

新民晚报 专版

48. 倡导“天变不足畏、祖宗不足法、人言不足恤”的精神来自于()。

A. 王安石 B. 司马光 C. 范仲淹 D. 欧阳修

49. 宋元期间开辟的“海上丝绸之路”，其主要出发点为()。

A. 泉州 B. 宁波 C. 广州 D. 福州

50. 著名的《唐诗三百首》的编者是()。

A. 喻守真 B. 孙洙 C. 陈婉俊 D. 朱大可

51. “黑脸包青天”包拯，是一位铁面无私、断案如神、除暴安良的“清官”，他生活在()。

A. 唐朝后期 B. 北宋初期 C. 南宋后期 D. 明代后期

52. 千古名句“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”出自宋代的()。

A. 岳飞 B. 辛弃疾 C. 文天祥 D. 陆游

53. 杭州是我国七大古都之一，下列朝代中都城在杭州的是()。

A. 东汉 B. 东晋 C. 南宋 D. 后晋

54. 经过实地考察指出金沙江才是长江真正上游的著名地理学家是()。

A. 王士性 B. 郇道元 C. 丁文江 D. 徐霞客

55. 描绘江南水乡的名句“小桥流水人家”出自于元代著名文学家()。

A. 关汉卿 B. 马致远 C. 纪君祥 D. 王实甫

56. 关汉卿的代表作是()。

A. 《窦娥冤》 B. 《琵琶记》 C. 《牡丹亭》 D. 《长生殿》

57. 上海老城区有条先棉祠街，上海中学有座先棉堂楼，它们都是纪念元朝华乡人黄道婆的，她是著名的()。

A. 丝纺织能手 B. 养蚕能手 C. 刺绣能手 D. 棉纺织能手

58. 明朝科举考试规定只能在“四书五经”中命题，五经是()。

A. 《诗》、《书》、《礼》、《论语》、《春秋》 B. 《春秋》、《易》、《论语》、《书》、《诗》 C. 《易》、《诗》、《书》、《孟子》、《礼》 D. 《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》

59. 我国到了明朝已形成完备的科举考试制度，共分四级，四级考试正确的排列顺序是()。

A. 院试—乡试—会试—殿试 B. 乡试—会试—院试—殿试 C. 乡试—会试—殿试—院试 D. 院试—会试—乡试—殿试

60. 《天工开物》是我国最早的工艺百科全书，它的作者是明朝的()。

A. 徐霞客 B. 沈括 C. 徐光启 D. 宋应星

61. 明朝的紫禁城是指()。

A. 京城 B. 皇城 C. 皇城 D. 外城

62. 对联“风声雨声读书声声声入耳，家事国事天下事事事关心”出自()。

A. 岳麓书院 B. 集贤书院 C. 嵩山书院 D. 东林书院

63. 《红楼梦》、《三国演义》、《水浒传》、《西游记》的作者依次是()。

A. 吴承恩、罗贯中、施耐庵、曹雪芹 B. 罗贯中、曹雪芹、吴承恩、施耐庵 C. 施耐庵、曹雪芹、罗贯中、吴承恩 D. 曹雪芹、罗贯中、施耐庵、吴承恩

64. “崇祯皇帝”、“康熙皇帝”、“乾隆皇帝”中“康熙”、“乾隆”、“崇祯”指的是这些皇帝的()。

A. 名字 B. 谥号 C. 年号 D. 庙号

65. 北宋张择端的名画《清明上河图》描绘的是当年的都城，它是今天的()。

A. 洛阳 B. 南京 C. 杭州 D. 开封

66. 下列各项属于类书的是()。

A. 《永乐大典》和《农政全书》 B. 《天工开物》和《古今图书集成》 C. 《永乐大典》和《古今图书集成》 D. 《农政全书》和《天下郡国利病书》

67. 谥法在西周已经施行，凡皇帝将相、勋僚大臣等逝世后，有司根据其人一生行事功过，给予一个相应称号，是为谥。因各人功勋勋业、品行事迹不同，遂制美谥、恶谥与转谥等与之相应。下列全部属恶谥的是()。

A. 文与武 B. 僭与篡 C. 缪与专 D. 荒与凶

68. 东莱太守杨震曾推荐朋友王密为县令。王密为了感谢他，怀揣十斤金子送给他，遭到拒绝。王密说：现在夜黑，不会有人知道这事。杨震回答：“天知，神知，我知，子知。何谓无知！”王密惭愧地走了。杨震因此被称为“四知太守”。杨震是什么朝代的人？()

