

谴责抄袭剽窃 支持依法维权 呼吁保护原创 109位编剧联名力挺琼瑶

“一支‘正义之师’出现了!当我看到这份联署,顿时泪奔!我一直以为我在孤军作战,原来我并不孤独。千言万语,无法表达我现在的激动和感谢!109位编剧,谢谢你们。”昨天下午,琼瑶剧《花非花雾非雾》的官方微博转发了网名为“编剧帮”的一条图片微博,而图片内容是百名编剧力挺琼瑶起诉于正的联署声明。

百名编剧力挺琼瑶

声明写道:“作为编剧,我们关注琼瑶女士起诉编剧于正的侵权案,此时,不分海峡这边还是海峡那

边,我们都是中文写作者,我们在道义上支持琼瑶依法维权的主张,谴责一切抄袭、剽窃、非法改变别人作品的行为,呼吁保护原创,停止侵权,维护职业尊严。我们拭目以待法律对此作出公正的判决。”联合署名者包括《红高粱》编剧赵冬苓、《媳妇的美好时代》编剧王丽萍、《泰囧》编剧束焕、《海洋天堂》编剧薛晓路、《半路夫妻》编剧彭三源、《大丈夫》编剧李潇等等,其中《重案六组》编剧余飞在接受记者采访时表示:“并没有人特别动员,只是最近大家聚会都会聊起这件事,于是就把心里话写了出来。这不是琼瑶一个人的

事情,也不是针对于正,但关乎整个行业的底线。”《山楂树之恋》编剧顾伟丽说:“如果抄袭者抱着我就抄了,你奈我如何的心态;如果粉丝公然得意编剧抄都抄得比人出名。我想我们都不愿看到这一幕,但它其实已经发生。姑息纵容只会极大地伤害影视产业的原创力。”

案件胜败意义重大

“虽然于正很善于钻法律的空子,纠缠于具体的法律条文,但公道自在人心。”电视评论人李星文对于正前几天在法庭上的狡辩颇为不齿,他分析说:“于正这个案子一定

会成为关于著作权的典型案列,于正如果胜诉的话,对于整个编剧行业士气的打击,规则的损害,是怎么估量都不为过的,抄袭、模仿、扒戏就会被很多人效仿。如果于正败诉的话,对于保护原创作品,维护行业正气肯定会有相当的促进作用。”余飞还表示:“若认定抄袭,除公开道歉之外,还一定要有惩罚性的补偿,否则抄袭者不痛不痒,也会变相助长侵权。”

编剧自律更加重要

法律是一种规范的终极武器,也有不少编剧认为,行业管理和自

律也很重要,琼瑶邀请的“专家辅助人”汪海林说:“我始终认为,行业要有自己的规范,署名要规范,利益分配要规范,创作中借鉴和抄袭的边界要规范,不要把什么事情都推给法律,法律只是最后的底线,行业需要自己约束自己,自己管理自己。”作为中国电影文学学会副会长、中国电视剧编剧工作委员会常务理事,他说:“编剧要走正道,不着急,不旁骛。现在有些编剧太着急了,着急挣钱,着急出名,于是必然不走正道,必然旁骛。抄袭剽窃也好,争名争利也好,都是把自己看轻了,看贱了。写作者应该是骄傲的。这份骄傲包括我不屑于借鉴你的桥段,我要自己想一个超过你。这份骄傲包括我看不起你的成就,我要写一个更好的。有时急眼了,有时迷失了,都不要紧,回到初心,去写写自己的故事,写写自己想象的生活。”

本报记者 孙佳音

回顾人生片段 讲述心酸经历

高仓健临终手记充满人情味

新华社东京12月10日电 本月10日提前出版的日本《文艺春秋》月刊2015年1月号,刊登了一篇已故著名影星高仓健的绝笔,题为《高仓健的临终手记》。

据悉,高仓健临终前接受了《文艺春秋》“二战结束70周年专题报道”的约稿,此后他在病榻上开始写作,于11月6日成稿。4天后,高仓健辞世,于是这篇手稿成为绝笔。

手记全文约5000字,笔触细腻,现场感强烈,充满人情味。手记由“诸行无常”“人生

骤变”“特别的《八甲田山》”“努力活下去”四部分组成。高仓健在文中回顾了自己意外出道、一夜走红、获赠座右铭、《八甲田山》使自己改变等具有转折意义的人生片段,同时还讲述了多个片场的心酸经历,罕见地披露了身为电影演员的不易。此外,他还提到一些鲜为人知的轶事,如“侠客”电影走红后,他一年最多接片18部,因受不了压力进行了“一场数十天的孤独罢工”。

