

官员管不好家属下属“摊上事儿”

9000多领导干部因落实反腐“两个责任”不力被问责

家属聚众赌博视若无睹、下属公款旅游听之任之、班子成员“集体”贪腐……这样管不住亲属和下属的领导干部,要小心了。来自中纪委网站的信息,2014 年至 2015 年上半年,全国共有 9000 多名领导干部因落实党风廉政建设和反腐败工作“主体责任”“监督责任”不力被问责。专家指出,让问责利剑高悬,是构筑廉政建设、反腐之网的重要环节。

【梳理】通报三种类型

2015 年,是党风廉政建设的问责之年。党中央提出,落实党风廉政建设责任制,党委负主体责任,纪委负监督责任。今年以来,中纪委和各

地纪委多次通报落实“两个责任”不力被追责的典型案件,向全党全社会释放了反腐问责的强烈信号。

哪些人落实“两个责任”不力被通报?梳理案例发现,主要有三种类型:

第一,“老好人”型领导干部,对“身边人”违纪违规视若无睹、徇私护短。

今年以来,一批领导干部因下属违纪违规被问责。其中较为典型的是商务部中国对外贸易中心原副主任文仲亮,其下属、妻子等人多次聚众赌博,文仲亮明知此情况却一再放任、纵容。不仅如此,文仲亮还对下属嫖娼问题隐瞒不报, 编造理由欺骗组织。

第二,“一把手”带班子“疏于管教”,贪腐风气蔓延。

河南省新乡市委原书记李庆贵是此类典型。河南省纪委立案查处的 3 名厅级官员,其违纪违法案件都发生在李庆贵担任新乡市委书记期间。李庆贵作为新乡市党风廉政建设第一责任人,对班子成员疏于教育、管理和监督,用人严重失察失误。

第三,纪检监察缺乏“强心针”,犯了“软骨病”。

中央巡视组巡视发现,一些单位纪检监察机构监督责任严重缺失。有的监督不力、形同虚设,有的存在个别人掩盖腐败和自身腐败问题,还有些单位对案件处理偏软、偏轻。

【解读】“良医治未病”

中央党校的党建专家指出,有的地方和部门党风廉政建设和“四风”问题突出,很重要的原因是一些党组织负责人没有担当起全面从严治党的主体责任。有些明哲保身,当“老好人”,该管的不管,甚至包庇纵容;有些对下属贪腐苗头熟视无睹,任由贪腐成风。还有些纪检干部受监管体制制约,很难独立负责地行使监督权,导致监督疲软、处罚偏轻。

中央党校党建教研部副主任戴焰军说,以往一些领导干部认为只要自己不犯错就万事大吉,身边人、底下人出了问题,用不着“别人犯病,自己吃药”。对落实“两个责任”

不力官员追责,就是让领导干部切实认识到什么叫“权力就是责任,责任就要担当”。

专家表示,落实“两个责任”实则是树立“良医治未病”的理念。各级党委、纪委对党员干部身上的问题先知先觉、早查早纠,就能有效堵住“小错酿大祸”的漏洞,从源头阻断腐败滋生。

戴焰军等人表示,在反腐中明确党委和纪委的责任是一大进步,落实党风廉政建设责任制为反腐筑起了制度防线。未来还需进一步细化清单,使制度更具可操作性。并建立健全配套制度,加强对问责执行情况的监督,保障制度坚决彻底执行。据新华社北京 11 月 23 日电

当年爱美脸上埋“金丝”如今根根叫人欲“断魂”

杭州美容院女老板被圈内同行“坑”了

10 年前,陈女士为了年轻,在脸上埋入了 100 多根“金丝”。如今陈女士 53 岁,一张脸不仅没有青春的感觉,反而因排异而红肿,且长期疼痛。她去了杭城多家医院检查,医生结论一致:可见弥漫条状金属致密灶——一切问题都可能和“金丝”有关。再问对策,医生们摇摇头——取出“金丝”难度极高。

10年前植入百余金丝

陈女士大半辈子和美容打交道。2005 年,她在杭州开了一家美容院。在业内一次聚会上,她认识了于红(化名),于红的美容店叫“虞美人国际美容连锁机构”,当时正在引进一项“金丝美容”项目。

“当时她和我说,在脸上植入‘金丝’,可以去皱。”陈女士说,于红希望“金丝”项目进陈女士的美容院。“打算低价让我尝试一下”。陈女士听于红说她自己也植入了 55cm 的“金丝”且效果很好时,心动了——当年年底,陈女士就在“虞美人”进行了手术,主刀医生叫洪银子,自称韩国医生,先后在陈女士脸上、脖子上植入了 100 多根金丝——打了折花了将近七万元。

“一开始效果出奇好。”陈女士记得,当时她看起来只有 30 出头。

3年前感觉疼痛异样

2012 年,陈女士像往常一样去做保养。“洗脸的时候,我突然感到刺痛。”陈女士说,开始以为是皮肤太干。但后来每次都这样,而且情况越来越严重。“越来越痛,脸上和脖子上还会发炎,1 年后已经不敢触碰了。”陈女士心想出事了。

“确诊”是今年。9 月初开始,陈女士一有空就跑医院,邵逸夫医院、省人民医院、浙医二院……几乎跑遍了杭城所有医院。

“我挂的都是专家号,可是医生都不敢给我治疗。”陈女士说,医生确认是“金丝美容”惹的祸。如果要彻底治疗,必须取出“金丝”,但那样,很可能会导致陈女士破相,而且几乎没有医生敢帮她动刀。

