



时间：12月8日至13日

地点：梅赛德斯奔驰文化中心音乐俱乐部
上海小囡喜闻乐见的“王厂长”——王昊，将带着他的全新音乐脱口秀《一个上海男小囡戳心戳肺的音乐创业路》回归剧场。

阔别舞台的四年里，他监制音乐剧、创办音乐节、兢兢业业经营音乐酒吧。但是，他始终牢记和观众在剧场里共聚一堂，唱唱歌、白相相的温馨感觉。集合了音乐与语言艺术，综合了音乐会与剧场表演形式，这台音乐脱口秀，是王厂长的白相音乐工作室联合导演何念旗下念剧场合作出品。

王厂长擅长“白相音乐”。从2010年的《我们就这样长大了》到2011年的《单身情人节》，以现场音乐融入叙事和评价性妙语的方式，始终是其拿手好戏。

戳心戳肺的音乐创业路

王厂长音乐脱口秀回归剧场

这次，白相风格不改。王厂长将白相音乐做出全新升级。他在感怀成长、笑侃情人节的话题之后，将视角瞄准了70、80、90后们都很共鸣的热点——创业。

他也一直在创业。从在酒吧唱歌，到后来经营音乐酒吧，再继而开创“白相音乐”厂牌，又开办“魔途音乐节”。他谦虚地表示自己“只是一个敢想敢做的上海小囡”，但创业不止是有梦想肯苦干就能成功的。创业的这一路上没少摔跟头。一路上的酸甜苦辣，就是现在王厂长在台上且唱且说的最佳台本。他的这15年创业历程，也是时代变迁的折射。他还将戳心戳肺地分析创业路上的秘辛。

创业路上的小伙伴很多，有不少已经闯出了名堂。如黄龄、霍尊、平安、常石磊等……都是和王厂长一起唱过疯过的兄弟姐妹。他的中学同学胡歌，其实也有歌手经历，据悉他们都会前来助阵。

作为此次音乐脱口秀的后续，288新人歌手大赛将于14日延续，成为王厂长推新人的舞台。他认为，自己一路走来，也不断获得贵人帮助。从最初来到演出后台鼓励他进音乐圈的李泉，到后来一路上遇到的制作人、音乐人……王厂长感恩这些前辈给他的帮助。现在他也有使命感将机会给予有潜质的新人。

《一个上海男小囡戳心戳肺的音乐创业路》——唱的是横跨几十年的金曲，说的是创业15年来的故事。唱歌的人，说故事的人是王厂长，但唱的说的都是生活在上海的你我也会懂会理解会有共鸣的故事。
朱光



艺课堂

十二月中华艺术宫重磅《东方葵漫议》专题讲座

12月12日 下午14:00 公共讲座及导览 杨参军

12月20日 下午14:00 公共讲座及导览 孙歌

12月26日 下午14:00 公共讲座及导览 李磊

1月02日 下午14:00 公共讲座及导览 高士明、井士剑
地点：中华艺术宫0米多功能厅

许江执意把他的展览命名为“东方葵”，这也是他最近一组巨幅画作的名字。在这组作品中，许江以巨大的形制、恣肆的用笔和纪念碑式的构图，强化了“体”的经验和“身”的历史，同时进一步地从“体”与“身”的映照中使表现性绘画获得升华——重新点燃了“诗言志”的传统。东方葵，蕴含着一种情志。此情不是抒情之情，而是“类万物之情”；此志，也不是

单纯的理想主义，而是心中意气，胸中块垒。

许江画葵，是要讲述他们那一代人的故事。那同时也是浴火重生的一代，他们在新中国出生，在“文革”中长大，在改革开放的历史进程中与中国社会一路同行。他们犹如荒原上的老葵，历经革命的狂热和后革命的幻灭，亲历中国历史上最迅疾的思想变革与最剧烈的社会变迁。“文革”结束，许江这一代人带着“文革”之痛和历史的迷茫进入大学，进入艺术或思想的场域，这是他们的源头也是他们的机缘，构成了他们历史经验和精神生产之间的内在枢纽。即使在市场主导一切、消费主义甚嚣尘上的时代里，他们依然拒绝幻灭，拒绝虚无，在沧桑中坚持纯净，寻找希望。本系列讲座的主讲人均均为美术界，特别是油画界的中坚力量，与许江或有共事，或有合作。参与者有机会与主讲人分享对画作的深度阅读，相关信息介绍请关注中华艺术宫官网或微信公众平台。

