■扫码关注新民晚报官方微博 2015年12月28日/星期一 责任编辑/范 洁 视觉设计/窦云阳

互联网勃兴背景下,社区商业如何满足消费需求创新发展模式-

社区开店,就要开出"9¾新意"



本报记者 姚丽萍

圣诞、元旦,无论对绍兴路上的 93/。咖啡馆、陕西南路上的初芳园艺 花店, 还是打浦路上的来伊份休闲 食品店,都是忙季

同为开在社区的店铺,它们的 经营理念很有些异曲同丁之处:开 店,就要开出自家的"93/4新意"-重个性、重体验、重拓展。

2015年市人大代表年终视察 关注申城商业转型,由此引出的话 题是:互联网勃兴背景下,社区商业 如何满足消费需求,引导消费习惯, 创新发展模式?剖析社区店铺的生意 经,不难管窥大众创业、万众创新格 局下,社区商业可能呈现的新景观。

有特色不仅"哈迷"喜欢

不同于星巴克的"庞大家族", 一个开在社区的小咖啡店,大多活 不过3个月——7个月前,咖啡馆 创始人、85 后楼莉在咖啡烘培学校 从老师那儿得来这个忠告。

今年9月,绍兴路94号的老房 子开出了9¾咖啡馆,如今,这家社 区小咖啡店活过了3个月"生死 线",还很有些蒸蒸日上的味道。

93/4咖啡馆,为啥叫这个名字? 爱看《哈利·波特》的,都知道93/4车 站,对,就是那个哈利·波特穿墙而 过通往神奇魔法世界的地方。

看这咖啡店的名字,就知道,店 主八九不离十也是"哈迷"。"我是 '哈迷',喜欢车站的灵气,希望能开 出一间很灵的有活力的咖啡店。"楼 莉笑眯眯地说, 开在绍兴路上的咖 啡店,要活下去,活得好,就不能只 让"哈迷"们喜欢。

那么,开在绍兴路上的咖啡店, 到底要给顾客带来怎样的"消费感 觉",才能"人见人爱"?

绍兴路,这条全长不足1公里 的小马路, 却汇集了不少有趣的建 筑。大名鼎鼎的金谷邨,是建于上世 纪三四十年代的民居,据说建诰时 候用了特殊工艺,夕阳西下时,落日 余晖洒在屋顶、外墙上,好似金色稻 谷般灿烂。除了这闪光的老建筑,出 版社、昆剧团、也都偏爱这条闹中取 静的小马路。

"人们走进咖啡店,就能感觉到 这里既温暖活泼又醇厚静谧, 发发 杲、聊聊天、想想事,都行,坐着,就 很舒服,这就是给大家的消费体 "楼莉说。

推开94号的栅栏门,是窄窄 的天井, 天井的墙角种了几从竹 子,竹子旁是一个小圆桌和两三张 藤椅。上台阶进店,店门旁墙壁上 是一幅壁画,画中那位一脸福相的 胖夫人, 正是哈利·波特魔法学校的 守门人,喜气洋洋的。进了店,哈迷们 可以随处发现哈利·波特的宝贝,魔 杖、盾牌、羽毛笔、《哈利·波特》的中 文本……一应俱全。店面不过二十多 个平方米,实木的桌椅、暖色的装潢、 舒缓的爵士乐,样样都让人想坐下 来喝杯咖啡

"上午10点开门,偶然有来吃 早餐的,到了中午,人就多了。"楼莉 说,出版社的编辑、附近医院的医



■ 绍兴路上的9¾咖啡馆注重个性和消费体验

本报记者 张龙 摄

记者手记

创意,为了机遇

一辆手推车,正穿墙而过,但时光 仿佛凝固,永远都是"现在进行时"

站在伦敦国王十字车站, 头顶 上是 93/4 车站标识, 看着哈利·波特 的手推车正穿墙而过,有趣。一个风 靡全球的童话、原本就是一个天才 创意, 面对这个创意生发出的新创 -穿墙而过的手推车, 你忍不 住会心一笑

创意无止境,如今,93/4的想象 力延伸到了申城社区商业。

目前, 申城 18-35 岁的人口谕 800 万,60 岁以上老年人口逾 500 万,80后、90后成为消费主力和消 费趋势的引领者, 银发经济则成为 重要经济增长点。消费者更加追求 消费过程的服务和体验, 讲求品牌 和文化内涵,消费个性化、便利化 体验化特征日益凸显

变局在,机遇就在,各种商业创 意应运而生。如何用特征鲜明的社 区商业创意, 既顺应消费需求,又 引领消费需求; 如何开发有创意、 可持续、可复制的商业新模式,值 得所有拥有创业梦想的人们去探 索、去尝试。

E种新模式引领申城社区商业 【相关链接】

伴随互联网发展,消费便利化 程度提升,商品流通环节减少,居 民通过网络购买大量外省市和国 外商品,本地商业市场份额日益分 流,境外商品更以其品质、服务和 价格的全方位优势,大规模分流本 地中高端消费。

市商务委向市人大常委会报 告显示,"十二五"以来,上海商品 销售总额年增速分别为23%、17%、 12.5%和11.4%,社会消费品零售总 额年增速分别为12%、9%、8.6%和 8.7%;今年前三季度这两个指标增 幅讲一步回落到6.1%和8%,而在 '十一五"期间,本市商品销售总 额、社会消费品零售总额的年均增 速分别达到23.7%和14.9%。

面对如此变局,大力发展社区 商业,提高便利便民水平,优化社 区商业空间布局和服务功能,加大 对新业态、新模式的发现和培育, 尤为必要。目前,申城已形成3种较 为成熟的社区商业模式-

