

# 教法贴近学生 申城职教课堂同样精彩

历时整整一年,由上海市教委指导、上海市教委教研室与上海市中小学幼儿教师奖励基金会主办的上海市中等职业学校第七届教师教学法改革交流评优活动日前揭晓,356名教师脱颖而出,分获各类奖项,20所学校获得优秀组织奖。

本届评优活动的主题为“让教法更贴近学生”,旨在进一步促进中职校课堂教学贴近学生实际,使其更符合学生的认知水平和认知规律,让学生在学

习期间更好地掌握知识,形成能力,提升职业素养,成为课程教学改革的最大受益者。据统计,全市共有64所中职学校参与该项活动,约占全市中职学校数的82%。

任务驱动,项目教学,情境创设,合作学习,交互式动画微视频、智能考评系统、电子白板纠错、虚拟现实、仿真技术等多种信息化手段,丰富多样的教学方法和手段的运用,促进了教学目标的落实,提升了

学生的学习效率,有效提高了课堂教学效果,生动呈现了课堂教学创新,充分展示了中职校教师教学法改革和信息技术运用的水平。许多教师凭借自身扎实的专业背景,将职场需求和岗位实际融入课堂,并邀请行业企业专家深度参与教学,真正实现了理论与实践的一体化教学,体现了“工匠”精神。

通过以下19位一等奖获得者教法改革的亮点介绍,您可以目睹职业教育的别样风采。

## 执教课题 依法维护自己的合法权益

**授课教师:**俞莉(上海商业会计学校),从教8年,始终追求教法创新,教法创优。

**教学亮点:**这节课知识点繁杂、抽象,以往的课堂往往停留在对知识点的讲解及简单的分析理解,容易造成“知行”脱节。这节课运用学校德育课程学习平台,利用信息技术手段,让枯燥的法律术语变得形象生动,通过案例实践,创造出热烈有趣的课堂氛围,提高了学生自觉守法、遇事找法、维权靠法的意识。教学渗透人文精神,培养学生职业素养。

## 执教课题 梦之道(梦想之路)

**授课教师:**钱犇(上海市经济管理学校),获得日本京都府立大学大学院日本文学博士,擅长用各种新潮的信息化手段来提升孩子们学习日语的能力和水平,是孩子们心中无所不能的“33”(日语中“先生”的谐音)。

**教学亮点:**本节课使用《新版中日交流标准日本语》初级下册第9单元《小野赴北京》的相关内容,以学生对未来职业的向往与描述为主线,引导学生学会“动词+たら”表示假定条件的用法,提升学生综合运用日语的能力。课前和课后,教师指导学生在班级QQ群、微信群里开展职业理想的调查,将调查结果及学生据此制作的视频上传至各群及互动教学系统,增强了师生互动的即时性和多样性。在课堂上,教师利用互动教学系统,即时关注学生完成各项任务的进度、统计完成情况,并即时做出反馈。

## 执教课题 对偶与对联

**授课教师:**陈漪(上海音乐学院附属中等音乐专科学校),她很爱笑,被学生们亲昵地叫做“陈哈哈”。她上课思路开阔,谈古论今,旁征博引,语言幽默,旨在发掘学生“乐学”元素。

**教学亮点:**对偶是富于民族色彩的一种修辞格。这节课以《声律启蒙》的演奏为任务,

组织了一场文言文和音乐水乳交融的音乐会。课堂上,学生先观看了赵照的《声律启蒙》视频;听出此曲用了木鱼、中阮、吉他、古琴、竹笛这些乐器;探究清朝的车万育《声律启蒙》“一冬”部分。然后,请小乐队上台演绎高一学生版本的《声律启蒙》,让同学们在乐声中领略文学和音乐相通的美。

## 执教课题 直线与圆的位置关系及其简单应用

**授课教师:**周佳敏(上海市商贸旅游学校)被大家称为“正能量老师”,总能用积极向上的态度去面对学生们的最坏情绪和教学中的难点问题。她参与编写校本教材,制作微课视频,在课堂引入真人实录、手写板、导学人物引领、人机互动问答等多种模式,让教学课堂不再是教师的“独角戏”。

**教学亮点**“直线和圆的位置关系”是解析几何学习的一个难点。本课创设关于台风的实际情境激发学生兴趣,引出课题,并借助数学软件,让学生在数学活动的过程中初

步体验用代数方法研究几何性质的方法,体会数形结合的重要思想。利用Hi-teach教学互动平台和飞屏技术,教师能了解每位学生学习情况,做到及时评价,并能保留教学资源,提供学生课后再次学习平台,打破了课堂教学时间与空间的局限性。

