

用艺术和理想装扮城市

——艺术人文频道开播5年座谈会侧记

全国首个艺术人文频道今年5岁了。昨天下午,本市专家教授、艺术家和有关领导举行座谈会,对上海艺术人文频道开播5年来传播经典文化、营造艺术氛围、倡导人文精神、坚持主流价值给予了热情赞扬。

具有示范价值

国家广电总局宣传管理司副司长、中国电视艺术委员会副主任兼秘书长王丹彦说,5年来,艺术人文频道制作了一系列优质的电视文艺节目,获得了包括星光奖、精英奖、百家奖在内的百余种奖项。这在全国电视文化的生态中,具有首屈一指的引领和示范价值。希望全国广电系统都能借鉴艺术人文频道的发展特色,秉持人文情怀,努力满足广大人民群众日益增长的文化需求。

上海市委宣传部副部长陈东指出,5年前上海开播了国内首个用“艺术人文”命名的专业频道,这是一个首创。艺术人文频道给了我

们上海很多艺术家以很好的推介平台,让名家走近观众,让经典艺术亲近民众。

上海文广演艺集团总裁吴孝明表示,在当今商品化程度很高的年代,艺术人文频道坚持理想、坚持主流价值的高度自觉,为我们上海文化搭了一座很好的桥梁。这是一种社会责任和担当。

提高城市品位

艺术人文频道推出了《黄河大合唱》诞生70周年特别节目、《外滩国际音乐盛典》《文中有话》《文化主题之夜》等优秀节目并先后荣获中国电视艺术最高奖项“星光奖”,还连续5年直播柏林爱乐新年音乐会等,都赢得了与会者的赞誉。

95岁高龄的著名音乐家周小燕说,这几年,上海越来越有文化、越来越有高品质,这和艺术人文频道的努力是分不开的,它给这座城市注入了一些活跃的、有艺术品位的元素。作家陈丹燕说,上海是一个非常商业的城市,有一个频道专

做艺术人文,相对超脱和相对高端,从而取得了一种精神需求和商业需求的平衡。

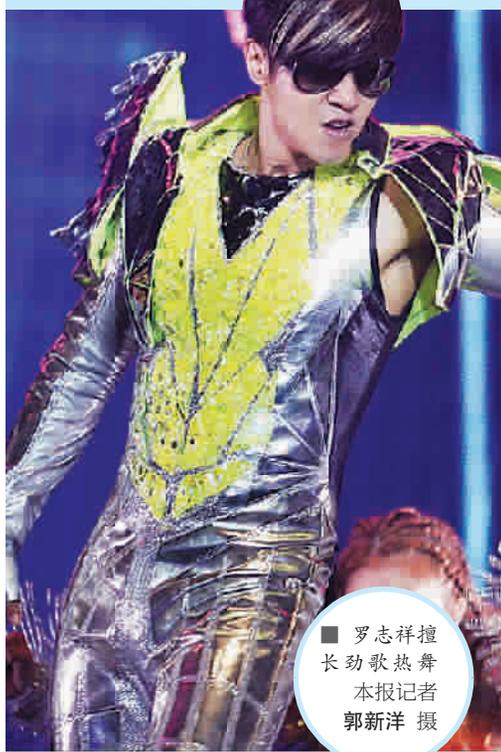
本报副总编辑朱大建说,艺术人文频道营造了一座城市浓郁的文化氛围,它将学者、艺术家、评论家请到荧屏上,给他们镜头、给他们舞台、给他们平台,坚持主流价值,承担文化责任,这对于一座城市的文化建设具有积极意义。

专家建言献策

一些专家学者对如何办好艺术人文频道建言献策。

作曲家陈钢说,上海是一个知识分子集中的城市,它需要有更高尚的价值追求,这就是艺术人文频道的定位。

艺术家王小慧说,德国和法国合办了一个电视台,用一些很赚钱的节目来养一些有品牌、有口碑的节目,明明知道这些节目可能会赔钱,但为了保持这个电视台的水准就坚持做。艺术人文频道应该追求这一点。首席记者 俞亮鑫



罗志祥来上海『舞极限』

明年一月从台北小巨蛋开始巡演

罗志祥擅长劲歌热舞
本报记者郭新洋摄

本报讯(记者 夏琦)明年4月23日,有着“亚洲舞王”之称的罗志祥将在奔驰文化中心举行“舞极限”巡演的上海站演出。

罗志祥此次巡演将于1月4日从台北小巨蛋起跑,将挑战自己在舞蹈方面的三大极限:一为体能极限,此次演出全程超过五分之四的歌曲将是舞曲,他将不间断地连唱带跳表演2小时;二为舞蹈种类极限,以十八般“舞艺”串连整场秀,包括非洲舞、爵士等以往很少表演的舞蹈种类;三为舞者人数极限,台湾站演出的舞者多达124位。

罗志祥近日在自己的视频官网上线了一个名为“2013最具有

发力的演唱会”的40秒预告片。影片中罗志祥化身豹子亮相。造型虽然很出位,但卸妆时就痛苦了,脸上都起了红疹,罗志祥笑说:“原本很猛,一卸掉就变小花猫。”

大麦网上海站今起至25日推出“先付先抢”活动。只要登录网站,点选罗志祥“舞极限”上海站演出并选择价位,完成付款,就可获抢座资格,越早付款可获越靠前的排号。

上海港华医院 整形外科
地址:淮海西路282号 | 电话:62807733

本报讯(记者 孙佳音)“刚刚看到新闻说有两个女孩因为想找我失踪了,不知道你们现在在哪里?如果你们能看到我的微博,希望你们能赶快跟家长联系,赶快回家,他们真的很着急。”昨天中午,青春偶像杨幂在自己的微博上呼唤两个15岁浙江余杭女孩徐逸敏和郑航思,希望她们快点回家。

据《钱江晚报》报道,12月18

初二女生为追星出走多日 杨幂微博呼唤劝其回家

日上午两个初二女生没有上学。当天下午2时许班主任巡查时发现孩子没来上课才觉事态严重,立即报警,至今已两天三夜,仍未有消息。据同班同学讲,“徐逸敏喜欢杨幂,前几天,我听到她和郑航思商量着

要去找杨幂。”

昨天下午,《钱江晚报》在微博发布最近进展,称18日早晨8时左右,两名女生曾出现在塘栖老公交站,目前公交公司工作人员正在进行照片比对。

大白兔
WHITE RABBIT

绝色滋味

黑白配

当黑遇到了白
当醇香黑糖缠绵于牛奶的柔情
当快乐有了另一个人的分享
在黑白的世界里,只有我和你……

快乐分享 大白兔

天猫 Tmall.com 店铺 上海冠生园食品旗舰店 搜索