

韩星非万能药

《带你看星星》何以收视惨淡

继金秀贤、裴勇俊之后，被称之为韩国的“国民偶像”的宋承宪及因完美的身材和俊朗的外表而被誉为“人鱼线男神”的权相佑，上周五晚亮相江苏卫视《带你看星星》，甚至单身的宋承宪还在节目中公开了自己的择偶标准。但令人意外的是，节目收视相当惨淡，仅0.36%的收视率让江苏卫视跌出周五晚间同时段综艺的前十，被江西、湖北等二线卫视甩在身后。与其说节目败在制作粗放形式简陋上，还不如说输在了对韩国明星的过分倚重上。有了明星，并不等于就有收视和口碑。

制作简陋收视低

在最近播出的这一期节目中，虽然接受采访的宋承宪和权相佑在韩国国内和中国观众中都算具有一定知名度，尤其前者主演《蓝色生死恋》以来，十多年来一直有参与合拍片制作或直接凭人气来内地参加商业活动，但节目的播出效果和收视成绩却相当惨淡。究其原因，简单粗放的制作，显然无法在竞争激烈的周五晚间杀出重围。

节目中，韩国明星和中韩两位主持人围桌而坐，没有剧情没有故事，只有韩剧画面剪辑和“喋喋不休”地聊天，十足一档娱乐访谈节目。但比起同类节目，明星不算最新鲜滚烫，节目形式更是“远远落后于时代”。一个小时里，宋承宪和权相佑在镜头前用韩语滔滔不绝地回忆当年或介绍最新作品，也就是说，除非铁杆粉丝很少有观众有兴致，看着字幕翻译听一个明星讲述多年前的电视剧拍摄花絮，尤其这些采访也没有特别温情或新鲜的内容，相当浅表。

急功近利不可取

“很多时候，我们只看到‘韩流’盛行的表象，却看不到它如此鼎盛的深层次原因。我们希望借助这档节目的拍摄，更深入地了解韩国

电视界，这对于我们而言也是一个很好的学习过程。”《带你看星星》开播前，江苏卫视品牌推广部刘宇哲如是说。令人遗憾的是，节目虽然在韩国全境拍摄，也的确携手了一线韩国明星探访韩国电视剧制作的台前幕后，但却没能真正揭示出韩剧走红20年的原因，甚至暴露了国内电视制作者急功近利的短视。

但稍有经验的观众一定能看出，节目是仓促上马的，甚至是成本低廉的。浮光掠影地走访了一些韩剧拍摄地，但无论是录影棚还是外景地，哪怕后期加工的工作室，都没有真正深挖韩国造星工业，而更像是一档“趁火打劫”的访谈节目——趁着《来自星星的你》和《继承者们》带来的热潮，粘附着韩剧和韩星，赚点收视。但令人遗憾的是，收视也没赚到多少，甚至输掉了《最强大脑》好不容易在这个时段为江苏卫视赢下的口碑和影响力。

仅靠噱头难长久

2014年以来，韩国明星可以说是商家和电视台的香饽饽。全智贤代言费上了8位数，一颦一笑值千金；李敏镐接下了不下十个代言，电商汽车财大气粗；金秀贤上海见面会门票票面最高5000元，被黄牛又翻炒了数倍；哪怕只是《继承者们》的男二号，金宇彬在台北、上海的见面会也相当火爆；还有老牌韩星Rain，不仅要在北京开演唱会，和刘亦菲一起拍电影，还参与《快乐大本营》的录制……不可否认，他们具有市场号召力，他们对年轻或年长的电视观众也有不小的吸引力，但江苏卫视《带你看星星》滑铁卢的教训或许能够提醒后来者：要真正得到观众的认可，光靠几个韩国明星可不行，甚至单纯买个韩国版权也不成。尊重本土观众的收视习惯，尊重电视综艺发展趋势，不投机取巧不急功近利，才可能做出真正广受追捧和认可的节目。否则，噱头过去，所剩无几。 本报记者 孙佳音

