约星期六"的节目中,曾说过 一句至理名言:"过分热情的人是很可怕 的。"太精辟了!

世上的事物总是相对的。虽然吞下 了一只"苍蝇",反胃了一阵子,但也有附 加值。那就是增强了"免疫力"。

我家的家训是"堂堂正正做人,勤勤 恳恳做事,害人之心不可有,防人之心不 可无。"现在再加上一条: 当心过分热情 的人!

惬意时光

年过70,就不想去远游了,力不从 心啊! 就只能选择小情小景, 兜个三天 五日,也算是迈开腿,散散心了。

圈内老友一致锁定目标"农家 乐"。好吧,就去西施的故乡浙江诸暨。 住进了景辰山庄。老板是一对年轻的 知青, 夫妇俩在打工时认识, 志气相 投,结为伴侣,决心一起拼搏,在男青 年的家乡办起"农家乐"。他们说,当时 人们来浙江农村旅游, 当地只有供游 客吃饭的饭庄,没有住宿的旅店。小两 口抓住了这个商机,开创先河,打出 "农家乐"的牌子,既管吃,又管住,还 要组织去附近景点观光。老板负责车 子,老板娘当导游。据说,当时独家经 营,生意红火。他们之后,"农家乐"才 一家家如雨后春笋般地冒出来,现在

老人老话(三十)

文 / 张大成

醉心"农家乐"

该地区农家乐已是星罗棋布。

游客十分赞赏这对年轻夫妇的创 业精神。男的热情、干练;女的清秀、时 尚,她的导游水平不比专业的差,音色 优美动听,真让人刮目相视。他们共同 的特点是"勤奋",如今山庄管理得很 好,在诸暨排名靠前。

我们游览了西岩龙潭、东白湖、行 柱屋、香榧公园及几个展览馆。印象最 深的有两处:一是"干柱屋"。远远望 去,好大的一片峡谷层楼房群。据说这 就是当代江南典型的聚族而居的大型 宗族建筑群, 是全国最大的斯姓家族 聚居地。现在是全国重点文物保护单 位,被称为"江南巨宅"。斯姓人口只 12000 余人, 当年看到此地群山环抱, 风景如画,便造房定居落户,然后开工

厂,制绿茶,开办新式教育学堂。我们 看到了全国著名模范教师斯霞的名 字,她就是从这儿走向全国的。另一处 是:"香榧国家森林公园"。香榧是优质 坚果,但产量很少,诸暨是我国唯一的 香榧自然保护区。这里百年以上的有 9995 棵,500 年以上的 1600 多棵,千 年以上的称为"香榧王"。香榧因其营 养好,价格特别贵。于是山民们的收入 有所提高。

文 / 杨蕴石

我们这一群年老的游客,都来自 大城市, 但吃到过香榧的还真没有几 个。今天,亲眼看到了硕大的香榧沉沉 地挂在树上,心情好爽啊!

这样看来,能出去走走,多看看, 实乃好事、乐事。因为世界的角角落落 都会有我们没有见到过的美妙景色。

○ 侍母周记

居家养老的问题 文 / 冷暖

三年前的某日下午,爸爸临时走开 吃喝玩乐,品品生活情趣;琴棋 书画, 玩玩文人雅趣。深深浅浅的 去楼下超市买东西。回家却发现妈妈摔 情,都在心里;好好坏坏的人,要在 倒在地上,她是想自己去卫生间解手, 嘴里。文明,要靠眼睛去检验;文静, 可是腿脚无力支撑身体,就在床边摔 要靠心灵去发现。让人,要学学难得 倒,导致左边手臂肱骨骨折。因为她的 糊涂;享福,可试试难得自在。倾听, 健康状况无法接受手术,医生表示只能 能够听到真心话;倾诉,都是诉说心 采用保守疗法,用夹板固定住,让断裂 处自然愈合。顺其自然的结果,是几个 月后她的左手小关节也丧失了功能,无 法弯曲,自理能力更差了。事后,爸爸多 次内疚地说,他对不起妈妈,不该让妈 妈摔跤骨折,受这个罪的。爸爸的话让 我心里很难受,就是照顾病人,也不可 能二十四小时分分秒秒不离开。

昭顾妈妈, 体力上的劳累姑日不 说,精神上的巨大压力,更是非当事人未 必能够体会、理解和感同身受。每每妈妈 明明很饿很想吃,但却什么也咽不下的时 候,爸爸会心急如焚,他已经想方设法,变 换一切柔软的,好吃的食物给妈妈。我也 一样万般着急和焦虑,只能一个劲地哄妈 妈说:你一定要努力吃下去,吃下去才能 活命,活下去才是硬道理啊!妈妈频频点 头,努力动嘴咀嚼,可就是过不了吞咽那

一关,她是真的力不从心啊! 在年轻些的 我们想来,吃东西是多么享受、顺其自然、 天经地义和轻而易举的事, 却让我老病 的妈妈如此的苦痛不堪,想吃却没法吃。

居家养老是绝大多数老年人最愿 意接受的养老方式,在自己家里,有熟 悉的环境,有亲人的相伴,当然是最佳 选择,可人力成了一个最为关键的因 素。我们也一直尝试着想找一个合适的 住家保姆照顾二老的生活,可是由于住 房条件等等的限制,也始终未能如愿, 找到合话的人洗。

人字的结构,就是相互支撑,在病 弱妈妈的养老问题上,爸爸是最重要的 左边的那大大的一撇,我则努力想做好 右边的那一捺,给妈妈人生最后的岁月 一个温暖的天空。看到我经常骑着车风 风火火地进出父母家,常有邻居感叹: 终究是女儿好啊!可我很清楚,最不易 的是我的老爸爸,那个时刻陪伴在我妈 妈身边的"老爱人"。可是爸爸那个年 龄,他自己也是应该得到照顾的啊!心 中常常纠结,理想的护工何其难找!有 时,钱也不能解决所有的问题。

头怨。心宽了,就会减少许多猜疑; 清闲了,就会增添一份和谐。善心, 能够解决棘手事;暴力,只能留下后 遗症。在表扬中批评,是领导的艺 术;在批评中表扬,是心理的安抚。 有空打打电话,朋友多;无事说说八 卦,笑话多。要有想法,就会有做法; 有创意,就会有创造。直情要像细 雨,时断时续;激情要像大雨,顷刻 倾盆。贪吃的人,说病就病;贪财的 人,说亡就亡。天天快乐,是身心健 康;年年快乐,是衣食无忧。好看的, 不一定是艺术;耐看的,那一定是艺 术。安乐,都在心宽中;名利,都在心

烦里。雨天品茶,润心润思;雨夜读

诗,明心明目。成功的人,心中不言

放弃;成熟的人,心事不会丢弃。