

C14

夜光杯

最近十年,国人出国旅游呈现井喷式发展,刚结束的长假成了微友在朋友圈晒异域美图“黄金周”。据统计,数以十万计的中国游客仅在日本一地就贡献了几十亿元人民币的消费金额。吊诡的是,为这些国家的经济作了这么多贡献的国人反倒开始“不受人待见”了。近年来,从中欧的瑞士,到印度洋岛国马尔代夫再到近邻日本,当地人对中国游客开始呈现出既希望又排斥的矛盾心理。一则一对中国年轻夫妇在日本北海道一家便利店因发生口角而将店员打伤的新闻更是发人深思。与别人因琐事打一架,这样的事如果发生在国内,只要没有将人打伤,当事双方一般会在辖区派出所道歉、检讨、和解和小事化了。但依照日本相关法律,肇事的夫妻很有可能以伤害罪被起诉,并被检方求刑一到两年。即

便不被处以实刑,50万日元之类的罚款恐也难免。而事情的起因仅是中国夫妇未及结账就打开所选购的食品吃了起来。《庄子·山木》云:入其谷,从其令。意思是到一个地方,就顺从当地的习俗。入乡随俗体现

为什么入乡不随俗

殷骏

文化魅力,要体验原汁原味的当地文化,入乡随俗是不可或缺的。如果说上述程度的“入乡不随俗”,其影响只及于内心感受,不会殃及旅游目的国居民对我们的评价的话,过马路闯红灯、

一位去日本旅游回来的朋友向我吐槽道:日本基本上找不到海鲜自助餐,单点生鱼片的分量又少得可怜,吃起来根本不爽,还是中国的日料和海鲜自助餐正宗。对此,我也只能报以一句“呵呵”了。殊不知,不仅是日料,包括中餐、法国菜、意大利菜等在内的不少国家的料理,讲究的是食材

的新鲜、调理技术的高超、菜品外观的优美和富有文化内涵等,并不以量取胜。但不少国人深陷大快朵颐、每吃自助餐必赚回本钱的一些近乎扭曲的俗规不放,反说那些东道国做的本国菜不地道,实在有些好笑大方。其实,出国旅游,主要是体验异国他乡的文化魅力,要体验原汁原味的当地文化,入乡随俗是不可或缺的。

如果上述程度的“入乡不随俗”,其影响只及于内心感受,不会殃及旅游目的国居民对我们的评价的话,过马路闯红灯、公共场合随地吐痰、不喜排队、大声喧哗、在酒店客房敞开门嬉笑吵闹等程度的“入乡不随俗”就必然会引起当地人对我们的反感

角。他觉得好搞笑,自己不就是嘴巴甜一点、微笑多一点,可就凭这些竟然轻松获得了专家头衔。真没人知道我的成色?厂里的高人可能不想得罪人,就做睁眼瞎了。也许他们想得更透彻,每月专家费、评审费又不是从自己口袋里掏出来的,何必和我过不去?对了,自己还没有算过二十多年来的专家费、评审费一共拿了多少。不用算了,这些钱都花在儿子房子的装修上了。想想阿六头真苦,还住老房子,自己却已换了两次商品房。老刘魂系梦牵工厂,一直很想去厂里看看,可没人邀请。自己去吧,有点掉价,以前在厂里好歹也是有头有脸的,还是要讲点架子的,不可随随便便就这去么。现在机会来了,不能放过。座谈会后,一个讲课红包是少不了的。只是让自己谈谈成长的经历,倒是有点难。好在那些年轻人并不知道自己的底细,就一本正经给他们说

了。而一种“因为我们的消费能力强,为你们经济作了很大贡献,所以你们应该容忍我们”的君临救世的心态也在一定程度上助长了这类不文明现象的蔓延。虽然中国游客在这些国家的旅游消费对当地经济作出了不小的贡献,但我们在这一过程中显然也收获了旅行的快乐和购物的满足。况且大部分国家的经济增长并不倚重于观光旅游业,外国游客为提振当地经济所作出的贡献属于锦上添花。我们的一些不雅言行倒是实实在在地侵害了当地人的文化乃至尊严。

