

P2P 骗局,见者请绕行

魏英杰



今日论语

近日,杭州萧山警方披露一起涉嫌非法吸收公众存款案,涉案公司打着专门从事 P2P 模式的幌子,以所谓“零风险、保本高收益”为诱惑,骗取 147 名受害者将合计 2500 余万元存入理财 APP。有的人投入了全部积蓄,有的人甚至把房子抵押了,损失惨重。

杭州发生的这起案件,只是近期曝光的 P2P 非法金融活动案件中的一起,涉案金额不算高。相形之下,12 月初崩盘的 e 租宝风波更是令人震惊。在新华社正式披露 e 租宝接受有关部门调查之际,该网贷平台成交额已达 700 多亿元,

旗下有大量门店,涉及全国多地。

数据显示,整个 P2P 行业已从 2013 年的 1000 亿规模,膨胀至目前的 5000 亿元左右。截至 11 月底,3464 家被监测的 P2P 借贷平台正常运营的仅 1876 家,问题平台接近半数,有的平台上线数月便已“跑路”。由此可见,近年来风风火火的 P2P 借贷、理财平台不仅让不少公众上当受骗,也给金融安全造成了不小隐患。正因如此,目前公安部和中财办正牵头进行打击非法集资的活动,一些地方也采取相关行动排查清理,重点监测数家互联网金融机构名单。

虽则如此,对 P2P 网贷平台的监管难度却极大。这一方面在于监管规范尚不健全。例如,直至今年 7

月出台的互联网金融相关指导意见,才正式确定网络借贷业务由银监会负责监管,并规定 P2P 网贷平台定位于信息中介平台性质,不得非法集资。但直到现在,细则化操作的 P2P 管理办法仍未正式出台。另一方面,P2P 网贷平台以互联网为依托,具有跨地域、隐蔽性强等特征,现行监管方式显得尤其滞后。

在这种情况下,投资者不能不擦亮眼睛,对形形色色的 P2P 模式抱以警惕态度。但凡那些以非法集资、诈骗为目的的 P2P 网贷平台、理财平台,均有一个显著特点,即以不正常的高额回报率来骗取投资者加入,这也就是所谓庞氏骗局。对于庞氏骗局,许多人其实并不陌生,只是贪图高额回报,一不小心就掉入

了陷阱。加上庞氏骗局如今傍上了 P2P 模式这一新利器,更是令人猝不及防。有些投资者对 P2P 网贷的运营方式并不了解,因此经不住别人一蛊惑,也便着了道。这里有必要看清一点,只要是要求把钱直接打入网贷平台或借贷方账户的都必须谨慎行事。此外,如果对 P2P 和理财平台的资质、项目内容缺乏了解,最好绕路而行。

这里并非一概否定 P2P 网贷、理财平台的金融创新意义。但可以说,所谓“保本高收益”本就违金融理财规律,P2P 平台、理财 APP 许诺的回报率越高越不可信。因此,在管理办法未出台、监管跟不上、资金安全缺乏保障的背景下,还是不要为了一时小利而把个人财富送入虎口。

传家菜中滋味长

日报观点

20 年前,我到姨夫开在村口的小饭馆帮厨。天不亮就出去选购鲜鱼、生猪等食材,回来后完成宰杀、剥皮、剔骨、切片等一套流程,冻到手足冰冷,却也练就了厨师的基本功。年终岁尾,姨夫总会做上一道热气腾腾的红烧鱼头,虽然材料并不值钱,但菜里包含的千般滋味,永远烙印在我生命深处。

后来,我南下学厨。有次大厨忙不过来,我烧出了让大厨赞不绝

口的一份炒河粉。大厨说,其实食材并没有贵贱之分,有的只是厨师的用心与否。再简单的菜里,也包含着厨师对食物和味觉的理解,那是要见境界的。

再后来,我来到北京,跟随鲁菜大师学习。我也从普通厨师做到厨师长,从社会餐饮酒楼做到星级酒店의 总厨。对我帮助最大的,就是前辈厨师们对待食材和烹饪的态度:每一种新鲜食材都是自然的馈赠,而厨师也在烹饪中修炼着自己的的人生火候。

