

冷月无声

——吴石传

郑立



是什么事情?”现在我不记得他是怎么回答。我看吴石不像坏人,很同情他。我是个社会主义者,在那时的前几年,台湾发生“二二八”事件,所以自己痛恨蒋家政权。我猜想,吴石应该也是反对国民党的。我想知道他的情况,但又不敢多问。

他也跟我交谈,问我“是哪里人,在哪里工作”等等。我对他说了,他点点头。吴石又问:“你是不是蔡孝乾的案子?”我说不知道。我现在觉得,吴石判断得不错,但我当时真的不知道蔡孝乾是谁。我们有时候会说话,不过现在我已忘记内容。吴石和我互相比较熟悉了。我心里怀疑那山东人有问题,吴石可能中了圈套。虽然我这样想,但这事情太严重,不适合跟吴石谈这些。

过了一两个星期,有一晚上,吴石又被叫出去,也是第二天下午才抬进来。

这次吴石更加痛苦。他睡了一天一夜,没有动,眼睛闭着,一直发出呻吟的声音。我又向他表示关心,现在不记得他是什么反应。我不敢吵他,而且自己害怕,知道这也是我将来的遭遇。每次饭菜被送进来时,我都会劝吴石:“还是要吃一点。不吃不行。”他勉强爬起来,吃一点点,喝一些汤。我看到这个样子,心里实在很难过。又过一阵子,吴石的身体有些恢复。一天,“看守”把门打开,喊我的名字,说:“出来。”这次轮到我了。

审问我时,那些特务分成三组,每组两个人,轮流进行。大约二到四小时,就换班一次。在那房子里,很强的灯光照在我脸上。用刑是非常可怕的。那些特务没有人性,不是人,简直是禽兽、魔鬼。我被抬回牢房时,也是不能动,只能躺着,连续几天都是这样。吴石自己虽然也很虚弱,但会对我说出些鼓励的话,例如:“忍耐一点,忍耐一点。”送饭进来的时候,他会说:“吃饭啰,吃饭啰。”又过来问我:“可不可以起来?”并且叫我吃他那一盒食物。我没吃他的菜,实在是吃不下。我对吴石是感谢的,因为从他的眼神、口气,可以看得出来,他是关心我的。

在狱中被用刑,而且在牢房里安插了卧底的特务,这些情况只能说明:吴石和其他囚犯不同的是,他是高级将领,他的神秘背景一而再,再而三地受到调查。在保密局眼里他是一条大鱼,岂肯放过?

14.无法再在酒吧待下去

马克顺着女人的手指看过去,在被关上的木门后面,出现了一张结实的方凳,凳上,铺了块洁白的浴巾。马克觉得迷茫,他不明白,他为什么应该去方凳那里。

他尴尬地站在方凳前面,望着那条在灯光下白得耀眼的浴巾,觉得那地方与自己粗糙的牛仔裤实在不匹配,正坐也不是,站也不是的时候,他又听到了清晰的指令:“你把衣服全脱了吧!”

马克一惊。尽管他知道那女人经历丰富,但突然听到如此赤裸裸的话语,使老于此道的美国人马克也十分意外。他怔怔地看着女人。

女人的目光丝毫没有躲闪,好像还有点讥笑地瞧着马克,鼓励地说:“你从美国大学出来,还会怕这个啊?门关了,没人会来看你!”

马克丢掉了任何犹豫,他把自己身上简单的衣着剥个精光。

“你就在那里,你坐好,别动!”女人说着,不知按动了什么开关,屋顶上悬挂着的强光灯刷地打开了,把整个屋子照耀得犹如正午的野外,把马克一下子照傻了。

待马克缓过神来,他看见女人的左手已经端起正方形的画板,右手则夹着一管粗粗的铅笔,她笑眯眯地说:“别愣着啊,坐好!我是正经学画出身,也做过画校的模特,我画素描的速度很快!”马克心里咒骂着女人,他没听说把对手作为模特画像的。

女人手中的笔在画板的白纸上飞快地挪动,不停地打量前方的马克,嘴里时不时地唠叨:“不错,你的体形不错!”“肌肉很有质感,肤色也可以!”

