

创造特色课程 助推学生个性发展

向明中学走创造教育内涵发展之路



向明创造教育实践已有三十多年，积累了较多的研究成果，也培养了大批具有创新素养的优秀学生。从开初

的“三小”活动，即小创造、小发明、小制作开始，到上世纪90年代开始将创造教育纳入课程，进入课堂，面向全体学生，研究创造教育课程框架的构建并实践，且逐渐进行创造教育课程群的建设。创造课程的建设为培养创新学生提供保证，为此，该校该研究成果荣获国家教育部评比一等奖、上海市特等奖的殊荣，得到领导和专家的肯定。

近几年来向明人正致力于创造文化的建设，营造创造文化的宽松氛围，健全学生创造性人格，围绕社会主义核心价值观，培育学生具备“三独、三创、三心”文化，即独思、独创、独立；创新（意）、创造、创业和爱心、宽容心、责任心。三独是目的，三心是基础，三创是途径。为学生个性发展搭建平台，开辟多种途径，通过开设大量的特色创新课程，创建特色创造实验室和建设震旦书院，致力创造型特色教师队伍建设，通过课程实践让学生从兴趣出发，最终成为学生未来发展的志向。从而使向明创造教育这张名片，不断出新、深化、厚重。

特级校长 特级教师 芮仁杰



向明学生在第25届中国上海头脑奥林匹克创新大赛中获冠军

在毗邻淮海路商圈的瑞金路上，矗立着一所拥有百年文化传统的名校——向明中学。学校由著名爱国教育家马相伯先生于1902年创建，以明理向上为校训，以勤思创造为学风，以崇实求新为教风，2005年被上海市教委授予首批“上海市示范性高中”称号。近年来创造教育课程群建设的探索和实践，学校先后获得国家级荣誉称号10多项，特别近三年荣获“全国文明单位”“全国精神文明建设先进单位”“全国教育系统先进集体”“全国创造教育成就奖”等。这期间，各级领导来校视察，高度赞扬学校创造教育课改经验。

扬帆启程 探索创造课程建设

向明中学的创新教育需要追溯到上世纪80年代初，在中国创造学会的指导下，向明中学开始着重在创造技能方面开展“小发明、小制作、小创造”的“三小能人”活动，这一时期的创新教育，以促进学生的动手能力为主。至90年代，学校着重开发学生的创造力，培养学生的创造精神、创造意识、创造思维与创造性人格。这一时期的创造教育，不仅需要同学动手完成手工作品，还需要加入实用的发明，赋予作品崭新的意义。

在创新课程开设的初期，学校也遇到了诸多疑问和困惑。如何解决在有限的时间和空间里进行创造性人才的培养？如何通过课程改革与再设计，使课程、教材、教法、学法围绕培养目标？面对这些问题，向明中学通过学校课程框架的重组建设和课堂教学再创造，实施新一轮的课程教学改革，使创造教育得到了不断的发展和完善。

精益求精 完善创造课程实践

面对创造教育早期庞大繁杂的课程体



原创音乐实验室



现代物理技术实验室

系，学校进行了“大刀阔斧”的梳理，从2000年以来开始的所有校本课程中，精选出了42门较成熟的校本课程。学生协会的数量也进行了精简，根据学生的反馈与社会的反响，从与校本课程相匹配的角度，精选出28个学生特色协会。

学校重建了20门特色精品专业课程，如机器人控制与建模、纳米技术入门、科学与艺术等。各门课程皆试用“互动性”创造性教学，鼓励学生开展课题研究。机器人课程属于向明中学的老牌创新课，水中运动机器人曾在大型机器人比赛中获奖。随着3D打印技术的普及，在“创新”精神的推动下，学生利用3D打印机制作出类似鱼的机器人外壳，不仅增加美观，而且提升了性能。科学与艺术课程着重引导学生探索科学与艺术的内在联系，学生运用

旧校区施工后留下的废旧钢筋，制作出了个性化的装置艺术——钢筋树，加上感应开关、电脑与扬声器，使钢筋树能感应人的靠近，发出不同声音。这颗“吵闹的树”美化了新校区，也使旧校区的历史以另一种形式得以保留，从而获得了“新生”。

为保证创造课程的顺利实施，向明中学专门建设了近20间专用自主实验室，有效覆盖了各门特色创造课程，这些实验室推动了创造课程的落实，许多获奖成果都出自其中。学校每年学生有近80多项创造发明获得专利申请，三年来已累计400多项专利成果，在国际、全国及市各级各类重大创新大赛上获奖超百个。

