

新民教育

本报事业发展部主编 | 总第 360 期 | 2015 年 12 月 23 日 星期三 责任编辑:唐敏 视觉设计:竹建英 编辑邮箱:tangm@xmwb.com.cn

除了智商,成长的收获还有哪些?

——申城校园着力构建综合育人体系

2010 年 7 月,《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020 年)》颁布实施。5 年来,我国的育人环境发生了巨大变化。近日,教育部基础教育司司长王定华在总结 5 年来义务教育变化时说,育人方式已变得更为丰富,促进了学生德智体美劳全面发展,特别是形成了家庭教育、学校教育、社会教育有机融合的综合育人体系。

那么,申城在综合育人方式的转变上,发生了哪些新鲜事?又有哪些新经验值得总结推广?



■ 闸北第一中心小学学生表演京剧《贵妃醉酒》
本报记者 孙中钦 摄(资料照片)

【名词解释】财商(FQ):指理财能力,特别是投资收益能力。

除了学数理化,还要学财经。财商教育已经成为大都市青少年的“必修课”。近日,2015 汇丰一青年成就高中生理财大赛在沪举行,来自市西中学、延安中学、位育中学等 10 所高中的 40 名“青年理财专家”参赛。

在金融产品设计比赛中,同学

财商 培养未来金融家

被分成 A、B 两组,分别以大学刚毕业的年轻人和刚退休的老年人为目标人群设计金融产品。金融产品要求具有可行性、创新性和盈利性。展示过程中,学生对目标客户群、产品设计理念、风险控制措施和营销方案都提出了自己的独到见解。复旦附中针对老年人普遍存

在的保本思想,将设计的金融产品分为三块:养老储蓄资金、投资增值和服务,并将投资的选择权交给客户。而以大学毕业生为目标人群的位育中学提出了“让消费简单化、智能化”的理念,通过设计出一款多功能的银行卡,让消费变得便利。

市西中学的李贝老师介绍道,

市西中学于 2013 年 9 月开始引入金融理财课程,除了教授理财知识外,更重要的是培养学生对自己的人生进行投资规划。

【新经验】赛事以培养高中生金融理财素养为目标,以期通过知识竞答和产品设计等竞赛环节,激励高中生学习金融理财知识技能,培养他们制定预算、管理信用和风险投资等能力。

教育好声音

“二外”跟着经济发展走

如今的上海,中小学生学习英语已经不稀奇,越来越多的学校开设了二外。比如,毗邻迪士尼乐园的川沙中学,开设了法语、日语、德语、西班牙语等多语种供学生选修。据不完全统计,目前本市约有 50 多所学校已经或正在试点多语种教学,仅开设日语的学校就多达十几所。最近,卡西欧杯第一届华东地区中等职业学校日语技能大赛在东辉职业技术学校举行。

比赛主持人、资深日语教育专家张国强教授说,在我国的高考外语科目里,日语是排在英语之后的第二大语种,尤其是在上海等东部地区,日语教学更趋活跃,这也是与外向型经济发展相适应的。有意思的是,孩子们对日语的兴趣似乎并不比英语少。川沙中学高二学生汪达能说,他的日语就是跟着动漫学的,学校的二外教学已满足不了他的水平,只得在家自学提高。

更为可喜的是,二外已经不是外语教学的点缀,或仅为满足学生出访旅游应急之需,不少学校还将其作为主课或将其建成主修专业。比如,东辉职校的商务外语系,正在积极建设商务日语专业,并已申报与大学日语专业中高职贯通,这又将为学生的升学与就业拓宽出一条新路。