下周最期待 TOP 5

“敦煌：生灵的歌”艺术展

时间：即日起至

地点：上海喜马拉雅美术馆

13.6米的涅槃佛，8个在敦煌也未全开放的最具艺术价值敦煌石窟，16件国家一级文物，敦煌学的奠基者常书鸿、段文杰等人的临摹作品等共计165件来自敦煌的珍品……此次展览是近年来最大规模的敦煌展，展览由四个部分组成：8组敦煌经典石窟的复刻还原；当代艺术与敦煌复制壁画、彩塑、绢纸画及文献原件的“对话”；由敦煌博物馆策划的“敦煌丝路遗珍文物精品展”；以及喜马拉雅广场上敦煌历史、自然地貌的还原。



似水流年——张复兴江南水乡中国画展

时间：12月11日至13日

地点：上海图书馆二楼展厅

由上海文化产权交易所等单位主办的《似水流年——张复兴江南水乡中国画展》上，近七十幅作品都是画家的近作和精品。《老屋》《家园》《树影》等系列作品，以江南水乡为元素，在似与不似的意象中行走，着力挖掘水乡的浓郁诗意，形成了富有抒情意味的原创画风。



百老汇经典单人喜剧《当亚当遇到夏娃》

时间：即日起至13日

地点：1933微剧场

该剧是迄今为止百老汇历史上演出最久的单人喜剧。青年演员李燊将从原始人的视角，与观众一起探讨男女之间的差异。并以幽默逗趣的方式把生活中的男女差异。此版以“原始人”洞穴布景和1933老场坊独特的建筑浑然天成，观众一走进剧场便能闻到扑面而来的芦苇的清香气息。三面观众席与舞台之间仅“一排芦苇”的距离，这使得演员与观众的互动变得更加自然和有趣。



展览名称：“海风·云彩”书画交流展

时间：即日起至8日

地点：上海文史馆展览厅

由上海市文史研究馆与云南省文史研究馆共同主办的“海风·云彩”书画交流展(云南部分)作为沪滇书画交流展的一部分，是继今年9月上海市文史研究馆书画作品赴滇展出后的一次回访展。这次云南馆来沪展出作品60件，其中46件是专为此次交流展而作，为该馆现任馆员和研究员、创作员的精品力作，另外14件作品为云南馆藏作品，汇聚了云南不同阶段不同时期的知名书画家，如李培初、王坚白、吴绍璠、萧士英等。



展览名称：风雅东方——沪上四家书画联展

时间：即日——12月6日

地点：东方雅院(东方众鑫大厦6楼)

由画家戴红倩策展的风雅东方——沈嘉禄、管继平、王震坤、杨忠明沪上四家书画联展由东方雅院和敦华堂联合举办。共展出了四位文坛大家近年来创作的书画及篆刻精品40余幅。作品分门别类，风格殊异，精彩纷呈，翰墨飘香，抒发了浓浓的文人情怀。



周看点

SUN (12月6日)

- BEAST Beautiful Show 2015 中国巡回演唱会-上海站
上海国际体操中心
- 德国柏林弦乐名家五重奏团上海音乐会
上海音乐厅
- 开心麻花爆笑舞台剧《旋转卡门》
艺海剧院

MON (12月7日)

- 扬剧《潼关恨》
上海天蟾逸夫舞台
- 从天儿降
各大影院
- 上海杂技团《SPIRAL-炫》杂技专场
上海商城剧院

TUE (12月8日)

- 话剧《致我们终将逝去的青春》
上海东方艺术中心
- 心声·四生五蕴张军小生专场
上海大剧院
- 纪念“汤显祖·莎士比亚”逝世400周年系列演出 昆剧《牡丹亭》
兰心大戏院

WED (12月9日)

- 歌剧《唐·帕斯夸莱》
上海音乐厅
- 继承者·雅俗-辙省昆汇演专场
上海大剧院
- 张昊辰钢琴独奏会-上海站
上海东方艺术中心

THU (12月10日)

- 大型原创音乐剧《和平的使者-抗战中的宋庆龄》
上海大剧院
- 舞台剧《战马》中文版
上海文化广场
- 孟京辉经典戏剧作品《恋爱的犀牛》
艺海剧院

FRI (12月11日)

- 音乐剧《黑执事》-燎原的彼岸花
艺海剧院
- 上海京剧院-京剧《西施》
上海天蟾逸夫舞台
- “金玉良岩”第二十季
兰心大戏院

SAT (12月12日)

- 《甜蜜蜜》邓丽君经典歌曲上海演唱会
上海东方艺术中心
- 古巨基 2015 上海演唱会
上海大舞台
- 杨宗纬“带一首诗来”世界巡回演唱会上海站
梅赛德斯-奔驰文化中心