

创意是个高频词，它的活跃度始于近年来我国从制造业大国向“智造业”强国的转型，当然更应归于“大众创业，万众创新”国策的方兴未艾。创义组词比较少见，义，曰：公正合宜的道理与举动。可推导为意义（价值取向）、正义（正能量）、义务（公益性），可见，创义之用意。如果说创业注重创意的话，那么业态的“创始、首创”性必然“高人一等”；如果创意产品又关注“创义”，那么更可造福社会，惠及消费者。

前些天有创业者描绘着他的创意：签约一批区域供应商，组织社区消费者，凡供应商与消费者产生交易，由他创立的平台将签约供应商返利百分之十三中的十，以现金方式奖励消费者，以刺激消费，另外百分之三用作企业开支。平台对返利商家的服务是：定期提供精准有价值的“大数据”。这位创业者憧憬着未来，渴望政策性融资产品的资助，期待社会资本的“风投”。他说前期投入资金最少需百万，当然多多益善。我不敢妄评他的“创意”，但群里专家黄老师一针见血地指出：为创业融资，还是为融资创业？或许这正是“创义”讨论的范畴。

春节前，与几位八零后创业者座谈，其中一位叫小方的创业者几

年来致力于多媒体技术的开发创新，瞄准虚拟现实(VR)这一上世纪90年代以来兴起的新型信息技术。当然，领先一步的 Facebook 创始人扎克伯格已经投入 20 亿美元研发 VR 技术用于社交活动，并且取得了成功，比如这一技术全球首次出

创意与创义

陈甬沪

现在 2016 年 2 月 MWC 峰会，扎克伯格让 1000 人同时使用“有线”VR 眼镜，玩起零重力的乒乓球活动。

要追赶要超越必须创意先行，小方从“需求”中找机会，从“软肋”中找命脉，从“技术”中找优化，让创意实打实，终于在 4 个月后的 2016 年 6 月，在亚洲在中国，在北京水立方安踏龙服发布会现场，首次出现百人同步 VR 体验的盛况，全场 350 名贵宾在“无线”的情况下用三星 GearVR 眼镜穿越到巴西，提前进入里约奥运比赛项目，有了共享荣耀冠军的时刻；并且以“无线”技术，做到了 0 掉线，0 延迟，首创了互动人数的纪录，因而平台系统获得了著作权这一知识产权。如果从

创义角度说，这平台系统，为行业内中小企业在受惠中开发更多衍生产品创造了条件，价值令人赞叹。当然有理由相信，政府政策性资助产品找的就是这类创意产品。

小方很有想法，他说，VR 技术解决了视觉感，触觉感无疑是下一个创意的攻坚点。技术上，VR 线下体验要触及大场景跟踪与体验者随意走动，如何让精确的动作捕捉系统，营造出沉浸感与交互性？小方坦言，创意无限，创义更是难以估算。将来医学手术现场、军事实弹训练等等，如果都可以借助软硬件的创新加以实现，那才真正达到多维度、多触觉、多感受的境界。

创意追求创义，创义让创意增值。奉贤区个私协会理事小蔡创业不忘初心，他与大多数创业者一样选择了正向，14 岁当学徒“捉黑草”（奉贤土话，学理发），17 岁开理发店，21 岁办广告公司，如今细分酒店行业，创办出“聚会型”酒店业态，以同学聚、同事聚、同乡聚，亲友聚、战友聚、朋友聚，聚乐聚喜聚爱为经营模式的创意主题，受到市场欢迎。他那“创意为民、创义为众”，探索中国特色主题酒店的创建之途，正是当代创业者的主旋律。



边看边聊

最美「猪油渣」

庄严君

在那样样都要凭票供应的年代，同样是凭票购买，一般来说，很少有人专拣肥膘买。妈妈倒是经常买些肉膘回来，真的是一膘多用：带些瘦肉的部分可以切下来炒肉丝，那种成块的大肉绝对是稀罕物，不太可能大快朵颐地过嘴瘾，只有炒肉丝这样的荤菜可以一饱口福，当然这几根肉丝要混搭上许许多多的素菜，才能上桌。余下的肉膘便是用作熬猪油，猪油的用处可多了，拌面、炒饭、做汤、炒菜，好像做什么都可以，肚子里缺油呀！炸完油的肉膘就是油渣了，也就是我和弟弟的最爱。

