

尊贵家具的背后

——访航管红木家具董事长黄俊豪

早在一个多世纪前，欧洲艺术设计领域中发生过一场“工艺美术运动”(Art and Crafts movement)，尤其体现在家具与室内设计方面，主张艺术与技术结合。直至今天，我们重拾这个话题也不显落伍，又或许其实我们依旧在这场运动中没有抽身，这是记者见到上海航管红木家具董事长黄俊豪之后的感想。



■ 客厅红木家具，有大气、实在、传承、艺术之气息，给人以雕塑之感



■ 餐桌系列同样大气无比

■ 大椅系列反映出美学灵感之作



【艺术大师是最宝贵的资产】

抛开航管红木名贵的原料不提，只有最好的工艺才能在这些“国宝”木料上大动刀斧，航管人自豪的就是他们技艺高超的木雕大师。董事长黄俊豪说：“每次有贵宾到访，我都亲自带到大师工作室交流，让贵宾面对面看到大师怎样让花鸟活动起来，怎样在名木上复活一朵花、一只鸟”。

艺术家和工艺技师之间并无太大区别。在灵感出现并超出个人意志的珍贵片刻，使他的作品变成艺术的花朵。然而，工艺技术的熟练对于每一个艺术家来说都是不可缺少的，真正创造想象力的根源即建立在这个基础上。如此说来，航管的每位木雕大师都是值得尊敬的艺术家，事实也的确如此，航管尊重大师，用成就感来激发创造力。每件家具在艺术家手中精雕细琢，以艺术品的形态面世，这也是航管红木拥有极大收藏和欣赏价值的原因所在。

【经得起细赏就是“不跟随”】

这是当前很流行的一个词，记者从黄俊豪董事长身上深切感受到这一特征，谈话下来，出现最多的就是“创新”二字。航管红木多达100余项的专利证书和各种重量级奖项也昭示着这一点，在坚持真材实料和大师的精雕细琢之外，对款式的要求异常严苛。

一般说来，红木家具独特的文化背景给了它有限的设计舞台，多以延续和传承为主，航管红木却能独辟蹊径，独到的设计令人耳目一新，看到观者一副“原来还可以这样做！”的惊叹表情，恐怕也是黄董的乐趣所在。

拿航管红木的“喜上眉梢”系列来说，全套家具涵盖“喜上眉梢卧室家具”、“喜上眉梢餐厅家

具”、“喜上眉梢书房家具”、“喜上眉梢客厅家具”，成套系列开行业之先河，又提升了收藏价值。这是航管创新智慧大的策略方面的体现，而在小的细节方面同样有着独到之处。董事长黄俊豪提到，艺术最忌讳的是偷懒和重复，我们很容易看到市场上某些家具花样千篇一律，拙劣的拷贝比比皆是，而红木消费者和收藏家的眼睛是敏锐的，要博得他们的青睐就需经得起细赏。

“喜上眉梢”已足够夺人眼球、余热未息，又有“清明上河图”、“大明”、“雕龙”、“人物”、“山水”等系列即将面世。据黄董说，今后每年航管都会推出三个系列全套产品，始终处在创新循环之中，这在“创新至上”的今天无疑是饕餮盛宴，我们翘首以盼。

【审美取向正诠释家具美学】

美学产生于柏拉图之问：“美是什么？”问的不是具体的美的事物，而是使一切美的事物之所以美的原因。家具何以为美？黄俊豪诠释为“艺术性”。他说：“我们的红木款式取名、名家、名作为创作灵感，将最美的仕女图、花卉图化作大师的雕刻，这样的艺术性在任何年代都会成为一流的审美取向”。

iPhone成为街机，奢侈品都能团购的今天，航管红木深深根植于文化艺术的土壤，向世人证明他们所奉行的“家具的美学”。

满大街的“贵族”、“奢华”、“格调”，这些宣传词被滥俗地用到视觉麻痹，不够底气，才争先恐后用华丽辞藻标榜自己，博人一晒而已。

大美无言，大音希声，航管红木的系列效古之作，别致新颖，一笔一刻，尽是风雅。

《现代家居》文 清
《上海家居》葛晶晶

人人都想把家居装扮得漂漂亮亮。房子不能随心所欲地换，床也不能常换，但色彩却可以常换。经常变化布艺和软装饰的颜色，就像换了一间又一间的新居室，喜新厌旧的心情会得到无比的满足。

■ 舞动的红色

在萧瑟的寒风中推开家门，一片红艳映入帘，顿时除去了心中不少寒意。在红色沙发的一角，抱着抱枕懒洋洋地按动着电视遥控器，这样的感觉温暖而舒适。色彩有调节心情的作用，如今，越来越多的家居用品打破了一贯以来素淡着色的风格。红色系家居，在今年冬天唱上了主角。

■ 生机的绿色

冬天入眼的尽是枯瘦的树枝，如果将卧室布置成绿色，那么每天回家仿佛都是走进春天，被冷风吹得烦躁的心情也会变得清凉平和。

■ 轻松的蓝色

工作越忙，越渴望能找个地方度假，放松身体和心情。如果将卧室布置得像海边度假屋的话，那么工作一天的忙碌，回家也会一扫而光。

一间以蓝色的珠帘、床品搭配白色垂线帘的卧室，在蓝色的床头灯、靠垫、小饰品和铁艺床榻等的呼应下，感觉如濒海而居，不知不觉中，仿佛不时还有海风拂过。

■ 娇媚的紫色

紫红色娇柔中有一种艳媚，重重叠叠的紫红色搭配在一起，带有强烈的女性气质。给卧室披上一层紫红色的衣裳，娇媚的气息让周末的夜晚变得非常浪漫。

以浅紫红色的纱帘搭配深紫红色的条纹布帘，在白色印花的床品、玫瑰图案的靠垫、淡粉色的装饰花、垂珠台灯、紫红色墩椅以及小饰品的映衬下，营造出了一个气氛浓郁氤氲的紫色卧室。

■ 明快的黄色

明亮的黄色给人感觉热烈明快，不同的黄色搭配在一起，灿烂奔放之中又有着沉潜妖娆的印象，带来温暖热烈的视觉感受，是非常适合节日的一种卧室颜色搭配。

比如卧室以白色黄色大花的床品、黄色调的装饰画搭配土黄色的窗帘，在床头柜上的装饰花、床脚的黄色方格懒骨头靠枕、草灯、靠垫等小饰品的映衬下，营造出具有强烈视觉效果的家居装饰效果。

东平 单一

寒冬：为家居着色



图 CFP