至于打架、阻挠航班起飞等极端行为,实际上不入的已不是“俗”而是法了。对于此类国人游客,通过当地有关机关对其进行惩处,可谓惩前毖后,只要法律上不存在问题,应该予以支持。



你是盲目“义愤”呢。我幸灾乐祸?言重了。
想起瓜田李下
(牛博士对马妞说)
戴逸如 文并图

那期参加雅思考试的中国考生被判了违规,有几名被永久扣发成绩单,以及其他细节,你都可以略过。但专家的话里,却有着不容忽视、必须深思之处。

西方教育理念中,“雷同”“抄袭”是绝对禁区,有量化标准,非规避不可。他们的作业还要用“抄袭度”机器测试呢。这种小心翼翼的规避,不仅远离了“抄袭”,附带修身功能,还是提升创造力的有效辅助手段。

只把考场作弊认定为违规的你,当然以为这是“太高标准,过严要求”了。我们历来把知耻底线定得或低或偏,加上“抄袭名人”到处招摇,风光无限。榜样的力量无穷呵,蠢毒了多少幼小心灵!

与西方“规避抄袭”心态相对应,我们曾有“瓜田李下”修身基础课。在瓜田里鞋带松了,都得忍一忍,以免有不良举止之嫌。习俗是从“瓜田李下”的谨慎,滑落到“摘个瓜吃怕啥”的大胆了。想让瓜田李下重新成为公民的自我约束,虽难如逆水行舟,但仍需努力。

说套话空话假话吧。类似的座谈会,不都是套话空话假话满堂飞?不过,也确实要好好准备,这些高学历年轻人怕不好糊弄,不然,我这个专家的狐狸尾巴会暴露无遗,可又能准备什么呢?哎,也不要太担心,现在不少年轻人虽然有学历,但不一定有文化,可能我可以糊弄过去。

今宵灯谜

谢煜明
一角纸币和硬币
(歌手)
昨日谜面:叫座(三字排球名词)
谜底:一号位(注:号,号叫;座,位)

车厢里

潘佳米

雪漫天飞着。列车还在快速前行,白色的车身像刀一样切开前方扑来的黑暗。他把头抵在窗边,一丝冰凉穿过太阳穴,这让他灼灼的痛胀得到一点缓解。他许久保持着这个姿态,原本作痛的太阳穴趋于麻木。

夜深的时候,火车停靠了一个车站。车厢走廊里来往的嘈杂和人影,生硬地闯入他的脑际,疼痛加剧了。

“咚”的一声,对面的座位上倏然出现一只硕大的旅行袋,他的眉头不自觉地皱了一下,接着,一个胖女人坐在了他的对面。她不停地搓着双手,不停向手上哈气。

然后,那女人从大衣口袋里掏出一只红薯,像是掏出一件宝贝,一层层剥去外面的纸,旁若无人地大嚼起来。

他呢,本来说不上厌恶,可是他确实感觉到了反胃。那女人却依旧若无其事地咀嚼有声,他终于厌恶了。

火车有节奏感的机械声,模糊了他的意识,思绪慢慢飘到躯体以外的地方……

突然,一声“喂!小伙子!你没事吧?”这将他拉回了现实,拉回这闷热、压抑、昏暗的车厢。

“……”

他看着她。她也是,嘴角还沾着红薯的残渣,两只眼睛瞪得大大的,露出紧张关切的眼神。

他终于缓过神,“我……我……”然后又靠在了玻璃窗上。恍惚中突然一只红薯味的胖手不由分说地搭在了他的额头上,然后听到了那女人慌乱的话语,然后又又是她急促的叫喊,然后是列车员来了,然后她把他抱起来……

在柔光笼罩的虚无幻想里,还真能找到儿时母亲怀里的那种温暖无虞。

再后来,黎明到来了。

厂里来电话,请老刘以老专家的身份参加座谈会,给一批高学历的年轻人讲讲他是怎么在工厂成长的。他有点想笑,又有点想哭:自己混了一辈子,退休也快一年了,厂里怎么至今还没看出自己是水货?