一次偶然的机会,我看到央视

“中国味道·寻找传家菜”栏目。一个个真实的故事,勾起了我回忆中姨夫的那道“红烧鱼头”。我带着自己的“段式绝味鱼头”参加了这个节目。站在聚光灯下的那一刻,我的眼睛湿润了。

人心粗了,吃得再精也没什么意思。现代人的工作节奏都很快,很少有人有闲情精细地品尝一道菜。但也应该慢下来,在那些构成我们回忆的传家菜中,品尝一下乡愁的味道,回忆一下最初的梦想。

(段誉 作者为厨师,现居北京刊今日人民日报 本报有删节)

新民新语

尊重

曹刚

几天前,美国大学男篮联赛中,佛罗里达大学短吻鳄队后卫扎克·霍斯金斯替补登场,接球、突破、转身、上篮,手起球落,拿下个人大学联赛的第一分。

扎克激动不已,奋力挥舞手臂——仅存的一条完整手臂。

出生时,他就缺了左小臂,只靠右手,曾在中学里单场砍下 31 分,投进 7 个三分球,一路打进篮球名校。

“独臂英雄”震惊世界,扎克却不喜欢这个“美称”,不希望自己因为缺陷才被记住。他坦言,最大困难是别人的异样眼光,相比于球技,人们总是更关注他的独臂。“只有当我突破过人、投篮命中,对手才会醒过来,认真和我打,给我想要的尊重。”

扎克想要怎样的尊重?佛罗里达大学前主帅多诺万总结:“他只想当一个正常的孩子,不当所谓的‘励志人物’,不愿接受任何特殊优待。”

拥有超强天赋和毅力的扎克,是残障人士中的特例,达到了很多肢体健全者也无法企及的高度。但是他的诉求,并不特别——希望别人把自己当普通人,在球场上公平竞争,不必留情,更无须怜悯。

残障人士等弱势群体,需要全社会的关爱。支撑这份关爱的,是居高临下的同情可怜,还是将心比心的平等相待?

在我们身边,类似的事情几乎每天都在发生——盲道频频被占,无障碍斜坡常常缺位,无障碍出租车往往不能服务到最需要的人群。这些无障碍设施,不是为了给残障人士“特殊优待”,而恰恰相反,是为了给他们提供一个和其他人一样便利的生活环境。

《我是演说家》第二季季军、轮椅女孩林欣落在一段演讲中道出了“轮椅族”的心声:“不要夸我坚强勇敢,我们要的其实和一般人一样,可以自己出门买饭、搭车、上学、工作,走进社会。”常人看似不起眼的低矮门槛,对“轮椅族”却犹如天堑。此时,他们最渴望的,不是此起彼伏的加油声,而是一个个小小的斜坡。

搭建起这些斜坡的基础,是换位思考,去理解他们想要的尊重,而不是我们一厢情愿的施舍。

!!

孺子牛画

作文的权利

「小学作文被转载,司法维权真精彩。知识产权非儿戏,剽窃应当受制裁。」十八岁的宁波女孩尚梦真,在父母的支持下,分别将三家网站告上宁波中级人民法院,要求对方删除私自刊登的她的作文、道歉并赔偿一万元。近日,一家被告网站找到了女孩要求和解,并主动赔偿六千零二十五元。而起诉另外两家网站的案子已审理,尚未判决。

网视舆情

调整计生政策受到民众的欢迎,但也让很多人乱了阵脚。前段时间,媒体报道提到,有的地方在政策落地前突击征收社会抚养费,也有的家庭因为生二胎时机问题而面临是否合法的问题。政策调整已是大势所趋,然而允许生二胎只是母题,在此之下还有很多细分话题,后者最近引起舆论的热烈讨论,比如就独生子女的救助责任问题,有人大代表展开激辩,再如社会抚养费改革,也引起了舆论热议。生二胎作为既定事实逐渐淡出舆论视线,与此决策相对应的细分政策调整,如今才是各方关注的焦点。