从妈妈把肥肉买回家开始，我们就开始惦记着何时可以吃到嘴里。从这个肉膘到油渣，小哥俩就这样眼巴巴地盼呀盼呀。妈妈这个时候总是一边招呼我们不急不躁，把手洗干净，一边动手开始做油渣。首先是把肉膘洗干净，切成一小块一小块的肥肉丁，放在一个小奶锅里，加些水，开火慢慢熬。弟弟和我就在边上看着那小奶锅里的油膘混在水里，先是水开了，冒烟（水汽），而后水逐渐消失，猪油慢慢变多，肥肉丁也缩成很小的块，颜色也从白白的变成微黄色。再后来就是香味扑鼻、金黄诱人的猪油渣。撇出去滚烫的猪油，趁热撒上些盐，这便是我们期待已久的美味佳肴。

一个小碗，一张小桌，两把小凳子，盯着一大碗猪油渣，我们兄弟二人急不可耐，心花怒放，恨不得多生几只手几张嘴，只怕是眼睛一眨这些美味不见了。看着碗里的油渣，琢磨着哪一块最大、最脆、最好吃，慢慢地，问题就冒了出来：如何分配这些可口无比的油渣？谁先谁后下手？想来想去，我们都同意这样的方案：以“猜东猜”的方式决定谁先下手，先下手的只能拣一块油渣，从第二个下手的开始每次拣两块油渣。真是天才的方案，长幼无欺，公平合理。第一个动手的一定选最大最好的油渣，可只能拣一块，后下手的虽不能选到最大的，但可以得到第二和第三好的两块，一样的不吃亏。依次类推到了最后如何收场，当时谁也没有在意，因为你一块我两块地吃到最后，我们都吃得如痴如醉了，我每到那时一定是鼻子有点发麻了，打嗝都是猪油味，幸福死了！

日子过得真快，现在我在异国他乡常常念叨的就是故乡的美味佳肴；弟弟也长得人高马大，但却是钟情于素斋淡饭。我每次探亲回家，妈妈总要问我想吃啥好吃的？我一定会不加思索地回答：妈妈炸的猪油渣！有几次妈妈还真的认认真真的买来肉膘，真的要再做一次猪油渣给我解馋。可是，她那个是担心我这个指标那个指标的，要少吃油腻，年纪大了一定要管住口！罢了，罢了！我内心的美味佳肴，最终也没有能再吃到，慢慢地，这美好的情景成为了一个念想，一个挥之不去的幸福的时光。



夜光杯

去岱山你最好做一条鱼，在 4900 多平方公里的海域里恣意遨游，在 379 个岛屿间慵懒穿梭；去岱山你其次是做一艘船，于千帆尽发的汛期中聆听大黄花鱼咕咕的叫声，在月挂桅顶的港湾里细数夜潮拍岸的脚步；然而去岱山，我最愿意的却是做一只鸟，不为别的，就是为了更好地看看岱山的山。

2200 多年前的那个早晨，当从琅琊山渡海而来的徐福率三千童男童女登上岱山的那一刻，我想这位奉秦皇之命寻访蓬莱仙岛长生不老之药的王朝使者，最想做的或许也是一只鸟。陆地面积 260 多平方公里、排名中国大岛前列的岱山县，原名蓬莱乡，后来之所以被唤作山，而不以岛命名，细细地想来，怕也与依仗了岱山、衢山、秀山、大鱼山等众多海上仙山不无关联。