■ 基于服务精细化的定制模

式。对消费群体进行精准分类,提供 个性化定制服务。比如、食行生鲜通 过为消费者推送符合其偏好的商 品,并采取预定配送、以销定产模 式,在满足消费者个性需求的同时, 将生鲜储运的损耗降到最低。

■ 基于主体集成化的O2O模 式。通过信息化网络、营销网络和物 流网络的三网合一, 实现社区实体 店和网络零售商之间线上线下的渠 道融合。比如、大润发、苏宁发挥实 体店优势,采取线上线下同质同价

策略,并将实体店作为中转站和自 提点,实现门店互动,资源共享

■ 基于运行平台化的云网端 -体化模式。整合社区各类商品和 服务资源,建立交流体验云平台 比如,"小区无忧"以社区为单位提 供包括物业、外卖、出租车、家政、 快递、开锁、搬家、维修、送水、洗 衣、宠物医院等各类服务信息,并 集成在手机App上,为社区居民日 常生活提供一站式便利服务

本报记者 姚丽萍

生、居民,都是常客,年轻人下了班 来聊天,一聊就忘了点,常常要过了 晚上10点才能关门。

常来的顾客中, 有一群大妈和 位老先生,特征鲜明。那群大妈是 文艺爱好者,常到附近社区文化活 动中心排戏,需要讨论剧本安排节 目的时候,就到店里来"碰撞一下智 慧的火花,而那位老先生,就喜欢坐 在天井里,一杯咖啡消磨一个下午, 从9月开张到深秋,一直都这样, "这几天太冷,或许要等太阳好的时 候,老人家才会再来。"楼莉猜测道。

生意不仅停留在店里

市民周桋是初芳园艺花店的店 主,她在陕西南路上开了20多年花 店,12年前花店从文化广场搬迁到 马路对面,生意一直很不错。

这十来年里,互联网很时髦,花 店也曾尝试上网。但几年试下来,初 芳园艺还是把精力放在了实体店 上。因为,一盘花、一棵树,到底什么 颜色,什么姿态,什么感觉,在店里 亲眼看见的,跟网上的,总归是不一 样的,客人们更喜欢到店里"眼见为 实"。但有意思的是,花店生意好,一

个重要原因是, 却是生意不仅停留 在店里——租摆和插花,就是花店 外的延伸服务

进入12月以来,店里卖得最好 的, 是一品红圣诞花和大大小小的 圣诞树-—1.2 米、1.5 米、1.7 米,最 高的3米,都很受欢迎。

店里的小王师傅就负责把这些 树从苗圃里"送出去"。"我们很大-块业务是为商务楼字提供植物租摆 "小王说,园艺师先去商务楼 里看看办公环境,面积有多大,方位 怎么样,适合摆放哪些植物,然后向 顾客提出建议,由顾客决定租赁品 种,接下来,园艺师每月定期上门去 料理,保证绿意盎然。

一个小店,租摆的业务量能有 多大?"就说今年圣诞前后吧,一家 商厦从我们这里租摆了上千盆圣诞 花和圣诞树。"小王说。

租摆之外,"外面的生意"还有 插花, 周桋的女儿擅长欧式插花, 每 周五,她会在外面的咖啡店教顾客 插花,花草是从店里拿去的,学员们 插好了造型,就带着"艺术成果"回 家了,为这节课的花费是100多元。 插花课的信息会通过网络发布,但

无论如何,对花店来说,网络仅仅是 次要的辅助。

引导新习惯不仅便捷

打浦路上的来伊份,不大,开了 10多年,生意从未清淡过,最近2

来,这里居民区特别密集;二 来, 店门外不远就是公交和地铁站: 三来,周边还有几家不大的旅馆。客 流,从来都不缺。但,更重要的,是它 "不落伍"的癖好。

黄老先生是店里常客,10年 前,他付款用现金或者刷卡;2年 前,他用支付宝;1年前,他用微信 支付。"只要外面流行啥,店里就有 啥,我用智能手机,就在店里跟着学 新支付。"黄老先生笑道,新支付原 本不习惯,可一旦用了,还真方便。

来伊份还让黄老先生省了不少 去菜场的时间。最近1年,店里有了 水果, 肉类订购服务, 顾客来买休闲 食品,顺带可以订购新鲜果蔬,1天 后,货品由供货商送到家,也可以让 顾客来店里自提。

"圣诞节前,最新订购的是陕西 猕猴桃,以前只吃过新西兰猕猴桃,

陕西猕猴桃还真没吃过。"黄老先生 订购了尝尝

其实,引导消费新习惯的,不止 来伊份,9¾咖啡馆二楼有一个9平 方米的亭子间,就是专业改造后的 心理室。

"开一个不一样的咖啡店,不止 是喝咖啡,还可以在这个很舒服的 地方, 让有需要的人得到专业的心 理支持服务。"店主楼莉说,她有心 理咨询师执业资格, 也认识不少心 理咨询师;而过去的职业经历告诉 她,只有一些有实力的大企业,才会 把专业的心理支持当成员工福利, 就像体检一样定期提供, 而在更多 时候更多地方,心理支持,并没有被 当成一回事,甚至被"污名化"

或许,没有多少咖啡店会提供 心理支持服务,但创业如果能挖掘 消费需求,引导消费习惯,一定有益 有用。"那些接受了心理支持服务的 客人,有周围的居民,也有咨询师朋 友带来的客人,他们年龄不同,身份各 异,都经受了各种心理困扰,专业服 务能帮他们明朗起来。"楼莉说,开 家店,不稀奇,开店开出新意, 这才 是创办 9¾ 咖啡馆带来的成就感。