## 执教课题 幼儿歌曲创编

**授课教师:**王声琼(上海市宝山职业技术学校),学生时代,她就拿下了全国大学生艺术歌曲大赛湖北赛区金奖。登上讲台,她通过幽默的语言、丰富的肢体动作,配以恰到好处的情境呈现,使得每节课都生动有趣。

**教学亮点:**选择“我的妈妈”为主题布置创编任务,通过多种形式,引导学生把握节拍、节奏、旋律、情绪四要素与幼儿歌曲的关系,初步掌握它们的使用方法以及运用它们进行创编的技能。整堂课脉络清晰,凸显理实一体和做中学,引导学生将理论知识化为可呈现、可测量的创编能力。



俞莉



钱犇



陈漪



周佳敏



王声琼



曹蕊



王倩



唐菲



顾卓群



姚卫

## 执教课题 检测及更换公交客车盘式制动器摩擦块

**授课教师:**曹蕊(上海市公用事业学校),短短四年多的教育教学时间里,她已迅速成长为一名优秀教师,获2015年上海市中等职业学校信息化教学大赛特等奖,全国职业院校信息化教学大赛一等奖,2016年徐汇区教育系统“骏马奖”。

**教学亮点:**课堂教学活动改变了以接受性学习为主的传统模式,充分利用公交企业设备及人力资源,实训教学由公交企业维修技师现场指导学生进行操作,体现了实训操作的合理性;运用信息化技术手段,连线至公交客车整车生产厂家,由工程师现场解答深层次技术问题,采用“三师”教学,提高教学的有效性。课堂以学生学习为主,融学习于活动中,寓教于乐,引导学生自主参与学习活动,并帮助他们通过合作学习,真正理解和掌握知识和技能。教学过程中充分运用现代信息技术手段,调动学生视听感官,吸引学生的注意力,为课堂教学注入新的活力。

## 执教课题 七段译码显示电路的设计与调试

**授课教师:**王倩(上海市松江区新桥职业技术学校),从工科“女汉子”蜕变成孩子眼中的知心大姐姐,并在专业领域不断突破,获得了区教师基本功大赛一等奖。

**教学亮点:**七段译码显示电路在生活中应用非常广泛。本节课通过独立点亮数码管和译码器点亮数码管两个实验的对比,引导学生掌握学习重点。课上,学生根据自己已有的理论知识,自行设计图纸,搭接实物,最后通电调试,逐步用实践去检验理论。完成过程中,学生相互帮助、教师个别指导,课堂氛围轻松,由好奇到产生兴趣,最后真正融入到学习中,达成学习目标。

## 执教课题 How to book a suitable hotel

**授课教师:**唐菲(上海市工商外国语学校),教学务实创新、严谨扎实,连续两年指导学生获全国职业技能大赛职业英语赛项一等奖,微课(Trans-

portation Modes)获市级微课大赛一等奖等。

**教学亮点:**根据专业特点以及岗位需求,教师课前开发了一些视听教学资源,创设教学环境,促进课堂内外师生和生生间的互动。课堂上采用分层教学,兼顾不同层次的学生需要。教师将任务包分发给各小组,为学生提供情景,明确角色和任务,引导学生进行并完成带有信息差的角色扮演。在开展学生多技能训练的同时,也关注了学生职业道德的培养。

## 执教课题 原始凭证的填制——以转账支票为例

**授课教师:**顾卓群(上海市行政管理学校),毕业于同济大学职业技术教育学院,是学生心目中的会计达人,同事心目中的“行管男神”,也是一名建筑师,擅长运用现代科技,引导学生尽力思考和表达。

**教学亮点:**支票是现实生活中一种常见的原始凭证,也是所设计的填制要素相对齐全的一种原始凭证。由此,本课以支票作为例子,以点带面,讲解了原始凭证的填制与审核

方法。课前鼓励学生提前观看相关重要知识点的微课;课堂上,运用了生活中的场景视频进行引入,并大量使用了平板电脑进行互动,通过即时抢答、互动答题、即时统计、平板画板直播等多种功能,让学生动起来。

## 执教课题 毽球正脚背发球

**授课教师:**姚卫(上海市经济管理学校),上海体育学院体育教育与训练专业硕士毕业,是学生心中的“卫卫”姐姐。在她的带动下,不爱球类的女同学组织起了“三对三”篮球比赛。她还带领校武术队、跳踢队连续两年获得上海市学生阳光体育大联赛中组别比赛一等奖。

**教学亮点:**运用毽球运动及体能锻炼的科学方法,对于填补运动不足、放松调节心境、提高综合职业能力起到非常重要的作用。课堂现场录制视频,培养学生自行发现问题、分析问题和解决问题的能力。开展分层教学,让每个学生获得成就感和自信心,鼓励学生根据自己的学习情况,选择适合自己的练习方式。