诸多的细分话题中有两个备受争议,一是计划生育政策调整后,如何看待失独家庭扶助问题,政府不再承担责任,还是继续提供

激辩计生政策调整

何小手

相应保障?如果是后者,是要通过法律明确责任,还是只是轻描淡写?计划生育法草案删除失独家庭扶助条款的消息传出后,舆论反响热烈,不少网友认为此举缺乏人文关怀。这种反应既在预料也在情理之中,舆论过去在推动政策调整过程中,一直将失独家庭作为援助对象,他们是计生政策最重要的利益相关者,这些家庭的命运变化与计生政策存在一定关联,过去给出的解决办法是由政府层面承担一定的扶助责任。如今进入二胎时代,为什么舆论仍然倾向于继续扶助失独家庭?逻辑其实并不复杂,二胎政策显然存在适应性问题,尚有生育能力的夫妇当然可以受益,但

对于多数的失独家庭来说,他们并不能从这种政策变化中获得好处,相反失独带来的生活压力将伴随他们的下半生,这是旧政策的欠账,政策变了,但显然责任并没有发生变化。

另外一个话题是代孕,计生法修正草案拟禁止代孕引发争议。代孕在过去很多时候都是作为负面新闻出现,今年还有非法买卖卵子的新闻传出,当时就引发舆论的热烈讨论,其核心议题就是代孕的合法化问题。代孕是否应该合法化,一直以来争议不断,但不可忽视的是这种现象一直存在,这背后对应的是部分家庭的现实需求,尤其是一些失独家庭,希望通

新民随笔

“老炮儿”忆旧

晏秋秋

《老炮儿》热映。这是男色时代、小鲜肉时代的一帖清醒剂。

什么是“老炮儿”,从电影看,冯小刚的定义是——用粗暴方式表达柔情的一帮京痞男人。满屏幕不合时宜里面,跑出一点点的珍贵老北京记忆。

老舍最早写“老炮儿”。《四世同堂》的语句:“他豪横了一生,难道,就真把以前的光荣一笔抹去,而甘心向敌人低头吗?”描写的就是“老炮儿”心态。在《茶馆》里,老舍塑造了一个充当打手的“二德子”,是我记忆中低级版本的“老炮儿”。

然后,我们看贾平凹。《闲人》里面,那些骑着自行车的浑不吝,后座的姑娘“腿长而圆像两个大萝卜”。贾平凹的笔触,让人感到新奇而沉醉。这帮不承认自己闲的闲人,就是陕西版本的“老炮儿”。

把“老炮儿”文化发扬光大的,必须是王朔。王朔生活在了一个伟大的影视时代,这个时代也造就了王朔的孤独。王朔笔下,几乎所有的正面元素,全都给了“顽主”。他们个性解放,鄙视传统,标榜洒脱……

王朔比别人高一层的是,他不但这么写了,他还这么做了。王朔自己,就是一个故意落后时代半拍的“老炮儿”。他养猫,他给女儿写信,他还号称自己憋着要写一部《红楼梦》。王朔的存在,有点“最后一个‘老炮儿’”的味道。

冯小刚演这部电影,从某种意义上说,是站在了巨人肩膀上,把这么多年沉淀下来的京痞文化彻底表达。当然,也只有曾在新闻发布会上暴怒对八卦记者说“我想抽你”的冯小刚,才能表达得这么明白。在时代的步伐中,“老炮儿”是一出迟早要上演的悲剧,只不过看电影的每个人,都希望它来得慢一些。

当然,《老炮儿》也有缺点。比如,末段电影节奏有些拖沓,有些片段明显煽情过度。但这并不影响它成为一部好电影。应该明白,“老炮儿”就是许多年轻人想成为、却永远也不可能成为的那一类人。

过价格便宜的辅助生殖技术实现再生育。舆论在讨论这一话题时普遍提到国外经验,很多国家都经历了从禁止到合法化的过程,学者提出用规范代替禁止,大致也反映了这种趋势。

除了上述两个细分议题,最受舆论关注的大概是社会抚养费问题。计生政策下出现两种极端现象,一是失独家庭,二是黑户群体。因为此次政策调整,黑户群体再次成为焦点,政策调整为消除黑户现象提供了契机,而能否如外界期待的那样让黑户入户,关键还要看社会抚养费政策。该政策过去争议非常大,有专家提醒,计生政策调整并不意味着废除,社会抚养费并不会取消,但旧规定显然已经不合时宜,前段时间有媒体报道提到,各地在让黑户入户问题上表现不一,如今政策环境发生变化,社会抚养费调整以及黑户入户也应跟上步调。