奔走维权索赔200万

陈女士发现问题后,首先去找“虞美人”,但这个机构已经倒闭不存在了。继而她去找于红,沟通中,陈女士发现,于红根本没有在她自己身上植入过所谓的“金丝”。

寻求真相的过程中,一个个事实浮出来:那个自称是“韩国医生”的洪银子是个沈阳人,没有行医资质。再追下去,陈女士发现,于红现

在还在美容圈混,只是关了“虞美人”开了“干和”。由于已被于红拉黑,陈女士只能去找“干和”。“几番接触后,他们先同意帮我免费取金丝,后来让我‘开个价’。”陈女士认为,要考虑情况可能发生的恶化,于是“要价”200 万——这或许让“干和”觉得陈女士有敲诈之嫌。

“我们 5 年前才开始经营,10 年前的事怎么可能负责?”“干和”的刘经理对记者说,“(陈女士)没完没了的,我们已经起诉了,现在在等法院的处理结果。”刘经理不想再多说其它,也不愿透露于红的联系方式。

对陈女士来说,如果她幸运地通过手术顺利地取出了脸上的每一根金丝,且不留疤痕,那么她曲曲折折地走了一大圈,也仅仅是回到了最初的状态。 据钱江晚报

“金丝”美容是何原理?

一位从业近 20 年的美容医生告诉记者,“金丝”植入术就是面部异物植入术。“金丝”并非纯黄金,而是一种叫“纳米金丝”的东西。做完手术后面部会显细嫩是因为人体的一种无菌性的炎症反应。“金丝”植入后容易形成游离,可能损伤多种神经,易导致面瘫、失明等。



为“爱”发愁

2007 年,为帮助贫困学生,攀枝港市米易县得石镇中心校在网上发帖,希望网友能为孩子们捐赠御寒衣物,很快,爱心衣物就从四面八方寄来,为学校解了忧。8 年来,爱心未停,学校收到的衣物越来越多,但这却让学校犯了愁。

“今年已累积收到了数十吨衣物,学校只有 260 多个孩子,这些衣服完全用不完,希望爱心人士不要再捐了!”11 月 23 日,得石镇中心校校长付忠看着成堆的衣服发了愁,目前在学校存放的大约有 2 吨多衣物(见图 图 CFP),另外还有近 1 吨堆在邮政营业厅没有取。

校方表示,学校也曾想要转捐给其他需要的地方,但一年数十吨包裹,邮费昂贵也无法承担。

付忠介绍说,2007 年,当时的得石镇中心校还设有初中,学生人数多,有不少家庭贫困。为此,学校在网上发了一条求助帖子,公布了学校的地址和联系电话。

“当时谁又能想到,会出现今天捐赠过多的问题?”付忠说,近年来,随着当地发展核桃、芒果等产业,居民的经济条件相比当年好了不少,孩子们不再需要捐赠的衣物了。但是,爱心捐赠不减反增,衣物仍然从全国各地源源不断地寄来。付忠说,当年发出去的那条帖子,如今已不知道被转发了多少遍。

县教育局一名负责人接受采访时表示,教育部门也了解到这一情况,但目前,米易县已经没有学校需要旧衣服。他认为,目前缺乏一个关于捐赠的相关制度和体系,信息不对称,才造成了这样“爱心过剩”的尴尬。 据华西都市报

配套设施滞后致房子不能如期竣工投用 贵阳住建局长因保障房被免

本报讯 综合新华社等报道,记者 23 日从贵阳市委宣传部获悉,针对保障房因配套设施滞后导致不能如期竣工投用问题,贵阳市启动问责程序,决定免去刘朱贵阳市住房和城乡建设局局长职务。

审计署 2015 年 9 月发布的审计报告显示,贵阳市有 30855 套已建成的保障房由于供电、排污、市政道路配套建设滞后等原因,未及时投入使用。这一情况经媒体曝光后,引起社会广泛关注。

11 月 20 日,有媒体就此问题前往贵阳市住建局采访。到达局长办公室后,一位穿着

白衬衣黑裤子的男子正在办公室内。但当记者表达来意后,这位男子却称“你们搞错了”,声称自己并非局长,“只是在这看(规划)图的。”但根据贵阳市住建局官网上的信息,这位自称不是局长的男子,正是局长刘朱本人。

22 日,贵阳市召开新闻通气会,市政府新闻发言人安九雄表示,针对刘朱在接受媒体采访过程中隐瞒真实身份、不主动配合、态度不好、方法不当等问题,“贵阳市政府已对其进行了严肃的批评教育,刘朱本人作出了深刻检查。”同时,承诺尽快完善保障房配套设施建设,争取在明年 6 月 30 日前竣工验收。

展现治霾行动 揭批障碍乱象 廊坊环保副局长再推霾小说

据新华社石家庄 11 月 23 日专电(记者白林)河北省廊坊市环保局副局长李春元在去年出版第一部雾霾小说之后,近日出版了第二部《霾之殇》。

河北省廊坊市环绕京津,是中国治霾重要地区。李春元的首部小说《霾来了》于 2014 年 6 月出版,一年多来销售已逾 3 万册。

《霾之殇》是李春元计划创作出版的“雾霾三部曲”的第二部。书中通过现实的现象与离奇的故事、现实的问题与痛心的结果、现实的乱象与道德的呼唤、现实的成果与企盼的心态,来展现治霾行动、障碍和乱象。

相比《霾来了》,《霾之殇》中官场和商场的博弈更加矛盾、激烈,突出用血淋淋的事实昭示、提醒与呼唤政府、企业和公众用科学、法律、道德的力量同心治霾、精准治霾,打击“制”霾。

李春元说,出版小说是推动治霾工作的一种宣传形式,让公众遵守道德、法律和科学的准则去阻止这场危机。小说的素材来自于包括工作实践在内的各种信息的综合分析和对问题的深度感观。未来,李春元还将完成“雾霾三部曲”之三,不仅让人们了解治霾的问题和困难,更要展现全民治霾的正能量。