

苏州四大古村落 缘何都在太湖边？

吴越江南 古来便是富庶之地

殷商末年，泰伯千里奔吴，举族南迁，建立勾吴国，将中原文化和太湖文化结合起来，奠定下吴文化的根基。经过世代繁衍，碰撞交融，人杰地灵的东、西山又成了吴越王族权贵养殖、狩猎、采集的地方，吴王夫差曾携西施在此避暑、赏月，消夏湾、明月湾、画眉池，一个个令人神往的古迹还能在西山找到。到了秦朝，这儿已经有集市了，世代发展，延至宋朝，形成了较大规模的集镇。这儿湖水丰沛，这儿鱼米富饶，这儿山林毓秀，这儿宛如世外桃源，这儿符合了中国古代隐士的所有幻想。无论是达官显贵，还是平民百姓，中国古代文人对山与水的热爱都达到了疯魔的程度，他们将山水融于笔尖、画纸、绣面、玉石、核雕、木刻，都在表达一个共同的愿望，就是退隐一处山林，寄游山水之间，放情世俗之外。

太湖流域的东、西山正是这样的地方。

北宋末年，中原大乱，山河飘摇，宋高宗带着小朝廷举国南渡，大批中原贵族、官宦、仕商都一起随宋室南迁，途经被太湖环绕的东、西山，隐居于此，安家立户。宋哲宗的女婿、驸马郑钊扈从高宗南渡，最终定居东山。事实上，后来东、西山的

近日，国家公布了2014年第一批列入中央财政支持范围的中国传统村落名单，327个中国传统村落入选。其中，江苏省有4个村落入围，它们都在苏州。再细看，这4个村落分别是东山镇陆巷古村、三山村和金庭镇明月湾

村、东村村，都在太湖之滨，相距不远。这是巧合还是必然？

记者一番探访，归纳出四大原因。正因为如此，才使得这里包括这四大村落在内的古村落群具有更好的基础，得到了更好保护。

水源保护 减少发展潮流冲击

清晨薄雾淼淼中，烟水从天而降，包罗万象，奇峰峻岭若隐若现，恍如漂游水中。水天向晚之时，树影霞光，重林叠嶂，棹歌归浦，梦入桃源胜境。这一湖三万六千顷，包孕吴越，横跨苏浙。

烟波浩渺的太湖水，不仅是风光绮丽的自然景观，更是苏州城最重要的生活用水来源，而坐落在湖中的东、西山，它的一举一动都与太湖水息息相关。

据邹永明介绍，上世纪九十年代，为了保护太湖水源，西山岛关闭了所有采石、开矿、石灰等方面的工厂，全镇所有工业企业转移到远离太湖的工业集中区，严禁新上工业污染项目，从源头上减少污染源，一时间，工业在西山岛上迅速消失。

在东、西山，不仅工业严格被禁止，围网养殖也大幅度被拆除，房地产的发展同样受到了限制。2010年，8000亩东太湖水域退田还湖，并逐步改造成为一片湿地保护区，改善太湖水质。

这一系列措施，极大程度上保护了太湖水源，同时也让这些保护区周边的古村落没有像其他很多地方一样受到现代工业的冲击，得以更好地保存。

吴梦奇 张鹏

名门望族大多是南渡贵族的后裔。宋室南迁这一历史变化，给东、西山带来了空前的经济繁荣和深厚的文化底蕴。到清宣统年间，东山人口已经达到了6万。

名人辈出 回乡建宅成为传统

宋室南迁带来的中原文化，大大丰富了东、西山地区的原始太湖文明，世家贵族的文化也在这里传承留世，绵延后代，出现了政治、军事、科技、教育、金融、文学、艺术、商业、医药等各个方面的一大批人才。明清时期，光东籍的状元、进士就有44名，知县府第以上官员149名。

据东山人文史研究者严家伟介绍，因为地狭民稠，东、西山一带居民很早就外出经商，足迹遍布苏浙沪、湖南湖北等。早在明朝中叶后，东山就形成了商人集团。

东山席氏正是以经商起家的名门大族，他们北走齐燕，南贩闽广，

吴会荆襄，往来车毂，尽为席氏之货。东、西山的商人也一起被称为“钻天洞庭”。

清末民初，席氏家族大批子孙前往上海从事金融行业，家族日益兴旺。1933年，席启荪回家乡耗巨资建造席家花园，纪念先祖曾在此迎候康熙皇帝的圣驾。如今的席家花园，是东山古建筑里宝贵的一颗明珠。

严家伟说，东、西山古村落价值的提升也来源于此。

经商致富或官至显贵后，这些人回到家乡大兴土木，建造了大批规模宏大、装饰精美的宅第，形成了许多像明月湾那样规划严密、布局合理、配套齐全的村庄和集镇，并形成了衣冠礼乐、博采人文的大邑之风，这种状况在清朝乾隆、嘉庆以及道光年间达到了鼎盛。