岱山看山，最应该去看的自然是当年徐福登上岱山的第一站，位于东沙古镇的东沙角山嘴头。海上没有任何

阻挡的东沙角山嘴头，是岱山本岛观赏海天一色的最佳去处之一。站在建于清朝的“海天一揽亭”旧址前，极目西眺，苍茫的大海中海浪万里，细浪无垠，近处看不到船的移动，远方亦不见岛的浮沉，偶尔掠过的飞鸟像倏忽绽开的浪花，尚未来得及细看便已融进了海天的深处。循着飞鸟的踪迹，那略呈圆弧状的视野尽头，水和天、海与云早已连成一体，时空在这里消失了界限，光阴在这里停止了流转……在这样的眺望中，你的身躯、你的思维都在慢慢融化，融化在海天一色的单纯和原形里。

我不知道 2200 多年前的那个早晨，像鸟一样栖落在东沙角山嘴头的徐福，对这观赏海天一色最佳处的栖落地点，从此敲下了山与海对接的印章，播下了中原文明与海洋文化互融共生的种子。其貌平常的东沙角山嘴

曾经在某区审计局工作多年，现在，经常会有朋友问我：“你在审计机关工作的几年里，给你留下最深刻的印象是什么？”我总是不假思索地回答：“廉洁。”想不到，这个回答几乎遭到一致嗤笑：“好啦，兄弟，依不要装得一本正经好啦？啥人不晓得你们审计局的人到下面去查账，人家拍马屁也来不及啊！”

坦率地说，被誉为“经济警察”的审计干部，去企事业单位查账，确实会经常遇到被审计单位发出的各种诱惑，有请客吃饭的，有赠送各种礼品的，也有邀请我们参加他们组织的旅游。在没有“八项规定”、社会上存在“吃喝风”的年代，这些似乎都不是什么大问题。问题是要做到“客观公正”对被审计单位的经济活动进行审查、评价、监督，那就要求审计干部必须做到廉洁自律。因此，按照规定的工作流程，我们进驻被审计单位的第一件事，就是让该单位的负责人带我们去食堂买饭菜票，和该单位的职工一样，自己排队买饭吃，绝对不允许进他们的小食堂吃“桌头”。由此，经常有其他机关的朋友得知我们外出工作自己掏腰包买饭菜票吃饭时，都会露出不屑一顾的神情。对此，我只得露出一丝无奈的苦笑。

请注意，我这里既然使用了“无奈”这个词组，那就隐约透露出自己内心深处对审计纪律似乎还是处在一种无可奈何的被动接受状态。果然，在一个不经意的情况下，我出“状况”了。那年的中秋前夕，我和一名老审计员正在某百货公司开展财务收支审计。临下班时，公司经理拎着两盒月饼走进我们办公室，和那名老审计员说：“我们单位给职工发月饼，正好多了两盒，你与小刘拿去算了。”我们连忙说：“不要，不要，我们不能拿的。”这位经理当即和那名老审计员不开心了：“我与你曾经是一个单位的同事，这是我私人送给你们的！”话音未落，把两盒月饼朝办公桌上一放，气鼓鼓地掉头就走。

“算了，我们就拎回去吧。这是经理

条闯了进来：“春天把男朋友种进土里，秋天就有一堆了。让他们一个与你游戏，一个陪你聊天，一个甜言蜜语，剩下的都围着转，不够明年还种。”这打油诗式的语言把我惹得禁不住笑出声来，浪漫的想象背后，一位女权主义者的形象跃然而出，浪漫红色的手机背景下，弥漫着一位女主编的自信……

女人是花，典雅的、朴素的、热烈的、浓艳的，各色花朵在三月八日这一天，竞相开放吧。一年一次，就让她们“疯”一把吧。微信虽是戏言，却自然而然地显露出了每一个人的性情、职业和生活态度。

私人送给我们的，两盒月饼也不值什么钱。”老审计员说道。于是，下班后，我与他一人拎着一盒月饼回家了。谁知，一个星期后，我突然接到区纪委一个女同志打来的电话，让我到区纪委信访接待室去下。纪委找我，岂敢怠慢，忐忑不安的我马上下楼赶到隔壁大楼纪委信访接待室。踏进房门，一位 50 岁左右的女同志热情地请我坐下：“你是小刘吧？”“是的，是的。”由于我们都在一个机关大院内办公，彼此虽不认识，但总是有点面熟陌生的。“我姓赵，你就是了解一下，你在百货公司审计时，经理是否送过东西给你？”赵阿姨开门见山地问道。“送，送过的，是一盒月饼。”此时，我早已紧张得语无伦次。“这样吧，你写个情况说明，明天交给我。”