冯小刚暗讽韩剧粉丝遭抗议

节目组回应只是讽刺狂热过度追星

《笑傲江湖》上周日在东方卫视播出后，李想、孙康表演的一段恶搞版《来自星星的你》，调侃粉丝狂热追捧韩星的现象。这一节目引起了冯小刚的共鸣，他称赞这个讽刺韩剧粉丝的喜剧大快人心，当即给出通过。冯小刚还在节目中曝光春晚邀请李敏镐的内幕，并对粉丝愤怒提出为何春晚不多给李敏镐一些镜头表示不解。节目播出后，众多粉丝在网上进行抗议。

有粉丝表示，这个恶搞版《来自星星的你》颇有丑化韩剧粉丝的嫌疑：“我们有那么理智吗？更气人的是冯小刚还说‘中国女观众有过之而无不及’之类的话，这一棒子打翻一船人也太不负责任了吧？”“希望冯小刚和节目组给我们一个说法。”更有粉丝在网上发

起了“抵制《笑傲江湖》，封杀冯小刚”的号召。在节目中，冯小刚还表示，他对韩星金秀贤一无所知，甚至还问身边吴君如“什么叫《来自星星的你》”，而他的这一“无视”也招致了一些金秀贤粉丝的不满。

对于粉丝们质疑，《笑傲江湖》执行总导演朱慧表示，节目没有讽刺所有韩剧粉丝：“这个喜剧只是在反映个别狂热粉丝过度追星的现象，并在此基础上进行了艺术化的夸张处理；并没有针对所有追韩剧、喜爱韩国明星的人。”而对于冯小刚言论，朱慧解释说，他主要是针对于那些不够理智的粉丝，“疯狂追星的现象确实存在，冯小刚的点评对于个别年轻的粉丝还是有一定教育意义的。”

本报记者 俞亮鑫



■《24小时》剧照

图 TP

让你有搭乘着高速列车的刺激感

美剧《24小时》回归

本报讯（记者 孙佳音）花上整整24小时连续观剧，就为共同守候美剧《24小时》的回归。

北京时间5月6日11时左右，《24小时：再活一天》无字幕版在优酷上线。剧中，美国总统海外遇刺，危机直指第三次世界大战。演员阵容上，该季由基弗·萨瑟兰领衔，包括原剧主创乔尔·苏诺和罗伯特·柯臣在内的原班人马悉数回归，保留了前作的原汁原味。剧集惊险刺激，街头飙车、爆炸等大场面十分抓人眼球。正如制作方所说：“我们设计的效果是，让你有搭乘着高速列车的刺激感。”据悉，《24小时：再活一天》昨日下午两集联播，此后为每周集。



■《产科男医生》剧照 图 TP

《产科男医生》今开播

李小璐贾乃亮夫妻演欢喜冤家

今晚，由贾乃亮、李小璐这对明星夫妇主演的《产科男医生》在东方卫视开播，他俩扮演的都是产科医生。此剧以产科男医生为题材，讲述了他们这一医疗界特殊群体的酸甜苦辣，整部剧用诙谐幽默的手法讲述了几位产科男医生在医院遇见的各种“奇葩”事件。它通过一个年轻医生的成长历程，传递正能量。

年轻产科男医生左右一直不喜欢父亲为自己规划的这个职业，但身为产科主任的父亲安排自己得意门生钱小小去做儿子思想工作，两个年轻人却在吵吵闹闹中找到了真爱。他俩扮演的角色是一对欢喜冤家，李小璐说：“我和乃亮在剧中见面就打，几乎

不说话，这特别刺激。”李小璐饰演的钱小小是野蛮女友形象，很少败下阵来。贾乃亮饰演左右可谓本色出演，而且扩大了贾乃亮身上无厘头、神经质的特质。贾乃亮说，剧中的他就是一个痞子医生，“玩世不恭，吊儿郎当，不务正业。”但同时他又是个奇才，不按常规套路出牌。贾乃亮表示，此剧让自己重新审视了产科男医生这一职业：“小璐做孕检时，我坚决要求全程都是女医生，不能有男医生。演完戏后，我发觉这个职业中的男医生常常被误解，甚至受到歧视，但很多最优秀的产科医生其实都是男的，他们迎接了一个又一个的生命降临。这个职业其实特爷们儿。”