交通闭塞 古村落因偏得福

波光潋滟的太湖水，一条银链

飞舞而出，绵绵十余里，飘散在太湖群岛之间，蜿蜒起伏，直抵太湖湖心。

这正是1994年通车的太湖大桥。大桥连接胥口与西山岛，由各具特色的三座桥组成，连通度假区中心区渔洋山、长沙岛、叶山岛和西山大庭山。但在二十多年前，还没有建成太湖大桥的时候，西山居民的出行只能靠轮渡或自己驾驶小船。虽说水运发达，但水上交通到底不如陆路便利，也因为这个原因，东、西山的经济一直不能迅速发展。

不过，对于岛上的古村而言，却是因偏得福。

据《西山镇志》主编邹永明介绍，一方面，交通的不便使得岛外进来的人很少，这在很大程度上防止了古村被破坏；另一方面，由于交通闭塞，当地经济一直发展不起来，许多年轻人离开西山去岛外打工，古宅虽然经久失修，却也有幸保存下了原始的建筑构造。

南京 科举博物馆 迎客

南京中国科举博物馆近日对公众开放。中国科举博物馆在江南贡院的基础上扩建而成，包括博物馆本体共四层17000平方米，江南贡院遗址1300平方米，其中，贡院遗址部分包括明远楼、至公堂、号舍及南苑魁光阁、萃苑长廊等科举文化遗存，主要展示科举民俗、考试用品、号舍生活和明远楼沧桑展陈。博物馆地下一层设有“科举文化专题展”，通过大量展品为观众讲述中国古代的科举历史、考试规程、科举名人等内容。图为游客在中国科举博物馆参观 图 TP



去宜兴湖滏避暑

本报讯 随着8月16日青奥在南京开幕，周边城市旅游热也随之而起。距南京不远的宜兴市湖滏镇借此巧打“青奥”牌，以“特色乡村旅游”为元素迎接国内外游客。日前，“共享青奥、避暑湖滏”主题旅游推介会在湖滏镇竹海国际会议中心举行。

推介会上，该镇发布了今年湖滏避暑游的四大主题：到竹海里来避暑，感受比城市低5℃的平均气温，呼吸每立方厘米10万个、是大城市10到15倍的负氧离子；到溶洞中去避暑，感受“天然空调”，在竹林中体验“江苏第一漂流”；到乡村里来避暑，住住“农家乐”、“洋家乐”，在优美的自然环境中感受“森林浴”；到酒店里来避暑，依托竹海国际会议中心等五星级度假酒店资源，在感受优质服务同时，体验和大城市一样的水疗、瑜伽、茶吧等设施。推介活动展示了湖滏避暑度假整体形象，提升了湖滏避暑影响力和核心竞争力，为打造农家风情避暑胜地亮出一张名片。（鲍贻鹏 闵学平）

金华发现一座唐朝古墓

对研究当地历史文化有重要意义

本报讯 最近，金华经济技术开发区苏孟乡合山头村附近的一个苗木基地发现一座砖室古墓。经过金华市文保所专家连续两天的清理和发掘，一座面积10多平方米的古墓呈现在眼前。据初步判断，古墓系唐代晚期墓葬，距今有1100多年，有被盗掘痕迹。

8月13日下午，记者来到这座古墓，现场的发掘和清理工作正在紧张进行中。墓室东西朝向，呈

长方形，墓室内长5.81米，外长6.5米，内宽2.09米，外宽2.79米。墓穴中整齐地铺着青色的砖块，墓砖长35~37厘米，宽17~18厘米，砖块上有明显的宝相花或钱币的花纹。

虽然还没有完整的器物出土，但是仅8月13日一天，文保所工作人员就清理出整整一大袋陶瓷器残片。金华市文保所负责人蒋金治说，这次发现的古墓是单室墓，

规模中等偏上，就规模来说在金华市区范围内较为罕见。

在一块出土的砖块上，文保所工作人员发现了“大中”二字，“大中”是唐宣宗的年号。蒋金治说：“墓砖上的花纹也是在唐朝时期应用较广的，所以我们初步推断这座墓葬是唐代晚期砖室墓。”

据现场的合山头村村民介绍，8月11日，有外乡人在附近挖黄蜡石，结果挖到了一层砖，砖块上

还有花纹，继续挖掘了几下，就发现了这个墓葬。苏孟派出所接到报警后第一时间赶到现场，对现场进行了保护，并将此事向市文保所汇报。

蒋金治说，起初，这里只挖了一个小洞，砖块散落在四周，清理工作开始后，经过一层层地发掘，墓室的范围越来越大，“我们移了好几棵苗木才将整座墓穴清理出来”。

据了解，这座古墓体积容量较大，规格较高，估计应该是当时生活水平中等偏上的人才能拥有，体现了唐朝时期厚葬的墓葬风格。古墓的发现，对于研究当地历史文化和当时的生产力水平有着重要意义。（宋雨禾）

镇江新增两家 最具魅力休闲乡村

本报讯 日前，江苏省休闲观光农业协会公布了2014年“江苏最具魅力休闲乡村”名单，丹阳市云阳街道大圣村、句容市天王镇唐陵村榜上有名。至此，镇江市已有丹阳市延陵镇九里村、句容市天王镇戴庄村、句容市后白镇西冯村、扬中市三茅街道信阳村、丹徒区江心洲五套村等7个村成为“江苏最具魅力休闲乡村”。

目前，镇江市休闲农业共有各类经营主体540个，年接待各类游客突破700万人次。（王传友 竺捷）