

A10

中国天元赛
风风雨雨 30 载

Culture and Sport

文体汇



扫一扫添加新民体育、新民演艺微信公众账号

本报文体中心主编 | 总第 61 期 | 2016 年 1 月 16 日 / 星期六 首席编辑 / 胡 欣 视觉设计 / 戚黎明 编辑邮箱: xmwhb@xmwb.com.cn

谁来传承「金箍棒」

猴活忙煞「美猴王」

——六小龄童猴年前夕接受本报专访



“美猴王”的精神

记者 手记



六小龄童告诉记者，他一生最敬佩的人有两个，一个是玄奘法师，一个是吴承恩，正是因为这两个人才有了《西游记》，也成就了他所扮演的美猴王。六小龄童说，他从这两个人身上学到更多的是一种精神。

这种精神是什么？吴承恩用一生心血创造了一部伟大作品《西游记》，玄奘大师历经劫难践行了他“宁向西去一步死，不往东归半步行”的誓言。他们都用尽全力去完成一件他们认为最值得的事情。孙悟空同样如此，西去取经，百折不挠。

“美猴王”六小龄童也学这种精神。当年，演孙悟空片酬每月仅 70 元，四海奔波，但仍不弃不舍，拼搏多年，终于使这美猴王成了几代人难以磨灭的经典记忆。如今，他仍在拼搏进取，要演那么多猴戏，讲上千场“西游文化”课，仍在默默践行着这种精神，并倾其全力。

俞亮鑫

任重大。

目前，他与美国派拉蒙合拍的 3D 巨制《敢问路在何方》正在定稿并于年内开机，这部系列影片计划拍摄 10 部或 20 部，担任总制片人的是奥斯卡最佳外语片评委会主席马克·约翰逊，由他和马德华等当年电视剧《西游记》的原班人马参与主演。

“金箍棒”代代相传

谈到如何将“金箍棒”传承下去，六小龄童笑道：“不少观众比我还着急。在电影《猴王世家》中，我一人将扮演四角，出演包括自己在内的章氏四代‘猴王’。剧中缺乏扮演猴王的小演员。我父亲说过，猴戏不姓章，属于中国和世界。我告诉海内外想演孙悟空想学猴戏的年轻朋友，目前我还没有收徒，但我希望接班人应该要被观众认可。正如冯骥才所说，不希望六小龄童成为中国的末代猴王，但猴王的出现需要观众来评判。我也常常在寻找哪些孩子适合演孙悟空。”

本报记者 俞亮鑫

寒假“约会”木偶

上海木偶剧团首推演出季制度

本报讯(记者 张艺 王剑虹) 记者昨日从上海木偶剧团获悉，剧团将于 1 月 17 日至 3 月 19 日推出首个木偶演出季。这次演出季不仅涵盖了国内、国外经典剧目在内的五部大戏，更是全国范围内的木偶剧团首个真正意义上的演出季。

木偶剧团的蒋先生表示，演出季可以说是剧团对于市场的一次试水。率先登场的将是 4 部经典的童话作品，《小红帽》《白雪公

主》《丑小鸭》三个童话故事，以及木偶剧团原创桌面木偶剧《这头小狼心太软》。

从 2 月 27 日开始，标志着海派木偶戏艺术成就和成功顶峰的神话剧《孙悟空三打白骨精》，将登陆仙乐斯演艺厅的舞台。该剧最早创作上演于二十世纪七十年代，八十年代初又在原来的基础上进行了复排演出，奠定了海派木偶以杖头木偶为本宗的基础。

上海公司可分得英国伦敦西区音乐剧《红男绿女》170 场演出的 10% 票房

上海人成为欧美音乐剧股东

本报讯(首席记者 朱光) 英国 ATG 大使剧院集团所属公司排演的音乐剧名剧《红男绿女》，日前在伦敦 Savoy 剧院上演，上海东方秀剧场投资管理公司可以分得 170 场演出 10% 的票房。这是上海演艺机构首次参与投资欧美音乐剧，也意味着上海人成为欧美音乐剧股东。