“生活方式论坛”举行

本报讯（记者 孙佳音）《新周刊》“生活家”生活方式论坛近日在星河湾举行。蒋昌建、于丹、许子东、沈宏非、黄蓓等嘉宾共聚一堂。

“生活家”这一概念的创始人，《新周刊》执行总编封新城讲道：“生活最首要的一点是：你有什么样的生活观？对于‘什么是生活家’这个命题，我觉得这是一次呼吁，让大家想想生活是什么。”

早治牙周病 晚年不掉牙

民以食为天，食以牙为先！

年老缺牙的痛苦，往往是从不易察觉的牙周病（牙龈出血、肿痛，牙齿酸软、松动移位、咀嚼无力、疼痛）开始的！牙齿缺失既影响口福和正常消化吸收，造成营养失衡，体质变差，又影响正常发音、交流，加剧外貌年龄的衰老程度和心理负担。

“老掉牙”属误解

很多人都误认为：上了年纪，牙齿掉落属自然规律，不可避免！

事实上，牙齿和体内骨骼一样，年龄增长并不会直接使其“自然死亡（掉落）”，造成“老掉牙”的根本原因是长期未能正确治疗的牙周病。如果把牙齿比作一颗树，牙周就是树根周围的泥土，若泥土崩裂流失，树木失去营养和固定，就会枯萎、倒下、死亡。牙周炎长期反复发作使牙槽骨萎缩，导致牙齿脱落就是这个道理。

牙周病危害不仅是缺牙

牙周病早期症状轻微，很多人对牙龈反复出血，牙齿酸软，一侧牙齿咀嚼无力、偶有疼痛等并不重视，等到牙齿严重松动移位、反复疼痛到忍无可忍再就诊时，往往治疗难度更大，疗程更长，有的甚至已无法救治！

特别提醒：牙周病的致病菌可借助出血的牙龈或松动的牙齿进入血液循环，引起菌血症，侵袭血管壁，诱发动脉硬化和血栓，使牙周病患者因冠心病死亡或重症入院的比率远高于非牙周炎人群。

为保住真牙，留住健康，即使是早期的牙周病，也应及早发现、正确防治。

为保住真牙，留住健康，即使是早期的牙周病，也应及早发现、正确防治。

早治牙周病，补肾健齿有良方

中医认为：“齿骨同源：齿为骨之余，肾之标。”肾主骨生髓，骨骼的生长发育依靠“肾”的精气滋养。

以现代解剖生理学的观点来看，牙齿是暴露在外的骨头，其通过牙根深埋于牙床牙槽骨中来获得固定，通过牙髓和毛细血管获取营养，而牙槽骨是人体骨代谢最活跃的部分之一，年龄增长，肾气亏虚的问题就会在骨代谢最活跃的部分——牙齿部位率先表现出来，如牙龈萎缩、齿根晃动，牙根外露、摇晃、移位，咀嚼无力、甚至脱落等都与肾精不足、体虚火旺等密切相关。

对于上述牙周病的症状，可依据中医学“肾主骨”的理论，采用补肾健齿的方法治疗——选择合适的中药，帮助患病的牙齿重新恢复牢固和健康。

文/章红

牙齿松动有药治



主治：牙齿松动 酸软 牙龈出血

【功能主治】补肾固齿，活血解毒。用于肾虚血热性牙周病，牙齿酸软，咀嚼无力，松动移位，牙龈出血。

销售网点：华氏、国大、复美、第一医药、汇丰、养和堂、童涵春、上虹、华源、得一、一德、益丰、老百姓等连锁药房，及平民大药房、市民大药房、浦东开心人大药房等全市各大药房有售！



咨询热线：

400-8877-479