

锦翔红木



几年前就在锦翔红木总经理陈宏光办公室的墙上，看到过四张“鸿运万代”大宝座三人和单人沙发的缩小图纸——至今在办公室唯一看到过的图纸，当时并不知道此作的名称。但从图纸上的造型和繁复绵密的线条以及难以辨认的图案来看，能肯定此作一定是宽阔大气、雕刻繁复的“高天上”且售价不菲的精美作品。侯近日欣赏到此作的毛坯实样，才猛然感知陈宏光总经理将图纸挂在办公室墙上能够时时细端详的真正用意——款被陈宏光总经理极为在意的重量级的红木材质艺术作品。

“鸿运万代”大宝座沙发赏析

品，又要在锦翔红木诞生了！按陈宏光推出新作前的惯例，邀请红木家具制作同行、收藏者、爱好者以及媒体朋友提出建议甚至批评意见，以便在作品完成之前做精益求精的最后修改、调整。此作的各个部件都已制作完工，只待组合安装。趋近时，视网膜尚未会聚焦看清具体模样，一缕淡淡的酸香味扑鼻而来，参观欣赏者心领神会，异口同声：大红酸枝！陈总站立一旁，微笑不语。真材实料，不用多言！“鸿运万代”大宝座沙发，由十件套家具组成，琳琅满目，蔚为大观，计有三人沙发一座、单人沙发四件、太平几一个、茶几角几各两只组成，又是锦翔红木以祥瑞为主题创制的煌煌大作。仅以三人大沙发为例，其宽度2.65米、全高1.76米、座深0.80米，体态硕大恢弘，宽阔大气，高端奢华，特别适合别墅豪宅收藏使用。而此作另一特色是布满全身的、全手工制作的繁复雕刻工艺，据负责此道工序的工师陈师傅介绍：光三人沙发的靠背部分的雕刻，在多位工人的夜以继日的努力下，就花了一年多时间才刚刚完成，这是几年前就看到图纸，而作品至今还没最后完成的原因。传承传统文化，可以有各种不同的手法。锦翔红木既尊重传统精华，又顾及现

代生活，造型上，吸取传统家具的合理成分，又与时俱进融入更为先进的现代人体工学原理，视觉上不离古典，使用上更为适用舒适。更为巧妙的是，锦翔红木以具有人类共通价值的祥瑞文化作为根本承袭，具体的做法则是选择象征吉祥如意的图案作为载体。整套“鸿运万代”大宝座沙发系列，以双面浮雕的手法集合各式祥瑞图案：代表财运的貔貅托起椅身，其上百子欢庆，玩耍嬉戏，天真烂漫，香火不绝；寿桃、石榴、水仙、荷花、望春树，伸枝展叶，自由自在；祥云、华屋、山石、流水，天人合一，融入自然；琴棋书画，人文情怀，精神富足，陶然其间……一切皆中国风格、中国气派，然又具备人类追求幸福如意的共通价值，是中国的，也是世界的。锦翔红木的又一煌煌大作即将出世，其品质不用拭目以待却让人翘首而盼，我们踮趾引颈……

据悉，由于红木材价格上涨以及红木砍伐管制日益严格，此套系列作品的售价已从当初的2300万元涨至3000万元左右。形象店：裕德路126号 电话：64018566 五角场店：黄兴路2032号 电话：35013383 浦东店：50789129 真北路店：32510710 公司地址：上海市浦东新区合庆镇东川公路7078号 公司电话：021—58980415 68902055

亨马红木



自红木家具诞生以来，历代设计匠师无不拘囿于硬体红木范畴，而硬体红木文化也依附根深蒂固的传统文化习俗而顽强地“统治”着红木家具市场。数百年的发展，硬体红木在设计上已凸现瓶颈现象；年轻的新一代消费群在现代时尚文化的熏陶下成长，对过于冷硬古板的古典红木往往难以表现出消费热情。

让传统技艺实现现代回归！凭着“精雕百年良材，细刻千年文化”之绝艺蜚声沪上的亨马红木，已经敏锐意识到全新的消费时代已经到来，红木文化进行革命性的创新已成必然！近来，由总经理吕灵明率

传统技艺实现现代回归

领的亨马团队又推出了名为“江南之诗”的沙发系列，它结合现代时尚软沙发产品风格，将以布艺元素为主特征的软体家具设计理念融入红木家具的设计思想中，让人耳目一新。但见“江南之诗”沙发，以硬体红木为骨架，软体布艺作肉身，大大减弱了红木家具带给我们严肃、庄重的距离感，为居室增添了亲切感和舒适感。方中带圆的线条，勾勒出简洁大方的整体轮廓；厚实短小的沙发腿，加之厚实的软垫，构成舒适的坐卧高度；后腿采用内翻马蹄形，顺滑的曲线由上至下一气呵成，微妙的线条变化让人玩味不已。五件套的沙发套件面板上居然没有一点雕饰，只在侧板上雕刻着简单图案：以卷草纹为花边，或沿沙发边缘蔓延，或围绕如意、洋花等图案，高贵大方，寓意吉祥。尤其值得一提的是，单人沙发的侧面增设两层便携式抽屉，高度与扶手相似；这样一来，既可以放置物品，又能起到写字桌、茶几的功用。

如此巧妙的新颖构思，如此奇妙的中西融合，难怪“江南之诗”沙发甫一露面就引发市场抢购热潮。谈起这套家具的创作心得，吕总用“西式包装中式，中式点缀西式”两句话作了简明扼要的概括。在吕总看来，我们必须以开放的姿态吸取工业文明的成就，这是传统手工技艺回归现代的有效途径；而现代设计作为工业革命的产物，应该与传统手工技艺融合起来；唯有如此，才能达到崭新的艺术效果和实用价值。

传统永远值得后人尊重和研究，但最终目标不是简单的复制，而是按照古人造物言志的本意，用新的形制和内容去表达新时代人们的思想和意愿。深谙此理的吕灵明总经理，总是能将家具形制的焕然一新和雕刻的超群完美相结合，不仅得到众多红木家具爱好者和收藏家长久的厚爱，也令众多业内行家纷纷叹为观止。

亨马红木连年发展，公司业绩蒸蒸日上。近来，公司已迁入更有拓展空间的浦东三林新厂。常怀感恩之心的亨马人，将为广大红木爱好者奉上更新的辉煌成果，并向全体上海市民致以深深的谢意！公司地址：浦东三林林鸣路281号（上南路外环线） 公司电话：33929106 13601818727 公司网址：www.hengmahongmu.cn

艺尚家具

主办：新民传媒
协办：中国工艺美术学会工艺设计分会
策划：吴同胜 黄华
顾问：韩国荣 主持：张妮
电话：021—56131287 66745056

相信 诚信 的力量



老周紅木
LAO ZHOU ROSEWOOD

携手旗下品牌
ZHOU JIA GONG GUAN 周家公館

为你打造 精致的中式红木家具 浪漫的欧式红木家具

诚信至上 品牌典范
www.laozhou.com

江苏省著名商标 江苏省名牌产品



东方红木

East Rosewood 家具有限公司

上海展示中心：溧阳路109号（东大名路路口） 电话：021-58894351
常熟总部10000m²大型展示中心常熟市海虞北路255号（谢桥）
（沿江高速常熟北出口左下转500米）
电话：0512-52336666 52368888 http://www.df86.com

工厂地址：江苏省常熟市虞山镇（谢桥）常福村 电话：0512-52213825 52611825

