

“双甲子 上海交大名师荟萃”

现代物理实验大师周铭

交大物理实验教学和实验室建设的奠基者

1921年，周铭到交大担任化学教授。当时交大的化学课多是外籍教师任教，课时较少，许多实验条件不具备，急需加强化学实验教学。作为交大最早的留美教授之一，周铭把他学得的知识和技术，结合交大的教学需要，大胆进行改革。从1921年到1928年，周铭教授和化学系徐名材教授等一起努力，使交大的化学教学面目一新，在当时全国的大学中独树一帜。

1924年8月开始，周铭教授配合裘维裕教授进行物理教学改革。1928年，交大第一次成立数、理、化3系。面向全校一、二年级学生，这样加强基础理论的教学，在全国大学中是第一家。从此以后，交大的数、理、化基础课教学在全国大学中名列前茅。

周铭教授致力于物理系实验室建

设，到1936年，已建成普通物理实验室、高等力学实验室、高等热学实验室、高等电磁学实验室、高等光学实验室，仪器设备尚称完备，并筹建了近代物理实验室。

周铭教授主持的普通物理实验课，是理论联系实际的一门重要课程，也是锻炼学生动手能力的基本训练途径之一。在物理实验教学中，他要求学生每做一次实验，都要经过预习、实做、写实验报告这3个步骤，以培养学生严谨的科学精神和素养。他编写的《大学物理实验教程》，一、二年级理工科学生人手

一本，英文撰写，系统完整，独具特色。他对物理系学生开设的“精密量度与图解法”课程，也是当时国内大学中是仅有的。

周铭教授还在实验室中建立了科研基地，自制仪器设备，有过不少创造发明。这些对实验室建设都起到了很大的推动作用。

周铭教授倾一生之精力于物理实验教育中，他的贡献对交大影响深远，在今天上海交大物理实验课教学中，仍可感受到这位中国著名现代物理实验教学大师的思想和经验。 朱美华



【人物小传】周铭（1888~1968），又名周明诚，江苏泰兴人。著名物理学家、实验物理学大师。1910年毕业于邮传部上海高等实业学堂（交大前身）附中，后赴美国麻省理工学院学习，获化学博士学位。1921年任交通大学化学教授。1924年起协同裘维裕教授进行物理教学改革，同时改任物理学教授，是交大物理实验教学和实验室建设的奠基者。



胡敦复

胡明复

胡刚复

【人物小传】胡敦复（1886~1978）、胡明复（1891~1927）、胡刚复（1892~1966）兄弟出身教育世家，早年就读南洋公学，青年时代官派留美，归国后投身教育，先后执教交通大学，是20世纪上半叶中国科学界、教育界的知名人物和交大学生崇拜的大教授。三人抱有强烈的科学与教育救国的共同理想，携手共进，奋斗一生，在当时影响甚大，被誉为“胡氏三杰”。

数学界的“胡氏三杰” 胡敦复、胡明复、胡刚复 执教交大声誉高 各怀奇才育桃李

胡氏三兄弟中，胡明复最早任教交大。1921~1926受聘交大期间，他的课无论“解析几何”还是“微积分”、“微分方程”，都深入浅出，条理清楚。为准确把握尺度，掌握学生情况，他评分设A到E五个等级，考试出题也非常难，不下真功夫很难及格。虽然每次课都要讲很多内容，考试要求也很高，但由于胡明复教学得法，大家学得牢固，为升入高年级后的学业打好了坚实基础，备受学生欢迎。

1925~1926年、1931~1936年，胡刚复两次受聘交通大学物理系，并曾任系主任。他也是交大学生崇拜的大教授。胡刚复讲课很有个性特点，旁

征博引，滔滔不绝，富于激情，常常沉醉其间，是有名的“拖堂老师”。尽管如此，他的课仍是学生的首选，他上课往往能让学生沉浸在科学的魅力之中。除交通大学外，他还在许多学校当过教授，桃李满天下，其学生中有吴有训、严济慈、吴学周、赵宗尧、钱临照等一大批科学精英。