在文章结尾,高仓健还诠释了人生哲学——“往路精进,坚忍无悔”。回顾“诸行

无常”的人生,他说:“我并非因心怀演员梦而成为演员。面对意外的转折变化,我一直努力、拼命地适应,一直尽力满足人生旅途上邂逅的朋友寄予的期待。”

日本媒体评论说,高仓健生前极少公开私事,这篇手记可谓留给影迷的“遗书”。

高仓健以沉默寡言的硬汉形象而闻名,在日本影坛享有至高无上的地位,其主演的《追捕》等影片在中国家喻户晓。11月10日,他因淋巴癌在东京去世,享年83岁。(沈红辉)



高仓健以沉默寡言的硬汉形象闻名

14 档头部 3 档靠背 4 档高度可调节

多功能老人沙发椅

原标价1280元,特惠价1080元,全市限量100台

市场上专为老年人设计的椅子并不多,集坐、躺、休闲等多种功能的沙发椅就更是凤毛麟角。多功能老人沙发椅在欧美国家已经风靡多年,它从人体工程学设计原则出发,拥有14档头部、3档靠背、4档高度调节功能,可坐可躺,可有效保护头部、腰背、脊柱、腿脚,实现可坐、可躺,让每个中老人在家享受媲美“头等舱”座椅的舒适感。



特价
1080元

商品编号: 420146

(本品部分地区需款到发货,详情请电话咨询)



①14档头部可调节,高科技头部调节器专为老人设计,脖子不僵不痛。



②3档靠背可调节,任意角度惬意斜躺,腰背更轻松!



③4档高度可调节,根据自己需求与使用方法,调整座椅的整体高度,非常方便更加人性化!



④扶手自然圆弧式设计,采用桦木材质,经久耐用,坐面跟扶手恰到好处的尺寸距离可以非常好地帮助使用者坐、起!



⑤选用优质天然麻布面料制作,抗皱、耐磨特殊处理后的麻布面料手感柔软,直接与皮肤接触十分舒适。



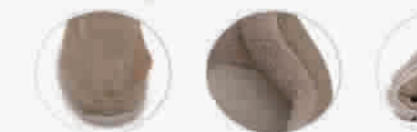
⑥便携式折叠设计,不管在家、办公室或者外出都可随时随地使用,把靠背跟头部调节器完全折叠起来后汽车后备箱也可放得下。

兴顺福“八超”加绒运动鞋仅约180克,可以说是市面最轻的保暖鞋之一。“冬天腿脚沉,无力,爬个楼,买个菜都费劲。这‘八超’加绒运动鞋真的很轻,走路运动轻轻松松。”

“这人一老啊,脚就特别容易冷,特别是秋冬的时候,出门运动穿那个运动鞋,感觉冷死了。‘八超’加绒运动鞋的加绒内里,穿进去一点都不冷,终于能高高兴兴去运动了。”兴顺福“八超”加绒运动鞋又轻便又保暖,非常受老人欢迎。

“我特别喜欢‘八超’加绒运动鞋,因为它非常符合我们老年人,鞋楦宽松舒适,鞋底呢也完全不打滑。本来我的大拇指是有点突出的,经常会磨到,现在穿老人‘八超’加绒运动鞋就完全不磨了,推荐大家一起穿。”

兴顺福
Xing Shun Fu



拇指外翻也能穿 360度超软 加绒防寒内里



商品编号: 210186 (黑/藏青/卡其)
尺码: 35-44 码 男女同款
品名: 兴顺福加绒运动鞋 0026
特价: 218元/双 2双8.8折

老人冬款保暖运动鞋