

警匪片是最具香港特色的一大电影类型,然而近年来市场反应却有些“审美疲劳”。第39届香港国际电影节昨天揭幕,《冲锋车》《迷城》《杀破狼2》《赤道》《暴疯语》《暴雨迷城》等一批新型警匪片亮相,令观众耳目一新,表现出“港片”在题材和创意上的突围意识。昨天,几部大片的电影人对于香港警匪片如何出新纷纷发声。

毁形象 请外援

从1979年章国民的《点指兵兵》开始,香港电影逐渐开创了警匪片类型。然而这一风靡全球的拳头产品近年来却逐渐式微。据统计,2014年香港电影类型票房占比的前三名分别是喜剧片、剧情片和爱情片,警匪片占9.26%,仅排名票房第五。从数量上看,5.88%的比例竟然与纪录片相同。

观众每每抱怨“港片中总是那几张脸”,如今的电影人终于开始改变:如《杀破狼2》,片方博纳影业将阵容全面升级,除了吴京,金像奖最佳男配角张晋,还请来了《拳霸》男主角托尼贾等。导演叶伟信介绍说,为了凑齐这个“最强功夫阵容”,光是邀请托尼贾加入,就足足花了三年。

即便是老面孔,在警匪片中也变得不像自己,为的就是全力突破。在《冲锋车》中扮演保龄球场工人的任达华,头发一头油腻,面孔满是污垢,完全颠覆了形象,他还自曝拍戏时不洗衣服,“我很臭,就是要周围的人自然露出反感的表情,那才是最真实的。”在《杀破狼2》中客串的古天乐说,自己完全抛弃了“帅”。“我饰演的大反派在片中全程戴着口罩,而且是中分、中长的造型,几乎让人认不出来了。”

面孔翻新阵仗大 格局升级题材猛

香港警匪片集体突围令人耳目一新



《杀破狼2》剧照

讲故事 挖人性

从《英雄本色》到《无间道》,警匪片一直是香港电影的重要标志,火爆的枪战,刺激的动作场面,边缘人物的奇特命运,让此类型片大受欢迎。随着时代演变,香港警匪片也不断发掘新卖点,在题材和剧情设置上大做文章。近年来,《窃听风云》系列、《寒战》等影片都试图冲破港片的老模式,从追求动作火爆转为挖掘人性,从猎奇边缘人物转为关

注普通人生活,紧跟时代脉搏。

穷则思变,即将上映的多部警匪片皆有新意,大制作向新导演倾斜也成为趋势。即将于4月3日上映的电影《冲锋车》,其新人导演刘浩良从编剧转行导演,用这部影片完成了对香港警匪片的致敬和颠覆。刘浩良坦言,这次正邪的界限并非按照传统的方式划分,可以说突破了警匪片的传统模式,电影故事看似“黑吃黑”,但在黑色幽默中表现“坏人不坏”的主题。刘

浩良表示,《寒战》中“无匪”,而此次《冲锋车》则是“无警”,通过人物角色和故事情节的革新,传统警匪片也能玩出新花样。

大投资 宽视野

电影人文隽曾经自嘲,香港警匪片再怎么打打杀杀“无非是从柴湾打到荃湾”。而从去年的《风暴》开始,警匪片以“国际眼光”升级换代,以大投资、新面孔,做大格局。4月30日即将上映的《赤道》就是最佳代表。该片耗资2亿元人民币,有韩国明星池珍熙、崔始源加盟,堪称亚洲级“硬派”大片,如此格局已非“当年吴下阿蒙”;而《杀破狼2》则请来泰国“拳霸”托尼贾与吴京和张晋对决,这样国际化的新组合当然比甄子丹“一战到底”更有新鲜感。

一个类型片的生命力总是体现于对传统的继承和革新。麦兆辉庄文强在《无间道》系列之后又成功开创《窃听风云》系列,把传统的警匪猫捉老鼠游戏放在好莱坞金融时代格局下又焕然一新。庄文强认为,警匪片其实只是个“容器”,“我们根据时代的变化、大众的审美变化、关注的热点变化,在这个‘容器’里注入不同内容。”

本报记者 张芝

本报讯(记者王剑虹)上海音乐厅与上海歌剧院合作举办的“剧”之华彩——歌剧经典片段音乐会将于下月中旬亮相,音乐会将只用一架钢琴作为伴奏,强化歌剧的演唱特点,呈现四位中外作曲家的传世之作中最经典的片段。

歌剧音乐会由上海歌剧院歌剧团全明星阵容出演,演员大都获得过国际和国内的多项大奖,正活跃在国际国内的一线舞台上。包括上海歌剧院歌剧团团长,著名男中音歌唱家张峰、著名男中音歌唱家杨小勇、著名男高音歌唱家迟立明、男低音歌唱家张建鲁、女中音歌唱家王维倩、女高音歌唱家熊郁菲、女高音歌唱家徐晓英、女高音歌唱家张慧勇、男高音歌唱家韩蓬、女高音歌唱家马飞等,集结上海歌剧院歌剧团如此多艺术家的音乐会将在上海尚属首次。