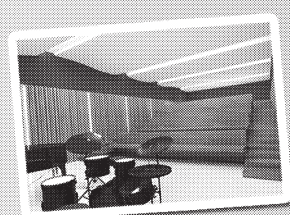
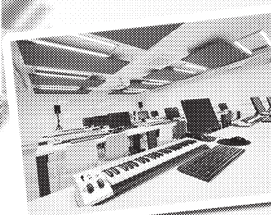
胡氏兄弟中，数胡敦复在交大执教时间最长，从1930年至1945年，长期担任交大数学系教授兼系主任。胡敦复是当时交大学生公认的微积分权威，他讲课最大的特点是强调基本概念，推理严密而明白易懂。他常常引进几何概念和物理概念的方法来简化某些过于繁复的数学推导过

程，从而使学生由抽象的微积分能很快联系到几何问题和物理问题，惊奇地感到高等数学原来并非纸上谈兵，而是实实在在地解决问题。

在致力于教育事业的同时，胡敦复十分关心中国数学的发展和组织建设，他在任交大数学系主任期间，积极联络当时国内的数学家，发起组织了中国数学会。胡明复作为中国第一个现代数学博士，是中国科学社和《科学》杂志的重要发起人和组织者。胡刚复是哈佛大学第一个获得物理学博士的中国学生，为我国X射线的早期研究和实验物理学作出了奠基性的贡献。

蔡西玲

上海市现代音乐职业学校



学校微信公众号

【学校概况】

上海市现代音乐职业学校是由上海市杨浦区人民政府创办的一所公办音乐中等专业学校，她将成为中国现代流行音乐领军人物的摇篮。学校以培养现代音乐制作与表演专业人才为目标，借鉴国内外先进的人才培养模式，开创顺应国际音乐潮流发展、符合中国国情的现代音乐职业教育体系。

学校占地面积29.9亩，校舍面积2万余平方米。学校将建成500平方米音乐工程实训中心1间、200平方米国际一流水准大型综合录音棚1间、中小型专业录音棚8间、混音编辑制作室21间、大型综合演艺剧场1个、多功能演艺舞台2个、学生专用练习琴房66间以及键盘、爵士鼓、吉它、贝斯、多功能数字音乐制作等专业集体课教室20间。

学校聘请多名现代流行音乐领域的专家和演艺界明星组成教学顾问团队，提升学校综合办学能力，为培养具有国际视野、国内领先、上海一流的现代流行音乐人才提供强有力的保障。

学校依托上海音乐学院等国内外音乐教育优质资源强势打造音乐教育品牌，为学生进一步深造开启绿色通道。学校与上海东方传媒技术有限公司、SMG互联网节目中心开展深度合作，为学生提供多元的专业技能实践平台，提升学生就业竞争力。

【音乐专业介绍及招生计划】

专业方向：现代音乐制作、现代音乐表演

培养目标：培养专业知识扎实、职业技能精湛的音乐复合型实用人才。学生具有音乐录音、影视录音、数字音乐设计、现场扩声、综合音乐表演等方面的基础理论知识和实践能力。可报考国内外高等艺术院校，可从事数字音乐制作、音像加工制作、文艺表演、广播影视制作等工作。

专业课程设置：音乐欣赏、视唱练耳、和声、流行歌曲写作、计算机音乐编曲与制作、混音与扩声、形体舞蹈训练、影视表演、爵士钢琴、乐队组合训练、音乐英语等核心课程。

招生名额：80人

招生对象：上海户籍及部分外省市应届初三毕业生

学 制：3年

学 费：4600元/学年

报考条件：热爱流行音乐，且具有一定艺术基础者均可报考。

★即日起请有意向报考我校的同学前往学校或登录学校官网注册预报名。

指导单位：上海音乐学院

合作伙伴：上海东方传媒技术有限公司、SMG互联网节目中心/上海好有文化传媒有限公司

学校地址：上海市本溪路118号 **邮编：**200093 **咨询电话：**65638343

学校网址：www.svscm.net **交通路线：**公交6、8、90、103、115、70、14、220、538、870、871、716、522、975路，大桥三线、大桥四线、地铁8号线等。