A. 北宋 B. 南宋 C. 东汉 D. 明朝

69. 古代杏林与杏坛分别指今天的二种行业，它们是()。

A. 植物学与医学 B. 医学与体育 C. 体育与教育 D. 医学与教育

70. 我国古代有察孝廉、举秀才等简拔官吏的制度，而延续最久的科举考试制度创立于()。

A. 汉代 B. 隋代 C. 唐代 D. 宋代

71. 中国古代名与字异义，名是名，字是字，古人有名又有字，名与字之间都有各种关联，有同义，有反义，有援用经典，有见贤思齐，有取物比类等，可以闻其字而知其名。宋汪若霏字作舟，清唐梦晋字济武，林汝霖字小岩，何汝霖字雨人，这些名和字属于()。

A. 同义 B. 反义 C. 援用经典 D. 见贤思齐

72. 西周时姓和氏二分，姓标志母系血统，氏代表政治地位，战国时姓氏合流不分。氏有来源于国，来源于爵，来源于官，来源于字，来源于屈。著名影星仲星火中的“仲”来源于()。

A. 国 B. 爵 C. 官 D. 字

73. 中国古代称谓复杂多样，被记录在文献中的分别有称字号、谥号、籍贯、官职、地望等。下列称谓属于称官地的是()。

A. 称陶渊明为陶彭泽 B. 称杜甫为杜拾遗 C. 称王阳明为王文成公 D. 称康有为为康南海

74. 古代用天干地支来纪年、纪月、纪日、纪时，但干支最早是用来()的。

A. 纪年 B. 纪月 C. 纪日 D. 纪时

75. 传统书信提称语以自谦敬人为原则，但致函于不同对象，其提称语亦因人而异。下面()提称语是用于谈礼之家的。

A. 青察 B. 道鉴 C. 礼席 D. 膝下

76. 在现代简谱与五线谱之前，我国古代音乐记谱有燕乐半字谱、工尺谱、俗字谱等多种，其中以“合四一上勾尺工凡六五”记音的工尺谱出现于()。

A. 隋唐 B. 唐末五代 C. 宋末元初 D. 明末清初

77. 古代节气原有三十，现今被人概括为“春雨惊春青谷天，夏满芒夏暑相连，秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒”七言歌诀的二十四个节气的记载始见于()。

A. 《管子》 B. 《逸周书》 C. 《史记》 D. 《淮南子》

78. 古代儒家经典有五经、九经、十三经之说，如今所说《周易》、《尚书》、《诗经》、《周礼》、《仪礼》、《礼记》、《左传》、《公羊传》、《谷梁传》、《论语》、《孟子》、《孝经》、《尔雅》等十三部经书合称始于()。

A. 汉代 B. 魏晋 C. 唐代 D. 宋代

79. 殷商已有学校设置，但具体教学内容无从查考。西周太学中教育学生的六种科目是()。

A. 《礼》、《乐》、《射》、《御》、《书》、《数》 B. 《礼》、《乐》、《书》、《诗》、《易》、《春秋》 C. 《礼》、《乐》、《书》、《诗》、《易》、《论语》 D. 《礼》、《乐》、《书》、《诗》、《易》、《孝经》

80. 古人诗文集命名的方式极为繁复，有以作者姓名命名，以谥号命名，以书斋命名，以作者字、号命名，以居官地或居住地命名，以出生地命名，以帝王年号命名等等，不一而足。下列古人的诗文集以年号命名的是()。

A. 白居易《白氏长庆集》 B. 范仲淹《范文正公集》 C. 杜牧《樊川集》 D. 陶潜《陶渊明集》

81. 由历朝历代编纂的“二十四史”已家喻户晓，二十四史最后一部是《明史》。民国总统徐世昌下令将()列入正史，致有“二十五史”之称。

A. 赵尔巽等《清史稿》 B. 柯劭忞《新元史》 C. 陆心源《宋史翼》 D. 郝经《续后汉书》

82. 《世本》说“史皇作图”，可见我国作图的起源很早。《周易》有“河图”、“洛书”的记载，《左传》有“九鼎之图”的论述，《周礼》《管子》《墨子》《周髀算经》等古籍中亦有图学的记载，惜皆湮没。现存传世和考古发掘所得的图以()为最早。