ATG 大使剧院集团是英国

最大的剧院集团，拥有 39 家剧院，上演过 150 多部音乐剧、话剧。保利集团与 ATG 集团已达成演出院线的合作，英方以期今后打开亚洲乃至中国市场。

东方秀则是由崇明工业园团文创投资公司与上海现代人剧院公司合资成立。现代人剧社的《捕鼠器》今年 9 月也将在伦敦西区上演中英双语版。

本报讯(首席记者 朱光) 著名演员梁波罗的名字源自“保罗”，近来一直是“社区文化指导员”——昨天，这位年近 80 的“小老大”推出新书《艺海波澜》，在文艺会堂讲起了自己的故事……

名字听起来像是“菠萝”的梁波罗，总被人误会爱吃水果。其实，他原先的大名是“梁仁”，但是小时候长得白白胖胖圆鼓鼓，就被父亲唤作“Ball”(英文：球)，并据之起了英文名：Paul(保罗)，可是被奶奶喊成了“波罗”，就一路喊进了幼儿园。从此再也没有叫他的大名“梁仁”，不过他的弟弟倒是真的名为“梁义”。他考上上戏表演系后的第一部电影，就是在《51 号兵站》中扮演“小老大”梁洪，一夜成名，深入人心。

78 岁的梁波罗淡出影坛后，热衷为社区服务。2002 年成为“社区文化指导员”后，他发挥了当年没有发挥到淋漓尽致的戏曲表演和歌曲演唱水平，在社区文化活动中担任朗诵、主持、戏曲以及歌曲演唱等多个岗位。

他还醉心文学，写了《艺海波澜》一书。为他牵线出版的则是著名演员唐国强。为该书作序的也是著名表演艺术家秦怡。



梁波罗推新书《艺海波澜》讲故事

奶妈将「保罗」喊成「波罗」

憎恨恶搞《西游记》

六小龄童又名章金莱。说到猴年演猴戏，他说，章家堪称“猴王世家”，他曾祖父章廷椿被称“活猴章”、祖父章益生又名“赛活猴”、父亲章宗义被称为“南猴王”，而且，他家又与“六”字特别有缘。父亲艺名为六龄童，周总理观看了他主演的绍剧《大闹天宫》后，给扮演小罗猴的二哥章金星赠名小六龄童。二哥患白血病早年去世后，他就成了家族唯一的猴戏传承人，取名六小龄童。从小在上海长大的他用一口上海话说：“今年是 2016 年，我通过新民晚报祝大家六六大顺，猴年大吉！”

出生于“猴王世家”，又演了那么多猴戏，六小龄童对孙悟空充满深情。他说，当年他主演连续剧《西游记》，前后跨越 17 年才最后完成。前 25 集拍了整整 6 年，每月片酬 70 元，总片酬还不到 2000 元。有人问他，与今日明星的高片酬相比你是否会有心理不平衡，他答道：“观众的支持和喜爱不是金钱可以衡量的。”但使他最

气不过的是娱乐圈有人戏说、恶搞、颠覆《西游记》，有些影视剧甚至把《西游记》变成了爱情传奇。“我很怕有小朋友问我，孙悟空到底交了几个女妖朋友？孙悟空代表着正义，他怎么能与白骨精等妖精谈情说爱呢？网上现在甚至还有恶搞唐僧、孙悟空等师徒的不雅视频。我们对先贤的作品要有一颗敬畏之心。”

“敢问路在何方”

使六小龄童感到欣慰的是，现在全社会都很在积极弘扬中国优秀的传统文化。今年他要主演中美合拍的 3D 电影《敢问路在何方》、电影《猴王世家》及电视剧《吴承恩与西游记》。他说，他有幸参加了习总书记主持召开的文艺工作座谈会。当总书记得知他将与好莱坞合作拍两部《西游记》电影时，总书记说：“拍两部少了，《西游记》是世界名著，可以拍很多部，要通过这样一个雅俗共赏的题材，让中华文化立足中国、走向世界。”总书记的话让他数夜难以入眠并一直鼓励着他，深感责