女人在画板放到茶几上,彬彬有礼地说:“谢谢,谢谢你的合作!你可以穿衣服了。”

马克非常纳闷:难道女人郑重其事地传唤他上楼,仅仅是让他做一回绘画的模特?他生气的目光投向女人,投向刚才还让他想入非非的丝质睡衣:“你玩我?没那么容易!”女人聪明地用手指制止了他的冲动。

这时候,马克看见女人弯腰在茶几上拍拍一只厚厚的信封,然后把信封轻轻一推,让它贴着银光闪亮的桌面滑向马克的那一角。

马克的眼神还没有脱离滑到面前的厚信

封,女人已经转身走向内室,并且把门掩上。

马克傻了。他拾起女人丢下的信封。信封确实很厚,比他拿到的月工资的信封还要厚。马克心里对女老板这番古怪而可恶的游戏充满愤怒,但是,他承认女人出手阔绰。这个厚厚的信封对他的心灵是一种抚慰。

此刻,马克只能离开了。在打开门的时候,他听到女人又从内室送出一句话:“你不亏!我过去做绘画模特,最多的报酬只有一千,是你的十分之一!”

酒吧尚在营业中。临近子夜,热闹的程度有增无减;玻璃窗外风景迷人,高楼的灯光勾画出的城市天际线,仿佛精心绘制的画作。

马克在吧台旁草草收拾好自己的东西。那位年轻的新领班走过来,眼神暧昧地看着他。她刚才因为马克的还击而羞涩地逃走,现在,她好像要重温刚才的调情,不怀好意地轻声问:“这么快就下来啊?”

马克没有兴趣搭理这个让他感到乏味的女孩,更没有心情回敬她好奇的挑战,只是很不礼貌地瞪了她一眼。

马克无法再在这个要命的酒吧待下去!让那个有钱的怪女人见鬼去!

春天,半夜时分的上海街道,带些南方潮湿气味的微风缭绕着,空气令人觉得挺舒适,那气息是马克十分喜欢的。南京西路一带,大商厦接着个排队,即使关门的半夜,依然灯火透亮,把橱窗中诱惑行人的商品醒目地凸显出来。马克下班经常不打车,喜欢一路溜达着,不是省钱,而是享受城市的夜色,至少不必担心有抢劫的冒出来。

马克不想马上回到狭窄的旅舍去。路边,一家人声吵闹的啤酒酒店使他停下了脚步。上海的酒吧与咖啡店一般比较安静,坐在里面的男女,要么装绅士,要么装淑女,细声细气,温文尔雅。唯独啤酒屋,好像约定俗成是可以喧哗的所在。马克从几个散发出汗味的年轻人背后挤进去,要了特大杯的德国黑啤,独自猛喝起来。充满气泡并带着苦味的液体,从干涩的喉咙灌进去,又有气泡顺喉管倒退着泛上来,是很爽的滋味。不过,此刻的马克,没有细细品尝那味道的心情。胸前的口袋里,是那装了二万元人民币的信封,硬邦邦地挤压着马克胸部的肌肉。

漂移者

孙颢



聚通装潢
JUTONG DECORATION
值得信赖的装饰服务商

腾龙设计·聚通建设
TENGLONG
INTERIOR DESIGN

建筑装饰装修工程设计与施工壹级资质
全国青年文明号 上海市文明单位
上海市名牌 上海市著名商标

LIVE

2012
WHAT YOU LOVE

(上海)装潢盛宴

设计改变生活 · 设计创造生活

好设计 HOW

十大公寓、别墅主流设计风格

现场告诉你

■ 现场4台自助触摸屏查询机,收录了全市2000余套楼盘设计方案(原始图+平面图+效果图)

■ 现场3台大型触摸海报机,集中滚动播放当下主流装潢设计风格效果图。

■ 好设计需好施工配合。现场360°全景展示聚通领先行业特色工艺,根治各种装潢顽疾。

■ 知名品牌热销建材劲爆让利,好设计+好材料,新家装演体面又实惠!

7月28-29日

上海展览中心·友谊会堂
南京西路1333号 周六-周日【09:00-19:00】

活动热线:
800-988-1893 (固定电话)
400-888-1893 (手机用户)

活动网址:
www.jt111.com

十大主流设计风格分别在公寓、别墅中的演绎与展示!

公寓类嘉宾: A:全市2000套设计方案惊艳亮相,轻松找到自己新家模样! B:活动现场设计阵容空前强大,300名本土优秀设计师齐亮相,解答设计难题; C:现场签约客户均可免费预订行业金牌施工队服务,为新家质量保驾护航; D:现场材料均为知名热销品牌,且承诺价格有绝对震撼优势,新家装潢体面又实惠; E:签约客户更有多重额外实用好礼!

别墅类嘉宾: (可同时享受公寓类的所有优惠内容) A:百余套大宅规划设计方案提供灵感; B:16种大宅空间软装配饰方案供您参考; C:全国著名的50名优秀设计师(作品获国家设计大奖); D:以互联网形式牵手全球500名大师级设计名家; E:专业大宅建造辅助体系答疑。