

“179岁”的马里纳与德慕斯 携手演绎莫扎特作品

台上弹“岁月” 台下谈“岁月”

文体特写

认识才3天,92岁的指挥界“老法师”马里纳爵士就与87岁的“维也纳学派三杰”之一的钢琴家约尔格·德慕斯和谐联袂,日前在上交音乐厅合作演绎了有300多年历史的莫扎特作品。音乐会上弹的是“岁月”,音乐会后,他们谈的也是“岁月”。

相较于其他音乐家,这两位音乐家更多被问到的是“岁月”,长寿的秘诀就是其中之一,对此,曾在英国伦敦指挥过自己生日音乐会的马里纳爵士回答得斩钉截铁:“不指挥,我就会死。”简言之,就是他极其喜欢工作,“我热爱指挥,这让我得以维持现在的状态。”他还透露了令人刮目相看的一点:“我每天都会打网球”。德慕斯基本赞同:“一半是因

为上天恩赐,一半是因为我每天的练习与工作。弹钢琴就像是练体操,我每天早上起床后要压指。如果我哪天坐在椅子上会打瞌睡的话,那我的音乐生涯也就完结了。”

年轻,是第二个话题。马里纳爵士对此略有些不以为然:“区分年轻或者年老的艺术,可能未必准确。”莫扎特仅活了35岁,但他的作品却流行了300多年——那么,他的作品到底属于“年轻”还是“年老”呢?他补充道:“我有不少想与之合作的人,但我并不以年龄去区分他们。”德慕斯则说得更委婉:“我会从年轻艺术家身上学到不一样的部分,那这也是音乐的产物。”

岁月,是否会影响到一个人对音乐的理解?随着岁月流逝,越来越爱莫扎特作品的德慕斯认为:“莫扎特的音乐是一连串音符的自然联结,

而其他音乐家未必能做到这一点。”这可能与他一直在读文献有关,“更重要的是与不同独奏家合作时,这些独奏家都会带给我对音乐新的理解。”他还想起了在50年前的一场音乐会上,自己是如何去“纠正”指挥的。当时,他演奏的是莫扎特的《加冕协奏曲》,该曲理演奏得欢快明朗,但指挥却把它处理得缓慢拖沓。于是,德慕斯始终摆出一副严肃的面孔,按照他自己理解的节奏去弹奏,直至指挥意识到并扭转过来,“若不是这样的话,这首乐曲就被指挥家毁了。”德慕斯说。马里纳则很尊重钢琴家:“作为指挥,倾听也很重要,要去观察钢琴家,跟着钢琴家的感觉去演绎。”

平素强势,但都热爱音乐,使得这两位音乐大师能够在3天里跨越179年。
首席记者 朱光



■ 马里纳(右)与约尔格·德慕斯联袂在沪演出的情景 本报记者 郭新洋 摄

上戏三代藏族演员共演史诗话剧

《共同家园》讲述历史上的“藏援”故事

台前幕后

上海戏剧学院不仅仅是培养明星的地方,更是向各民族、各地区传播艺术、输送艺术家的摇篮。继上戏五代藏族班学员参演上影厂电影《西藏天空》之后,又一部由上戏三代藏族班学员主演的话剧《共同家园》昨晚在上戏剧院上演。这出向上戏校庆70周年献礼的剧目,呈现出被历史教科书疏漏的一页,讲述了2000藏兵以简陋的武器参与鸦片战争,在宁波面对英军的猛烈炮火英勇殉国的事迹。

如今“援藏”很常见,不承想历史上还有如此悲壮的“藏援”。1840年第一次鸦片战争爆发,清廷面对英国侵略者的长驱直入却无力反抗。危难之际,藏军第六代本军团的



■ 话剧《共同家园》一场景

2000名藏族壮士奉旨,胸怀报国热情奔赴东南沿海与宁波清军联合御敌、保家卫国,终因武器装备落后全部牺牲。2000藏兵留下的2000条辫子由人带回西藏,立了“辫子墓”。该剧中,开战前夜的婚礼最令

人动容。明知第二天很可能有去无回,但是有情人还是举行了婚礼,订下终身:“我们是松赞干布的子孙,也是文成公主的后代……”该剧还以乾隆组建藏军代本军团,道光调集藏军参加抗英军事行动的史实,

首次从军事国防角度进一步雄辩地证明,西藏是祖国大家庭的一员。

该剧演员来自西藏自治区话剧团——该团成员几乎都毕业于上戏。这部话剧的班底,与电影《西藏天空》大抵相同。《西藏天空》的主演多布杰、阿旺仁青、索珍等也是该剧主力。其中,索珍也是话剧《共同家园》的女一号。参演该剧的5位60岁资深演员正面临退休,但依然与全团一起早出晚归地排练。曾获电视飞天奖、话剧金狮奖以及电影金鸡奖、金马奖多次提名的多布杰,演出之际意外从台上摔下,摔断了3根肋骨,但第二天仍坚持登台。导演白皓天对青年演员、因《西藏天空》而获得华表奖优秀新人奖的阿旺仁青以及他的同班同学索珍都寄予厚望,看好他们的未来。

今年9月,该剧在北京首演。文

化部副部长董伟在观看演出后评价道:“西藏自治区话剧团是西藏文艺界的一张名片,这部新创的话剧是一曲民族团结的赞歌,是英雄主义的赞歌,是爱国主义的赞歌!”上戏宣传部长张生泉表示,培养少数民族艺术人才,在上戏办学历史上占有重要的地位。上戏为西藏少数民族地区培养艺术人才始于1959年,当年根据西藏工委的要求和国家文化部的指示,创办了第一届西藏表演班。此后,学校先后举办了五届表演班、三届舞台美术班,一届西藏导演班,共为西藏培养文艺人才300余名,成绩卓著。学校还曾3次荣获国务院颁发的“民族团结进步先进单位”荣誉称号。此次《共同家园》将为上戏援藏文化支援事业谱写一页崭新的篇章!

首席记者 朱光

演唱会 上海站
梅赛德斯奔驰文化中心

TICKET
1280/880 (内场) 580/380/280 (看台)

票务总代理
大麦 damai.cn

订票电话: 400-610-3721
购票网址: www.damai.cn

SUNNAN 2015
LIVE 12/19 7:30pm

演唱会 上海站
梅赛德斯奔驰文化中心

TICKET
1280/880 (内场) 580/380/280 (看台)

票务总代理
大麦 damai.cn

订票电话: 400-610-3721
购票网址: www.damai.cn