此次音乐会选取了四位中外作曲家的作品片段,包括意大利歌剧作曲家普契尼《艺术家的生涯》第一幕、我国著名作曲家金湘《原野》第二幕、奥地利轻歌剧作曲家雷哈尔《风流寡妇》第二幕、意大利作曲家威尔第《弄臣》中第四幕中的经典唱段。上海歌剧院歌剧团团长张峰表示,这种形式的演出在欧美很常见,也是很受欢迎的形式之一。

『歌剧音乐会』汇聚『折子戏』

『剧』之华彩下月中旬亮相

少年时期李小龙成为悬念

《叶问3》昨上海开机

本报讯(记者 张芝)昨日下午,电影《叶问3》在上海虹桥迎宾馆举行开机发布会,剧组主创施建祥、黄百鸣、叶伟信、袁和平携主要演员甄子丹、张晋、熊黛林、谭耀文亮相,叶家传人叶正、叶准及李小龙胞弟李振辉悉数到场。

整个新闻发布会在还原成电影场景的武馆内拉开帷幕,作为《叶问》系列电影的最后一部,《叶问3》的故事围绕叶问晚年展开,着重刻画了一代武学宗师为了生命而战的主题。据甄子丹透露,由于《叶问3》距离《叶问2》已有5年之久,因而自己于年前便开始练习咏春,积极减重,希望能以良好状态投入影片拍摄。为了更好地诠释这个角色,甄子丹近期正用心钻研叶问晚年生活的心理状态,他说:“叶问这个角色虽然是通过我个人的演绎来表现,但实际上他是一种武学精神,代表着我们每一个中国人,我希望电影能唤醒国人的爱国共鸣。”

演员方面,甄子丹、熊黛林将继续饰演叶问夫妇,新片中还会出现不少新角色,例如昔日世界重量级拳王迈克·泰森,他将在片中演绎一名



甄子丹(左)、张晋在发布会上

来自美国却幕后操控黑拳市场的老板,挑战叶问权威,展开一场西方拳击与中华武术之间的较量。此外,《叶问2》末尾出现的少年时期李小龙,也成为《叶问3》中的一个巨大悬念。

《嘿,老头!》今开播

本报讯(记者 俞亮鑫)由黄磊、宋佳、李雪健等主演的情感大戏《嘿,老头!》今晚接棒《平凡的世界》在东方卫视开播。导演杨亚洲表示,希望通过聚焦阿尔茨海默症患者的家庭,让“承上启下”的这代人多关爱老人。

黄磊饰演北京胡同青年刘海皮是个有点玩世不恭的叛逆儿子,他面对酒不离手的醉汉父亲,起先发生吵架,但当他知道父亲身患阿尔茨海默症时,反而将这对父子疏远的心渐渐拉近了……在剧中,黄磊不仅与李雪健演绎了这对父子情,他还和宋佳出演北京大姐易爽有不少感情戏。

“明日之星”DJ选拔赛启动

本报讯 由上海东方广播中心主办、Love Radio 103.7FM承办的2015明日之星“我是DJ”选拔赛日前启动报名。

“明日之星”DJ选拔赛是上海东方广播中心的传统优秀活动,旨在发现有潜力的主持人和制作人,103.7的唐甲、晓玮、杨永清、杭麟凤,101.7的晓君、小畅、丁丁等30余位当红DJ都是历届比赛的优胜者。只需关注微信公众平台账号:loveradio1037,即可在线报名。(闻逸)

ELEPHANT PARK

发展商 Lend Lease

伦敦一区 奢华住宅物业 WEST GROVE

开间、1房、2房及3房 单位瞩目发布

英国著名发展商Lend Lease 诚意推介伦敦市中心地段名邸, 广阔翠绿环境为尊户带来新居住享受。

展会日期: 2015年3月28日-3月29日(周六周日)

展会时间: 10:00-18:00

展会地址: 上海新天地朗廷酒店2楼钻石厅 黄浦区马当路99号(兴安路口)

详情请联络: (上海)

Jenny Lee 李丽娟 邮箱: Jenny.lee@colliers.com 手机: +86 159 0052 8379 直拨: +86 21 6141 4340

Ruo Jia 贾若 邮箱: Ruojia@colliers.com 手机: +86 139 1690 2771 直拨: +86 21 6141 4356

Samantha Yu 余玫萱 邮箱: Samantha.yu@colliers.com 手机: +86 137 6178 7912 直拨: +86 21 6141 3622

Catherine Chan 陈琰秀 邮箱: Catherine.chan@colliers.com 手机: +86 138 1611 5909 直拨: +86 21 6141 3621

Colliers International

高力国际(上海) 上海市黄浦区淮海中路300号 香港新世界大厦16楼 www.colliers.com

www.elephantpark.co.uk | www.colliersresidential.com/west-grove

购买境外地产项目有风险, 购房前请事先了解所在国家或地区的法律及政策。有关资料为付印日资料。