四十三年前,老刘和邻居阿六一同进了机器厂。三年后,他坐办公室了,阿六头还在烧电焊。当时他就纳闷,是不是选错了人?阿六头人品好,干活卖力,还比我有文化,怎么不选他?我有什么能耐,不就是察言观色的功夫好一点?

退休后,老刘也想找点活干,可没技能上哪找去?以前在厂里他基本靠嘴皮子糊弄人,大家习惯了他唱独角戏,反正浪费的是公家时间,但那些年轻人怎么有耐心听他那些空话假话?弄不好,当面谈说他胡咧咧。所以,老刘特别怀念厂里的岁月。

那些日子过得舒心,老刘没正儿八经干过活,都是手下干的。领导还夸他有能力,如果亲力亲为,就是没本事的表现。这就让老刘感到,也许自己能耐真的很大,要不手下不少人能这么乖乖做事?让老刘偷着乐的是,

通情达理的妻子,为什么不能接受自己的父母住在儿子家中?冯池想起了自己和 Alina 认识的时候,Alina 就很传统、文静。Alina 还告诉冯池,自己很喜欢中国文化,以后找老公,一定要找中国人。冯池的父母曾误会自己的儿子是一个在家里完全没有地位的男人,为了扭转这个看法,冯池曾背着老婆偷偷地寄给父母一大笔钱,让他们在老家买了一栋房子。后来 Alina 还是知道了,两人大吵一架。不过后来她还是理解了丈夫。现在新的问题又出来了:Alina 不愿和公公婆婆一起住,而丈夫铁了心要孝顺父母,一定要和父母住在一起。经过一次次的沟通和商量,Alina 建议丈夫把婚房让给公婆住,他们自己在外面租房住。因为,这本来也是公婆出钱买的,冯池想想答应了。最终,在父母移民澳大利亚后的第三个月,冯池在自己居住的小区租下了另一间公寓。平日里,他就经常带着 Alina 回家吃晚饭或让父母来自己家小聚,Alina 也渐渐开始感受到中国式父母的悉心关怀,不再认为中国丈夫亲近父母是一种不独立的表现。

冯池和 Alina 因为相爱,他们终于可以做到,双方都去看一看对方所处环境中大多数人的生活方式和相处方式,从而发现冲突的原因以及解决的方法。

功夫老刘

宋跃辉

感到自己还是想到大家利益的,发薪水的日子,会想到手下的收入不多,日子不会好过,好几次他有强烈的冲动,和劳资科好好谈谈,给手下增加一点奖金;冲动过后,就觉得自己有点犯傻,劳资科怎么会让你借花献佛?有一年,劳资科增发了一笔奖金给老刘手下,老刘就在部门会上说:这是我花了九牛二虎之力给大家争来的。

那天,几十号人用齐刷刷感激的目光望着他。老刘依然脸不红、心不跳。此时他在心里说:同志们啊,我习惯了移花接木。即便以后你们知道这事的真相,相信也会理解我,做这样事的人多了去了。

最让老刘有点意外的是,他居然成了厂里的专家,每逢有人评定职称什么的,他还是评审委员会的主

我在读小学六年级的最后阶段,有一次开大会时看到平时严厉的老师都扭捏起来,相互谦让着上台,表情很温和。事后我才意识到这是最后一次大会,是师生告别的纪念会。当时却以一贯的思维疑惑道:“老师怎么两样啦?”

读大学进入紧张的最后阶段,总结实习论文答辩忙个不停,直到教学日程停止,才明白要结束大学生活了。这也是忘记了时间的变化以致不知不觉告别了学生时代。某君原来喜欢旅游,多年来不舍得用钱,想在股市里挣到一些再去花费。熬

蓦然而至的时代

秦廷模

过不少起伏和风浪终于有了收获。不过后来发现随着时间的逝去实际上获利并不多;另外还发现自身的状态已经不一样了,许多从前的目的达不到了,便懊悔没有在大好时光好好利用。

