

普通市民，也能在插花赛场上大显身手，并接受专业插花大师的点评。上周六，上海植物园内，从近千名参赛者中层层选拔的52名选手，进行了2015上海市民插花花艺大赛总决赛的比拼。经专家评委和大众评委综合评分，评出了4名金奖、8名银奖和12名铜奖。

神秘花材 开赛揭晓

植物园广场上，花香沁人。每位选手要在2小时内，完成两件作品，一件是“神秘箱”中以“秋韵”为主题的插花，另一件是自选插花。

赛后，神秘花材揭开了面纱——向日葵、香槟月季、橙百合、高山羊齿、龟背竹、小白菊、蓬莱松、大叶黄杨、跳舞兰、书带草。不少选手略作构思，马上开始剪起了枝叶。纤纤巧手上下翻飞，如飘落的树叶般优美，一件件淡雅清新的作品渐渐成形。

自选插花 体现个性

自选插花更能体现出选手的个性。来自宝钢集团的鲍亚萍别出心裁地将传统茶道与花道相结合，选用了南天竺、雏菊等路边常见的野花和银杏叶，创作了《茶香怡金秋》。“生活中时刻都有美，品茗、插花都是释放压力的好办法。”她说。

“票友”张寅春表示，自己常在网上看别人插花“取经”。他的《季节的呼唤》，用画框取景，一串串红红的果实挂在枝头，象征硕果累累，并点缀以菊花、芦苇，既应景又飘逸。

现场年纪最小的，是来自上海农林职业技术学院的邱莎莎。她的作品将西方插花与中式插花相结合，以白百合、香槟月季为主，给人素净雅致之感。“插花是一门让心安静下来的艺术。”她说。

专业插花 走近市民

最终，陆文逸、杨金海、张黎彬、徐蓓4人获得金奖，另评出银奖8名和铜奖12名。冠军陆文逸来自邮政公司，她的《秋之舞》和《满庭芳》用古典花瓶插了龙柏枝、菊花、橘枝等，将秋天的观赏美、收获美融入其中，极具古典韵味。

赛后，中国插花资深大师蔡仲娟从主题独创性、构图设计、色彩配饰和技巧对作品进行了点评，并表示很高兴见到如今群众性的插花达到如此高的水平。中国插花大师王路昌则认为，插花大赛体现了上海市民插花的蓬勃发展：“以前插花只是部分人去创作，现在生活条件好了，更多人喜欢上了插花，来美化生活。”

本报记者 金旻矣 实习生 车逸兰 文
本报记者 陈梦泽 摄

巧手翻飞 插出秋之韵

2015上海市民插花花艺大赛总决赛侧记



亲子定向赛趣味盎然 生物限时寻笑声频频



在鸟语花香的自然中奔跑、寻找，既收获知识，又感受亲情。上周六，两场融健身与科普于一体的亲子活动，分别在上海动物园和新江湾城生态走廊举行，数十个亲子家庭进行了一场与大自然的对话。

“你知道羊驼生气时会怎么样吗？你知道大熊猫出生时是什么颜色的吗？”6岁的小选手刘紫晨在上海动物园内的答题板上，仔细听着爸爸为她讲解动物知识。这是“2015上海市定向锦标赛”特别策划的亲子跑项目，趣味盎然又充满童真，吸引了众多目光。身着鲜艳家庭装的父母和孩子们，在园内天鹅湖、猩猩馆、食草动物区等最美的景区中跑完2500米，沿途还要搜寻点标、回答趣味挑战题。

据悉，当天的定向赛共有400多人参与角逐。在动物园内举办定向赛，这在全国范围内也是首次。

而在风景优美的新江湾城生态走廊，市野保站主办的“生物限时寻”活动也笑声频频。不同于往年，主办方今年首次向社会公开招募了15组亲子家庭，希望通过“小手牵大手”，令更多成年人增加对自然的关注。

当天，来自中医药大学、华东师范大学、上海昆虫学会等的动植物专家耐心指导，帮助参加者发现、辨认生物物种。丰富多样的展板、海报、多媒体资料和望远镜、显微镜、放大镜等，也使参加者更好地探究生物习性以及对生态的重要意义。

本报记者 金旻矣 文 李淳 摄

19位专家获园林行业“终身成就奖”

硕果累累的金秋，沪上风景园林行业也迎来了丰收季。日前，“风景园林与生态文明——上海市风景园林学会2015年年会暨学会成立三十周年论坛会”在复旦大学举行，会上公布了第二届19位“终身成就奖”名单。

本次年会由上海市风景园林学会主办，上海复旦规划建筑设计研究院有限公司协办。会上回顾了学会30年来的发展，19位资深专家因对本市绿化事业的突出贡献，获得了“终身成就奖”荣誉。据悉，目前上海市风景园林学会已有团体会员74家、个人会员1316名。

本报记者 金旻矣