寓教于乐 激发学习热情

这些创造课程具有很高的趣味性，同学们在参与过程中，付出了相当大的心血和激情。参加环境课程的学生干部魏若男告诉笔者，课程中同学们一起设计环保袋，一起种花，在“根与芽”的活动中中结识志同道合的朋友。为学习植物培育的技巧和观察植物的生长，曾经焦急地等待花开的那一刻，当看到植物生出了花苞，那种激动与兴奋，成为她在创新课程中最美好的体验。学校与复旦、交大、同济等高校和上海市科协、上海社会科学院、上海博物馆、科学会堂等单位联动，搭建实践平台，多途径培育创造性人才，取得非常理想的效果和收获。通过联动将学生的兴趣逐渐变成志趣，最后成为学生成长发展的志向。

向明创造课程的故事还有许多，如在每次大型校园活动中负责视频拍摄、剪辑制作的“电视台”团队，比赛前夕在实验室中不眠不休、通宵达旦进行作品制作的机器人团……“我们规定学生从高一开始就要参加学校的创造课程，并且鼓励学生进行多方面的尝试，真正找到自己的特长和兴趣所在。许多学生未来的职业方向恰恰是在向明中学定下的，而不是在大学里。”向明人报历届主编全部通过报社锻炼，最后考入复旦大学深造。在谈起创造教育课程时，学校创造课程教师李剑显得非常自豪。李剑老师告诉笔者，创新课程所做的就是使学生找到自己的梦想，并帮助学生把梦想变成现实，学校开展创造课程的这些年，学生的眼界得到了开阔，综合能力得到了提升。

参加日语课程的萧丰向笔者透露，自己的父母始终觉得他能在向明中学是一件非常幸运的事。在创造教育的发展之路上，向明人已经寻找到一条切实有效的途径，围绕着创造教育的核心要素，不断完善创造课程体系，以创造素养培育为本，走内涵发展之路，涌现出更多具有与时代同行的创新性后备人才。

陈乐 言言



向明校园里的震旦书院读书时光



学生在机器人实验室中动手制作机器人

新民晚报“上海第一教育”微信(微信号: SHDYJY):相较于中国教育,您认为美国教育有什么不同之处或者有什么优势?两地学生分别给你留下了什么印象?



诺亚(现任峰越教育首席顾问):中国学生往往拥有非常卓越的学业成绩,他们会获得很高的SAT成绩,参加很好的课程项目,并获得很好的分数,所以他们在进行招生筛选时对我来说非常的相似。一般来说,中国学生不够特别,我想,这可能是体制的原因吧。中国学生被一所有名的公立大学录取,被要求必须选一个专

业,课程设置非常严格,没有给学生太多的机会去提问,去探索自己。“特别”是美国大学录取的很重要的一个原则,它们会考虑你的人格以及课业之外的活动。更重视学生人格的发展、激情的发现,人生方方面面的探索,让学生真正的智力成熟,而不是仅仅为了职业发展而准备。

上海第一教育:赴美读大学

的一种经历能让孩子收获什么?

诺亚:美国大学提供机会让学生去探索自己的兴趣,而不是强迫学生在17岁就开始进行专业和职业发展方向的选择。中国教育太过强调职业发展,而美国大学鼓励学生不仅探索课业方面的激情,同时还要探索其他方面的激情。

上海第一教育:针对赴美留学的面试,您有什么好的建议?

诺亚:我认为准备面试最重要的是去回答下面的问题:我的目标是什么?我与其他申请者相比,不同之处在哪里?你最想要传达给招生官和学校的是什么信息?一旦你想清楚了这些问题,你就有了自己的计划。你不知道面试的时候会问什么问题,但你知道自己想要传达些什么信息,你就会变得很自信。 梁老师

留学,真的适合你吗?

——访哈佛大学前招生官、普林斯顿大学招办副主任 Roberto Noya



上海市金山区教育局:近日,金山区教育局召开2015年信息直报点工作研讨会,出席研讨会的有金山中学、华师大三附中、西林中学、罗星中学、朱泾小学、海盐小学、朱行幼儿园、石化幼稚园等18所学校的党政负责人。据悉,自2014年以来,区教育局设立了10个信息直报点(今年拟新增8个),成立了局校两级工作组,建立信息选题设计库,构建直报点工作指导研究和考核激励机制。 陈乐

Advertisement for 'Shanghai First Education' WeChat account, featuring a QR code and the text '新民教育 活动计划' and '上海第一教育'微信. It also includes the WeChat ID 'SHDYJY' and the slogan '教育话题全知道'.