我已经记不得当时我是如何走出纪委信访接待室的，反正我觉得自己似乎是“受贿”了，马上会受到纪委的严厉惩处。这天晚上，我是坐立不安，彻夜未眠。谁知，第二天我把那份情况说明交给赵阿姨后，便杳无音信。但是，心中的那块石头却始终没能放下，总觉得自己随时可能被纪委弄去“双规”什么的。

一直到半年后，一不小心，我竟然有幸与这位纪委的赵阿姨成了区纠正行业不正之风办公室的同事。一次吃午饭时，我小心翼翼地和她提起那盒月饼，她笑呵呵地说：“没事，没事，当时我们接到一个匿名电话，说是你们审计局的人大肆收受被审计单位的高档礼品。于是，便分别找你们当事人了解、核实一下情况。经过调查，这个举报是失实的。”

那一刻，我顿时如释重负：“赵阿姨，你可把我吓得不轻哦，这半年我是始终提心吊胆过日子啊！”大家想想，用现在的话来说，这种被纪委请去“喝咖啡”的待遇，你能不胆战心惊吗？虽然最后澄清了事实，但话说回来，从高标准、严要求来说，我们拿一盒月饼也是欠妥的。纪委赵阿姨的那次“约谈”，无疑是对我敲响了一记警钟。一盒月饼吓我不轻，从此，我再也不敢拿被审计单位的一针一线。



一盒月饼吓我不轻



小松鼠

（钢笔画）

陆锡氏

越生生不息。

定神侧耳，你恍然大悟，那冲击和拍打正是慈云寺下海风絮语沙滩的吟颂；静心谛听，你蓦然欣喜，那鼓荡和激越，莫属摩星山脚海浪撞击礁岩的歌唱。于是你醍醐灌顶，静聆这样的吟颂，你才真正触摸了这含海衔山的古刹氤氲祥和的脉动；醉享这样的歌唱，你更化入了此雾绕浪溅的仙山湿润空灵的韵律。

如果说陆地上的寺庙更多的是“消病化灾”的实用符码，那么对终日在海上飘泊、生命朝不保夕的渔民们来说，海岛上的寺庙分明更寄托着护生命、佑众生的终极诉求。同样道理，如果陆地上的山更多是“靠山吃山”的物质标识，那么对一生出没于波涛、长年起伏于浪尖的渔民们来说，海岛上的山更是仗靠山、生力量的精神之元。

岱山看山，看的是寺、佛，看的是海、缘，看的更是世世代代生活在一方海域和土地上的人们的人文渊薮与精神世界。

岱山看山

陈荣力

头，端的是一种造化 and 见证。

岱山看山，最值得去看的当数岱山最高处的摩星山。

位于岱山本岛东南部的摩星山，不仅以山秀岩黛、树高林密著称，更以拥有慈云极乐寺、超果寺、崇福庙等名寺古刹，成为蓬莱仙岛寻佛之旅的主要节点。

建于清乾隆年间的慈云极乐寺，从摩星山半山腰开始依山而筑，天王殿、玉佛殿、大雄宝殿、藏经楼等层叠勾连、巍峨攀升，整个建筑群庄严恢弘，面积 2 万多平方米。立足在古树参天的藏经楼前，俯视大半个慈云极乐寺，金色的琉璃屋顶如一道道巨型的台阶沿山势逶迤辉煌，树梢的空隙处斑斓的檐角似白云浮动，宝塔的尖顶上湿漉漉的光晕随风聚散，有鸟叫在耳边浅吟浅啾，有钟声从远处悠悠荡漾。然而浅浅的啾啾和悠悠的荡漾里，隐隐有一种冲击和拍打挥之不去，分明有一腔鼓荡和激