A. 五岳真形图 B. 中山国《兆域图》 C. 曾侯乙墓《二十八宿天文图》 D. 马王堆汉墓《星图》

83. 明代剧作家汤显祖的“临川四梦”是古典戏剧的丰碑，所谓“临川四梦”是《紫钗记》、《南柯记》、《邯郸记》与()。

A. 《西厢记》 B. 《桃花扇》 C. 《牡丹亭》 D. 《长生殿》

84. 为死去的亲人服丧是人伦大事。西周根据本人与死者亲疏关系制定为三年、一年、九个月、五个月、三个月五个服丧期限。完整记载五等丧服制的出于()。

A. 《礼记》 B. 《大戴礼记》 C. 《仪礼》 D. 《周礼》

85. 秦汉以前相传有古六历，最著名的即是建子、建

丑、建寅所谓三正。传统的春节是以正月为岁首，一日为元日的节日。这一节日最早起源于()。

A. 夏商时期 B. 汉武帝时期 C. 秦始皇时期 D. 春秋战国时期

86. 三希堂因清乾隆皇帝珍藏王羲之、王献之、王珣父子叔侄的三件稀珍法帖而得名，下列不属于三希堂法帖的是()。

A. 《快雪时晴帖》 B. 《中秋帖》 C. 《兰亭序》 D. 《伯远帖》

87. 以描写秦始皇阿房宫建筑并感喟“灭六国者，六国也，非秦也；族秦者，秦也，非天下也”而险炙人口上千年的《阿房宫赋》，是唐代()的作品。

A. 杜甫 B. 杜牧 C. 杜佑 D. 杜荀鹤

88. 全唐诗存世有五万多首，全宋诗存世有二十多万首，唐宋诗人中()存世诗篇最多。

A. 白居易 B. 刘克庄 C. 陆游 D. 杨万里

89. 竹林七贤指的是晋代七位名士：阮籍、嵇康、山涛、刘伶、阮咸、向秀与()。

A. 王戎 B. 曹植 C. 王充 D. 钟子期

90. 雕版印刷是印刷史上的创举，我国有明确记载的第一部雕印的诗集是()。

A. 《元氏长庆集》 B. 《和凝集》 C. 《祥月集》 D. 《花间集》

91. “八仙过海”是家喻户晓的道教神仙故事，其中四位是吕洞宾、张果老、铁拐李、曹国舅，另外四位是()。

A. 蓝采和、何仙姑、阴长生、郑长春 B. 伍子胥、李太白、何仙姑、梁红玉 C. 何仙姑、韩湘子、太山老父、李少君 D. 汉钟离、蓝采和、何仙姑、韩湘子

92. 为尽快改变春秋战国 500 多年分裂造成的各种混乱，巩固秦王朝的统一，秦始皇下令统一币制，使用圆形方孔的秦钱()，作为全国统一的货币。

A. 铲币 B. 五铢 C. 半两 D. 刀币

93. 唐代武功显赫，对外交通已十分发达，中外文化得以广泛交流，其中唐代文化西传，以()的发明最重要，对西方所产生的影响也最大。

A. 火药 B. 造纸术 C. 指南针 D. 丝绸

94. “山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休。暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。”这首诗表达了诗人对国家民族命运的深切忧虑，作者抨击的这种现象，最终导致()。

A. 靖难之役 B. 澶渊之盟 C. 南宋灭亡 D. 清军入关

95. 按照雅斯贝尔斯的见解，公元前 800 至公元前 200 年间，尤其是公元前 600 年至前 300 年间，是人类文明的“轴心时代”。在那个时代，古希腊、中国和印度的古代文化都发生了“终极关怀的觉醒”。对中国而言，最能体现这一特征的现象是()。

A. 焚书坑儒 B. 崇儒尚佛 C. 独尊儒术 D. 百家争鸣

96. 多姿多彩的瓷器是中国古代的伟大发明之一，“瓷器”与“中国”在英文中为同一词。充分说明中国瓷器的精美绝伦完全可以作为中国的代表。被称为瓷都的江西景德镇在元代烧制的()成为瓷器的代表。

A. 青瓷 B. 青花瓷 C. 粉彩瓷 D. 白瓷

97. 文庙是中国古代官方兴建的祭祀孔子的场所，产生于唐代，宋代逐渐在中原、江南的城市中大显兴建，元代在贵州、云南，清代在新疆、东北等地也相继出现。这一现象表明()。

A. 兴建文庙是加强专制统治的手段 B. 唐代是官方儒学教育的兴起阶段 C. 文庙的兴修导致了程朱理学的产生 D. 文庙的修建时城市经济发展的需要

98. 东汉时，会稽太守改革弊政，废除苛捐杂税，为官清廉。后来他被朝廷调任他职，临走，当地百姓自发凑钱送给他，他坚拒不受。后来实在盛情难却，就从中拿了一枚铜钱象征性地收下。他因此被称为“一钱太守”。这位“一钱太守”姓名是()。

A. 包拯 B. 于谦 C. 刘宠 D. 王充

99. 明朝名臣于谦居官清廉。一次，朝廷派他巡察河南。返京时，人们买当地的绢帕、蘑菇、线香等土特产送给他，他没有接受，写了一首诗表明心迹：“绢帕蘑菇与线香，本资民用反为殃。清风两袖朝天去，免得间间话短长。”这里的“间间”指()。

A. 朝廷 B. 民间与民间的户内人家 C. 宰相 D. 里巷，引申为百姓

100. “韩柳三苏王曾阳”是唐宋八大散文家的合称，即唐代的韩愈、柳宗元和宋代的三苏、欧阳修、王安石与曾巩。其中三苏按照年龄顺序排列应该挂()。

A. 苏轼、苏洵、苏辙 B. 苏轼、苏辙、苏洵 C. 苏洵、苏轼、苏辙 D. 苏辙、苏洵、苏轼