有人申请出国定居,是为了增加经历开拓眼界多交流。经过多年等待终于办妥手续,达到目的之后却发现已经不是当年的自己了,对于许多事已力不从心,夙愿难以实现。

时间总是不快不慢地走着,它是动态的,而时代是标志性的东西,悄悄流逝的时间常让人觉察不到,可是它的力量是很大的。

场,退还红包(当地风俗不收取任何人礼金,人们表示祝贺送上红包,宴请方先收着,等婚礼当天宴席上一一退还),等于来参加婚礼的所有人都是白吃白喝。这也太大气了吧!大气的不仅如此,还有每桌席上除了三包中华烟外,凡参加婚礼者每人(儿童除外)一包中华烟,不分男女宾客,一视同仁。每人的一份喜糖是一个大礼包,里面有费列罗巧克力、鸡蛋、饮料和精美甜点等,价值百元。这真是让我们大开眼界啊,真正小家子气的是我们上海人呐。渔村吃喜酒,不仅使我了解了渔家儿女的嫁娶风俗,还看到了他们团结友爱、互相帮助、代代传承的传统民风,见证了改革开放后温岭朋友幸福的生活。



中国男孩冯池在澳大利亚留学时认识了澳籍女孩 Alina,性格外向而又前卫的冯池和当地男孩没有太大区别,所以让 Alina 非常放松。从恋爱到结婚,虽然吵吵闹闹,但是两人的婚事进展得非常顺利,问题却发生在婚后。

冯池觉得,父母辛苦养育自己这么多年,用完所有的积蓄供自己留学,并且还在澳大利亚替他买了房子。儿子结婚把他们接过来,并帮他们办移民,自然要和他们住在一起,一切天经地义。但是妻子 Alina 并不知情,当公公婆婆

一下飞机,冯池便把父母拉回了家里。Alina 以为是礼仪要先见父母,没想到一大家子在外面吃饭后,又回到了同一个家里,这下面 Alina 质疑了:“以后我们也要这个样子吗?难道你是一个没有长大的孩子吗?”冯池试图跟澳籍妻子解释这是中国人的孝道。但是,Alina 反问他:“孝道就是对父母的爱吗?可是你和父母道晚安的时候,我都没有见到你亲吻他们!”这一问,冯池愣了:“我怎么好意思啊!即使我好意思,我爸妈也会脸红的!”冯池继续反驳:“那你爱你父母吗?你父母真的爱你吗?我们每年去你父母的海边别墅度假,还要支付房租!这是什么爱啊?”

一场“战争”不可避免地发生了。冯池想不通自己深爱的妻子,平日里非常

通情达理的妻子,为什么不能接受自己的父母住在儿子家中?冯池想起了自己和 Alina 认识的时候,Alina 就很传统、文静。Alina 还告诉冯池,自己很喜欢中国文化,以后找老公,一定要找中国人。冯池的父母曾误会自己的儿子是一个在家里完全没有地位的男人,为了扭转这个看法,冯池曾背着老婆偷偷地寄给父母一大笔钱,让他们在老家买了一栋房子。后来 Alina 还是知道了,两人大吵一架。不过后来她还是理解了丈夫。现在新的问题又出来了:Alina 不愿和公公婆婆一起住,而丈夫铁了心要孝顺父母,一定要和父母住在一起。经过一次次的沟通和商量,Alina 建议丈夫把婚房让给公婆住,他们自己在外面租房住。因为,这本来也是公婆出钱买的,冯池想想答应了。最终,在父母移民澳大利亚后的第三个月,冯池在自己居住的小区租下了另一间公寓。平日里,他就经常带着 Alina 回家吃晚饭或让父母来自己家小聚,Alina 也渐渐开始感受到中国式父母的悉心关怀,不再认为中国丈夫亲近父母是一种不独立的表现。

冯池和 Alina 因为相爱,他们终于可以做到,双方都去看一看对方所处环境中大多数人的生活方式和相处方式,从而发现冲突的原因以及解决的方法。

冯池和 Alina 因为相爱,他们终于可以做到,双方都去看一看对方所处环境中大多数人的生活方式和相处方式,从而发现冲突的原因以及解决的方法。



扫一扫,关注“夜光杯”

