

■ 我的经验

聚焦美好时光



酒柜 让美酒倾城

酒柜,顾名思义就是专注于酒类储存的柜子。除了储存酒品的实用性,同时设计师们设计独特的酒柜,极具艺术性和观赏性,有着惊艳的视觉效果。

既然酒柜具有性能专属性,让酒得以最佳收藏,是它永恒的主题。酒柜需根据酒类储存要求来设定精准的恒定温度;酒柜需具备良好的通风效果,内部的湿度可以进行调节;红酒柜内部可采用防震压缩机,以降低震动,同时酒柜内的实木存酒架,也需具备有效吸收震动的功能;因为光线对某些酒有着极大的影响,紫外线对葡萄酒有催熟和加速老化的作用,一旦光线过强,酒就容易变质,而专业酒柜都设计有双层防紫外线玻璃门,将光线有效阻隔,保护美酒的醇香。当审视着那些在酒柜中宛如美人春睡般宁静妖娆的美酒们,是不是有着那种坐拥倾城美色的满足感?



当美酒在水晶杯中绽放着,当咖啡在骨瓷盏里温暖着,我们需要一些承受如此美妙事物的载体,顺便载起我们的闲暇时光。



吧台 使生活浪漫

说起浪漫、放松、旖旎等此类颇具暖昧色彩的词汇,总会令人联想到美酒、灯光、音乐等具象物件,恰好吧台就是一个营造浪漫场景的专业场所,特别是在家的某个角落。

既然是家居吧台,家人的生活方式、用餐习惯和住房空间等条件是设计的首要关注点,最需要注重的是使用者的偏好,当然,不可忽视吧台与家居风格的协调性。

吧台的位置通常是充分利用零散的空间,并融入整个居室空间。如果家居空间富裕,吧台是休息室和视听室。当居室位置拥有观景的高度,吧台的最佳位置就在落地窗前,在品酒喝茶时感受由完美的视野带来的视觉享受。吧台的位置肯定会影响电路和给排水设计,因此密切关注水电路路的先期设计会使吧台的使用高枕无忧。

吧台的款式极多,如转角式吧台极易营造居室情调;嵌入式吧台能够有效地节省空间;成品式吧台则具有占用空间小、移动方便等特点;倚墙式吧台更具有良好的展示性;隔断式吧台,具有分割并装饰功能空间作用。

吧台的气氛基本都是由灯光营造。暖色调的光线比较适合久坐谈心;而射灯光线较强,能够充分展现餐具收藏柜的华美与丰富,让吧台的某处呈现出被聚焦的惊艳。

这样一方充满戏剧性的位置,有多少浓情蜜意可以在咖啡的浓香里无限缠绵;有多少壮志豪情可以在美酒的醉意里酣畅淋漓;有多少悲欢离合在吧台的光晕中被回忆、被忘记。

云云 文 waron 摄



特别提醒

卫浴空间欣赏细节

卫浴空间特殊的使用环境要求橱柜材质和工艺必须具备防潮性,劣质的防水材料会让卫生间一直充斥着淡淡的异味。一般来说,浴室家具在选材上基本以实木、防潮板、密度板为基材,表面都做了涂层防水处理,具有较强的防水、防潮性能,是隔断室内湿空气的首道防护;当然建议挑选符合国家标准的环保材料,则更能保护家人健康。另外就是要保持空气的畅通,尽量少地使用化学空气清新剂。洗面盆、浴缸这些陶瓷产品的表面要光滑、抗菌,如果釉面质量不好,则容易使污物挂在四壁,造成污染。

卫浴空间最容易滋生细菌,特别是角

落。在大的角落区可以安置地柜,小的角落区要减少杂物的摆放。橱柜内部应采用带防撞条的防水铝底板,它不仅可以防止冷凝水浸泡箱体,特有的防撞条还可以消除关门噪音,营造宁静的生活环境。另外,采用双重装饰贴面的后背板能避免密度板基材暴露在外,使水无法从柜体背面进入板材,做到彻底的防水防潮。在朝阳的角落可以放置抹布等物品增加晾晒,在背阴的角落尽可能空出来不收纳,便于经常打扫。而浴室家具中五金件的优劣则紧密关系着使用过程中的舒适度,优质的五金件具有更强的耐腐蚀能力,相对来说使用寿命也会较长。 偏偏



■ 装修日志



插画 陈炜

婚姻初试试题

说到新房装修,其实是仓促上马的。我上星期刚出差回来,我家娘子前天又拖着拉杆箱赶着去机场了,结婚半年这种各自奔波的生活状态让我们疲惫不堪。眼看着新房空关,而自己还要负担租房的费用,这一天天拖着让人身心俱疲。两周前,我发誓,必须启动装修大业,争取在春节过后能够不再交房租。于是,老同学推荐了几家装修公司,网上接触了几次,就请了一位设计师出张效果图,看看是不是能够会意到我们的需要。

昨天拿到效果图,也说不出哪里好或者哪里不好,就等着今天娘子飞机落地直接审稿。我深知,人生不如意者十之八九,不知道是娘子旅途劳顿没缓过劲来,还是这效果图实在是太“鬼斧神工”?反正“只见她柳眉倒竖,杏眼圆睁;腮边烘两朵红云,面上现一团煞气”,我是深刻体会了书中的红颜之怒。只见我家娘子,将图纸啪的一声拍在桌上,还嫌拍得声音不够气势,一把抓起又拍了一次,这次连桌上的咖啡杯都惊跳离碟。

这一番谈话让我深感不忿。她觉得客厅地面用淡色玻化砖绝对是一处败笔,不但让人感觉气氛冰冷而且每一点落灰都纤毫毕现,鉴于她的落发量和对灰尘的容忍度,她和玻化砖地板的关系肯定是不共戴天的。但我觉得砖面地板,看着整洁易于清扫,这应该都算是优势吧?她痛恨电视柜居然都是露天陈列款的,就一个长条的空心框架,就算是能展示最美的花器或者相框,但是绝对不可以没有抽屉、没有储物空间。其实我是很欣赏电视柜简洁的造型,在我眼里凡是配备了很多的抽屉和储物格的电视柜都脱离了繁琐和俗气。她不能接受电视墙用木纹作为主要装饰,她觉得木纹是该踩在脚下作为地板而不是作为墙纸出现,这让她有空间错位的感觉。我认为这样的纹饰让客厅有种森林木屋的感觉,虽然只是小面积出现,但是让我有炉火跳跃、大雪封山如童话般美好的联想。

晚上跟老同学网上抱怨了几句,觉得要有个皆大欢喜的设计方案难度很大。老同学沉默片刻,敲了一行字给我:“你就从了你家娘子吧!”换个角度来看,家里打扫的主力军还是我家娘子,所以“易于打扫”这句话她才有发言权。至于个性化的电视柜只能是让样板房去消受,现实生活永远充满了各种琐碎小物,失去了储物柜、大抽屉这类隐身好去处,惨不忍睹将是常见的景色。在娘子的笑颜和媚眼面前,电视墙的童话联想必然会黯然失色,眼前的活色生香最是动人。

于是,在这张效果图的背面,我记下了一行行的家装设计师电话,总会有一个让我家娘子莞尔。

军子

—— 抢沙发 ——

“筑巢”是为了与家人共居,家庭装修果然是婚姻生活的入门级试题,有爱的人请认真答题。

博客<http://blog.sina.com.cn/judy416>