王蔚

【名词解释】情商(EQ):指管理自己的情绪和处理人际关系的能力。

协和双语学校 9 年级女生葛彦言和上宝中学 7 年级男生刘明显,是在一次全国中学生英语演讲赛上认识的。上周末,他俩结对登台演了一出双人剧,获得了评委的好评。

像他俩一样,来自全国各地的

情商 演戏有益促进学业

310 名学生参加了在上海平和双语学校举办的“2015 青少年英语戏剧节”比赛,分为独白剧、双人情景剧和剧本朗读会等项目。

主办方美国戏剧教育协会中国办公室负责人表示,青少年参加戏剧活动是件好事,但现在家长最

担心的是会不会耽误文化课学习。美国加州大学洛杉矶分校的研究发现,热衷艺术课程及活动的学生,学业成绩往往更胜一筹。SAT 官方考试机构美国大学理事会的显示,热衷艺术学习的学生比很少参与艺术学习的学生总分

高近 100 分。而且,戏剧课还能调节人的情绪,让学习者充满活力和正能量。

【新经验】从职业发展的角度来看,戏剧对有志从事广播、写作或表演事业的学生有直接帮助。戏剧课训练学生认真地听,自信地说,无论将来从事何种工作,这些素质都是重要的加分项。

【名词解释】灵商(SQ):是对事物本质的顿悟能力和直觉思维能力。

在近日揭晓的今年鲁迅青少年文学奖中,来自上海中学的侍奕君同学从百万参赛者中脱颖而出,夺得今年鲁迅青少年文学奖大奖,获得主办方颁发的文学创作奖金 1 万元。本届大赛是由鲁迅文化基金会指导,上海鲁迅文化发展中心、上海教育报刊社、东方教育时报等共同举办的。

灵商 在写作中热爱生活

侍奕君就读于上海中学高三年级。从初二开始,她就养成了写短篇小说的习惯,至今已写了七八篇。虽然每篇只有 1 万字左右,但她却通过这个习惯,了解了世间百态。她游历千岛湖,于是写下一篇关注三代人对逝去回忆的故事。侍奕君说,因为自己甘于平凡,只想过自己愿意过的生活。

初中组特等奖是山东省德州市齐河县第三中学初二的肖非凡,她说:“写作对我来说是一种特别的体验,我喜欢把自己的观察、想法、感受,通过文字的方式都记录下来。”肖非凡的家乡并不特别繁华,而她总是带着一双好奇的眼睛去阅读。

高中组特等奖获得者时潇含同学说,自己的阅读偏好从初中到

高中也有一个较为明显的转变,初中时喜欢纳兰性德、仓央嘉措、李商隐等抒情、缠绵的诗作,而现在则偏好有深度的诗作。

【新经验】越来越多中小学生的写作风格呈现出多元化风格。小学生的文章充满了童趣天真,真实质朴;初中生的文章在平实中透出朴素之美和青春豪情;高中生的文章更是富有思辨性,对生活、对周遭的世界有着自己批判的眼光。

智商 “科普校园行”受益多

球 30 多万种已有拉丁文命名的植物中,只有 3 万多种有中文名。

为植物命名,只是以“科学点亮校园”为主题的上海市中小学“科普校园行”活动中的一项。据最新统计,3 年来,市教委主办的“科普校园行”共举办 328 场讲座,并开展了“探秘科学现场”等活动,让本市 16 个区县的 10 万多名学生获益。少年日报等发起的上海市中小学科普联

盟,组织了 80 多位科学家参加宣讲团,讲座选题达到 90 多个。中科院上海技术物理研究所褚君浩院士表示,科普教育是院士的职责所在,通过生动、易懂的方式向中小学生学习科学知识,能激发孩子们对科学的兴趣,培养其探索精神。

“科普校园行”活动可谓精彩纷呈。例如,利用浦东新一轮大发展之际,孩子们访问了中国桥梁设

计大师林元培;当中国大飞机即将起飞之际,孩子们还有幸走进了总装车间,在驾驶舱里体验了“飞行”的感觉呢……

【新经验】市教委负责人表示,对于全市近 1500 所中小学、100 万中小学生学习来说,现有的科技活动还是远远不够的,今后还将整合全市更多科普资源,增加互联网、物联网等新技术选题,加强活动选题与当下社会热点的紧密结合。

本报记者 王蔚 陆梓华